واشتطن ـ الفاي ـ حطرت البحرية الامريكية أن قيدت إلى حد كبع الناورات الصرح بها لاكثر من تصف طائراتها القائقة للهجومية (ا أ. أو أنتروس) بعد اكتشاف شقوق أ وأجنحه بعمن الطراز وتعتين الطائرة (١٠١١ أو انتروير)

لإزيش برئاسة جلالة الملك الحسين

والذي برئاسة فخامة الدكتور

المنازد فون فايتسكر رئيس

الإنباء الزاردة الى دمشق اس من

مرتفعات الجولان ان القوات

المعلودية سنقوم بمناورات مركزة فضة هناك

والقيارة الإنباء إلى أن حللة من

التين تسول مختلف مدن وقرى التولان تنجة ارفض المراطنين

وذكرت هذه الاتباء أن المنشورات

منعت على جدران شوارع قرى

ونفن التولان تندد بسياسة الترويع

على طبي يتحويل اموال الى الكونترا

الماهمين السائدينية، وتعهد يتطييق

المرتق الهدد المتاورات.

الطَّلْأَنْ قُ الْرَبْسِيَةِ الْهِجْنِمِيَّةُ أَنْ البحرية الإسريكية رقد شنت الولايات المتحدة الفارة على لبييا ف

نسان الماضي مستخدمة طائرات من هذا الطرار وسرب من الطائرات ال ١١١ في القوات الجوية الامريكية قادمة من قاعدة في بريطانيا. وقد طبق هذا الإجراء على ١٨٦

عَلَمْتُونَةً مِنْ بِينَ ٢٤٠ مِنْ طِرَارُ (1 ٦ او انترودر) تملكها البخرية وقد ثم منع ١١٧ طائرة من الطيران تماما ما عدا في حالة الحرب ويمكن لتسم وستين النقية ص ١٩

سيانة عسمل لالسمانيا الاتحاديث

جمهورية المانيا الاتحادية اجتماعا في

قصر رئاسة الصهورية في بون بعد

وجرى خلال الاجتماع تتبيم

وذكبر مراسلين الصحبف

الاسرائيلية إن اتصار الحاجام ماثير

كاهانا النائب في الكنيست عن حزب

الناورة الاستقزارية.

العبد ١٠٨٩ - الجمعة ٦ رجب ١٤٠٧هـ - الموافق ٦ أذار ١٩٨٧م - السنة السادسة عشرة _ عملن _ الملكة الأردنية الهاشمية.

يومية عربية سيالسية تعسدرعن المؤكسنسة لصحنية الأدنيت

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MARCH 6, 1987 No. 6089 VOL. 16 AMMAN — JORDAN

لجامعة الدول العربية، أن الوقت قد

حان لكي يعيد العالم العربي النظر

واضاف السيد رياض يقول في

محاضرة القاما على طلاب جامعيين

في الكويت ان هذا بيرره (التحول في

الخط السياسي القيادة المصرية

الحالية) ولم يذكر اي تفاصيل

في حقل عَشاء أقام الرئيس النمساوي

في مقاطعته لمصر.

الحسن تشبد بدون فالدهايم الانساني وجهوده لايجاد حل للقضية الفلسطينة

الذي يربط بين الاردن والنمسنا.

والوفد المرافق حضرها الستشار قبينا _ "بترا" _ اتام مخامة النكتور كورت قالدهايم رئيس جمهورية النمسا والسيدة قرينته حقل عشاء رسمي في قصر الرئاسة في وكبار المسؤولين في النمسا. فيينا الليلة قبل للأضية على شرف جُلَّالَةُ المُلْكُ الحسينُ وجِلَالَةُ المُلْكَةُ نُور

القيدرالي السيد فرانز فرانيزكي والسيد الواس موك تائب المستشار وزير الخارجية وعدد من الوزراء والقى الرئيس فالدهايم كلمة

حلال معارك لم يشهد لها شاريخ الحروب مَسْدادٌ

ادة تتما في فرق وعدة الويت عسكرية ايرانية

البطلة التي استهدفها العدو وتصدت بيسالة نادرة لهجوم ليلة امس الاول ونهار امس حتى تمكنت من ابادة

جمال _ قائد الفيلق الثالث البطل. ٢ ـ اللواء الركن صلاح عبود محمود _ قائد قوات محمد القاسم

انتخابات نقابة المحامين اليوم ٢ مرشحين للنقيب و١٠ للمجلس

عمان ـ "الراي" ـ يتوجه اليوم الجمعة اكثر من ١٢٠٠ محام الى مجمع النقايات للهنية لانتخاب نقيب تمحافظة واعضاء مجلس نقابة للدورة الثامنة والعشرين لجلس نقابة المحامين

والتي تستمر للاة سنتين. ويتنافس على مركز النقيب الأساتذة: حسين مجلي "النقيب النحالي" تبيل حدادين وعمن ابق

كما يتنافس على مقاعد الجلس العشرة ٢٨ مجاميا وهم: قؤاد السعودي، تيسير الحوامدة، رُهِيرِ أبو الراغب، على البركات، محمد الزعتري، لحمد أبق السمن، اسمى خضر، ظاهر الامير، زاهي الشلبي، العاملين في جهاز التربية والتعليم مقلح المبيضين، احمد أبو عرقوب، ممن عينوا بعد عام ١٩٦٧. كمال الناصر، زهدي الديسي، سالم المعايطة، سليم الزعبي، مانويل الريماوي، عبدالفتاح النسور، عائشة الفرج، عمر ضمرة، مروان الحسين، سمير څرفان، سعدي عابدين، محمد شؤون الارض المعتلة. قطارنة، على الضمور، صالح أبو

عيدة، محمد الرشدان، وليد العسلي، زاهر جردانة. هذا وتبدأ عملية الانتخاب في الساعة العاشرة صباحا وفي حال التئام النصاب القانوني تبدأ عملية الانتخابات والتي يسبقها التقريران البقية ص ١٩

ويقول اهيمير أن الموقف العربي

الحقيقي الذي يسانده الاتحاد

السوفياتي هو أن المؤتمر يجب ان

اسرائيل الكامل من الاراضي العربية

ويقول شامير ان مثل هـذا

الانسحاب سيؤدي الى اقامة دولة

قلسطينية معادية على طول حدود

ويقول مساعدون لبيريز ان حلا

وسطا يشمل الاتسحاب من معظم

أراضى الضفة الغربية للحتلة ومن

قطاع غزة بأكمله وتقديم ضمائات

امنية قد يؤدي إلى انتهاء الصراع

الذي مضت عليه عقود.

اسرائيلية يصعب الدفاع عنها.

يفرض تسوية تشعل انسحار

التي تحتلها منذ عام ١٩٦٧.

لوكالة الانباء العراقية، أن القوات الايرانية تعرضت في معارك ضارية الى حسائر بالغة الجسامة لم يشهد لها تاريخ الخرب مثيلا في مثل هذه الفترة الوجيزة بين الساعة التاسعة والدقيقة الاربعين من ليلة امس الاول، والساعة الشائية عشرة

وأضاف وهكذا كان الامر مع

رجال الدروع الدين لم تتوقف

قدائقهم ولا رشاشاتهم عن شق

طريقها الى صدور الاعداء بقضل

واوضح الناطق ان القوة الجوية

كما هو شأتها في كل المعارك راحت

المقاتلات تصول وتجول لتجهز على

امدادات القوات الايرانية وتهشم

معداتها وتمحق تجمعات افرادها

وتثير الرعب والفزع قبل الموت في

وذكر ان السمتياتالعراقية التم

خيمت على سماء العركة لم تترك ما

تلمحه الاعين الا واحالوه نثارا حيث

دمروا مثات العجلات التي دقع العدو

مها للتعزير واجهزوا عليها بمن فيها

ولم يتركوا اية فرصة للعدو لارسال

التعزيزات حتى بقيت الفلول الامامية

تستقيث قلا مجيب واصبح

الخمينيون يشتمون بعضهم بعض

ويلقون اللوم يعضهم على ألبعض.

وقال الناطق أن قادة هذه المعركة

الطافرة والمسرقة في التاريخ

العسكري للعراق وامتنا العربية هي

ولكن مساعدين قالوا انهما

تراجعا عندما ادركا انهما قد

يحسران الكثير اذا اعتبرهما

الاسرائيليون مسؤولين عن انهيار

شامير ويعلم عامة الاسرائيليين أنه

اذا لم يكن هناك تعاون مستمر

سيتدهور الاقتصاد وستكون هناك

ومضى يقول دنحن نعتقد ايضا انه

لا داعي للخلاف حول عقد مؤتمر بولي. لاتنا لا نسمع عن عروض

السلام من ذات الدول العربية التي

المسرابات وكل اتواع للشاكل،

وقال يوسى اهيمير المتحدث باسم

رجال اكفاء شجعان.

واوضح الناطق في تصريح لوكالة والتصف من تهار امس. وقال الناطق ان المدفعية العراقية لعبت دورا لا نظير له في الحروب حيث لم تترك مترا من الارض الا واحرقته بقذائفها وقد واصلت الليل والنهار تزدى الى الاعداء حمما تجتثهم جمعا وافرادا ولم تتعب فوهاتهم.

> وقال لقد تأكد لديثا أن عده القوات المعادية التي تعرضت على مواضعنا التي تعمل لتحقيق امال النظام الايرآني الشرير قد تم تدميرها وسحق الاكثرية السلطة من افرادها وأسر بعضهم وهروب القلة القليلة منهم

بغداد ـ وكالات ـ اعلن ناطق عسكري عراقي ان ثماني قرق من حرس خُميتي أَضَافَة الى لُواء ُحرس قد تعرضت أمس الأول ونهار اس على القوات العراقية في جبهة الفيلق

الثالث في القاطع الجنوبي من سلحة

الاتباء العراقية الليلة الماضية ان القرق الثماني هي (الخامسة والثامته والسابعة عشرة والخامسة والعشنرون والسابعة والعشرون والثانية والثلاثون والثالثة والثلاثون وَالْمُائِنَةُ وَجَمِينَا أَضَافَةُ الْي لُواء

وذكر ناطق عسكري في تصريح

تنظيم الجيش اللبناني وتأهيله بشكل

جيد التسليمه مسؤولية الامن في

بيروت الكبرى بمساعدة من القوات

حدة الازمة السياسية في الكيان

الصهيوني حول اقتراح عقد مؤتمر

دولي للسلام في الشرق الاوسط، ولكن

مؤيدين لشمعون بيريز وزير

الخارجية، قالوا اس إن هذا هو

وقال مساعدون لاسحق شامع

رئيس الوزراء ولبيريز في تصريحات

لرويتر انهما لا يعتقدان ان الوقت قد

حان لاتهيار الحكرمة الاثتلاقية التي

شكلت في ايلول علم ١٩٨٤ بعد

الا أن مساعدا كبيرا لبيريز قال

أن الكثيرين من مؤيدي وزير

الخارجية يتوقعون انهيار الحكومة

بحلول المسيف أي قبل انتهاء ولايتها

انتخابات غير حاسمة،

الشرق الارسط

الهدوء الذي يسبق العاصقة.

البقية ص ١٩

هلهوالهدوء الذي يسبق العاصبة ؟

لحسن وفائتسكر بحريان تقسما شاملا للوضع الدوي حلالته يشيد بالدورالالماني ضمى السوق الاوروسة المشركة الاوسط والعلاقات الثنائية التي تربط عن تقديره وارتباحه للعلاقات المتينة بين الاردن وجمهورية ألملتيا بين البلدين. كما ثمن مساهمة المانيا الاتحادية ببرامج خطة التنبية الانتصادية

دويت سديديسود الحولان وشرح جلالته مرتكزات السياسة الاردنية الهادفة الى ايجاد حل عادل ودائم لقضية الشرق الاوسط تضمن للشعب القلسطيني حقوقه المشروعة. واشاد جلالته بالدور الذي تقوم به حكومة المانيا الاتحادية ضمن مجموعة دول السوق الأوروبية المشتركة والذي حدده البيان الاخير الذي أمدرته تلك المصوعة والذي تؤيد فيه انعقاد مؤتمر دولي للسلام يستمد شرعيته من قراري مجلس الامن الدولي رقم (٢٤٢ و٢٢٨). امس غضب عارم لم يخفه السكان واشاد فخامة الرئيس فايتسكر

البقية ص ١٩

الاردن يستضيف مؤتمر وزراء العدل العرب في نسيان القادم

عمان _ الرأي _ واقق مجلس الوزراء على استضافة مؤتمر وزراء العدل العرب الذي سيعقد في عمان بين الحادي عشر والرابع عَشر من شهر نيسان القادم.

المؤتمر الطبي الاردني الخامس يواصل مناقشاته "ص ۲ ـ ۷"

التركيز على القمة ومشروع الاحبلاح الساسي

اجتماع دمشق الاخير الذي انعقد

يين السؤولين المسلمين اللبنانيين

ويتوقع الراقبون في العاصمة

السورية أن تعقد القمة بين الرئيسين

السوري واللبتائي في التصف الثاني من الشهر الحاني على ابعد تقديره وذلك في اعقاب النتائج الجيدة التي

تم التوصل اليها من تقارب رجهات

تظر الاطراف اللينانية المعنية بالازمة

والتطور الذي طرأ على موقف الموارثة

على السلحة اللينانية وكذلك نتيجة

لقبول الرئيس الجميل مؤخرا لبعض

المقترحات المتعلقة بالامسلاحات

: السياسية التي كان القادة للسلمون

قد اقروها في اجتماع بمشق الإخير.

كنا يتوقع الراقبون أن يتم خلال

والسؤولين السوريين.

معدمسورات استفرازية ورعها الصاركهانة بالجولان مسادة ويوكاتا ومجدل شمس، من توافد سیارات کان اعضاء "كَاخ" يتنقلون بها كما وضعت ملصقات في الماسين بالقرى. وساد هضية الجولان السورية

(كاخ) العنصري اليميني المتطرف وزعوا في ليلة الاربعاء .. الخميس اثر هذا الاستفزاز. وتريد في القرى الدرزية بالجولان منشورات تطلب من دروز هضية "قليات الحاخام كاهاتا الينا وسوف بتكفل به" وذكر الراقيون ان ١٣ الف درزي يعيشون في مضبة البقية ص ١٩

الرئيسية كلبة الرئيس التي استغرفت ١٢ بقيقة تقريبا على

الهواء مباشرة ولقيت ترحيبا طيبا

الحوار اللبتاتي المؤلف من السادة

ايلى سالم الستشار الخاص للرئيس

امين الجميل ونيقولا نصر المستشار

القائوني والعقيد سيمون قسيس

رئيس أالاستخينارات العسكرية

اللبنائي جولة مباحثاته الثامنة مع

السيد فاروق الشرح وزير الخارجية

السورى وسط لجواء وصقت بانها

ايجابية ومشجعة نتيجة للاتصالات

السورية اللبنانية الكثفة التي سبقت

الجلسة الاولى من هذه الجولة على

التمهيد لاتعقاد القمة الثانية عشرة

بين الرئيسين خافظ الاسد وامين

التجميل الضافة إلى قيام الجانب

اللبنائي باطلاغ الجانب السوري على

وينتظر ان تتركز الباحثات ن

انعقاد هذه الجولة.

البقية ص ١٩

الجولان "الهجرة أو العيش في اسرائيل كسيد وقد وزعت هذه المنشورات في الشوارع الرئيسية يقرى الدروز ربعان يعسرف باستم اختطاء

قود فعل ابحاسم ازاء خطاب الرئس الامركي فقدان الثقة التي اثرت بشكل خطير يِّنِ رَبِيَالِدِ رِيقَانَ لَاوِلَ مِرْةٍ فِي عُمِّالًا تَلْقِيْرِيونِي اثَّارِ رِدودٍ فعلَ النِّقِيْرِولِيّةٍ مِسَاء امس الأول بانه على رئاسته منذ شهور ثلاثة. فبثر بالغعل تبادل لاسلحة مقابل رمان في إطار القضية الايرانية وقال واكد ريغان مجددا انه لم يكن

تسبيا سواء من جانب انصاره الجمهوريين أو خصوب نص الخطاب ص ١٨

واجاب الرئيس على تقرير ينطوى اخطأ شخصيا ولم يعتدر عن ذلك الى

على نقد بالغ اصدرته الاسبوع الماضي لجنة تاور للتحقيق فاعترف

الامريكيين على خلاف ما اقترحه

عليه بعض مستشارية .

المددثات الاردنية الالمانية

المحقدة المعادثات التاجحة، التي اجراها جلالة الحسين والدكتور ريتشارد فون فايتسكر رئيس جمهورية المانيا الإنجادية، في بون اس .. عن محصلة ايجابية، تعثلت في تجديد الرئيس الالماني، لتاييد بلاده للمؤتمر الدول، واشابته بالسياسة الاردنية الثابتة التي يقودها الحسين، والتي تهدف الى تحقيق الامن والاستقرار في منطقة الشرق الاوسط، وبناء السلام فيها.. وتعتى هذه المحصلة، أن الجانب الالماني، يتقهم الأن اكثر من ي وقت مضي، القضية الفلسطينية، والوضع في المنطقة، كُمَّا تَعِنَىٰ أَنْ مَرْتَكِرَاتُ السياسَةِ الأردنيةِ، الَّتِي شرحها الحسن للرئيس فون فايتسكر، تلقى الاحترام والتقسير وهي التي تهدف الى ايجاد حل عادل وشامل للقضية،

يَصْبِينَ لَلْسُعِبِ الفلسطيني حقوقه المشروعة. ويعكن القول، نون مبالغة، أن النجاح السريع الذي حققته للحادثات الاردنية الالمانية من شانه أن يعزز الدور الإلاني داخل مجموعة السوق المسركة، وفوق السلحة الأوروبية .. لا سيما، أن هذا الدور، لا يقتصر على التأييد النظري للحقوق العربية .. وانما يتجاوز هذا الدي، ألى مِعَلَىٰ اللَّهُ الْمُحَادِيةِ، مِنْ بِينَهَا مِسَاهِمَةُ الْمَانِيا الْإِتَّحَادِيةُ، في برامج خطة التنمية الاقتصادية الاردنية.

وَ أَنْ العلاقاتِ الردنيةِ الاللنية، التي تتطور باستمرار يُحُو الافضل .. تمثل تموذجا، لما يمكن أن تقرره العلاقات العربية الالمانية، من تعاون ايجابي، وتفهم مشترك، للاوضاء في المنطقة .. ولكيفية تحريك عملية السلام فيها

لله استطاعت المانيا الاتحادية، على الرغم من محاولات الابتزار الإسرائيلية. أن تحافظ على موقفها المؤيد للقضية القلسطينية والحقوق العربية .. مثلما استطاعت ان تَتِنَى جِسُورا مع العلم العربي، على اسلس من الثقة والاحترام المتبلال .. ولا يخفى، أن المناخ الودي، الذي السَّمَ بِهِ اللَّقَاءِ بِينَ حِلالَةِ الحسينِ، والرئيس فون فَلَيْسِكِر. هُو بِرَهَانَ قُويَ، عَلَى النَّجَاحِ الَّذِي حَقَقَتُهُ العلاقات الاردنية الالمانية، بوجه خاص، والعلاقات العربية الثلثية بوجه علم ..

أنْ يَوْنُ تَسْتَطِيعٌ فِي صَوْءِ هَذَهِ الْمُصَلَّةِ، أَنْ تَسَهُمُ فَي تَطُويرَ الدور الاوروبي، وتحويله الى طاقة عمل، لاقناع الادارة الأسركية، يتابيد المؤتمر الدولي، وحمل اسرائيل على التُحْلُ عَنْ مَعَارِضِتُهَا لَه .. فالدور الالماني، يمثل عنصرا هُمَا مَنْ عَنَاصِر الدور الاوروبي .. وهو في الوقت دَاتَه، يلقى الاحترام فوق الساحة العربية ومن الواجب التنويه، بلن علاقات المنداقة بين الشعب الالماني

تتهم السلطات المصربة باحتجاز طاقم الطائرة العسكرية كرهائن

يوم الاثنين الماضي وطلبوا حق اللجوء

وكان خمسة من العسكريين الليبيين، قد هيطوا بطائرة قادمين من تشاد في مطار ابو سميل جنوبي مصر

أن دولا خليجية وعربية واخرى افريقية يثلث مساعي لذي السلطات المصرية على مدى البومين المامسين لانهاء ازمة طائرة النقل العسكرية الليبية، التي كانت قد هيمات بمطار أبو سمبل المري يوم الانتين

الى اية لحداث يمكن ان تترتب عليها

وقالت صحيفة الانباء التي تكرت نلك نقلا عن مصادر خليجية وصفتها بأنها حسنة الاطلاع ان

اجتماعات القمة السورية - اللبنانية رد الرئيس الجميل على بدود مسودة البار: مصر تعالج السالة في جو هادىء:

القاهرة _ طرابلس الغرب . وكالات - اكد الدكتور اسامة الباز وكنل اول وزارة الخارجية المسرية ومدير مكتب رئيس الجمهورية للشؤون السياسية أن مسألة لجوء عدد من الغسكريين الليبيين ألى مصر تعاليج في مِنَاخ هاديء على أسأس الترفيق بين رغبات مواطنين ليبيين او من اي دولة اخرى يلجأون الي مصر. وقال الباز في تصريح نقلته صحيقة الاهرام الصرية امس، أن ممر تبحث طلب حق اللصوء السياسي الى مصر في هذا الاطار مع الأهد أن الاعتبار أن بالأنه لا تنظر

زيادة التوتر مع اي دولة عربية

وذكرت انباء صحفية هنا امس،



محمود رياض يدعو العرب لاعادة النظر في مقاطعة مصر الكويت - رؤيتر - قال السيد محمود رياض الأمين ألغام السابق

ولكن السيد رياش ـ الذي شغل منصب وزير الخارجية في مصر من علم ١٩٦٤ حتى عام ١٩٧٧ ــقال في تصريحاته التي نقلتها وكالة الانباء الكويتية أن تطبيع العلاقات (ليس مسألة سهلة وتحتاج الى وقت

وقال السيد رياض (ان دول المراجهة) قد فشلت في تشكيل جبهة البقية ص ١٩

خلال حقل العشاء اعرب فيها عن سعادته لزيارة جلالتيهما الى النمسا واشاد بالصداقة والتعاون المتين ورد جلالة الحسين بكلمة قال فيها البقية ص ١٩

موظفو التربية

الخليل يشيدون بجهود

لدعم صمود الأهل

ـ "يترا" ـ اعربت اسرة التربية والتعليم في محافظة الخليل عن شكرها وتقديرها لجلالة الملك الحسين للجهود التي بيذلها لدعم صمود المواطنين في الأرض المحتلة. كما اعربت عن الشكر لجلالته والحكومة على قرار دعم رواتب

جاء ذلك في مذكرة مرفوعة الى جلالة الملك المسين من اسرة التربية والتعليم في محافظة الخليل وتسلمها امس ألسيد مروان دودين وزير كما اعرب موقعو الذكرة عن

الهاشمية نخرا وسندا لابناء الشعب الاردني القلسطيني الواحد. الاسد يستقبل رئيس المجلس الشيعي

الاعلى في لبنان

أملهم أن يحفظ أش الحسين والاسرة

دمشق ـ ق.ن.١ ـ اجتمع الرئيس السوري حافظ الاست مساء امس مع الشيخ محمد مهدى شمس الدين نائب رئيس الجلس الشيعي الاعلى في لبنان الذي يزور سوريا حاليا على راس وقد من المجلس، وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات والاوضاع الراهنة على الساحة اللبنانية والجهود المبذولة

لاقرار الامن والاستقرار في كافة المناطق اللبنانية. وكان الشيخ شمس الدين قد يصل الى دمشق يوم امس الاول والتقى مع عدد من السؤولين السورين للغرض نفسه.

اكتشاف اسلحة ومتفجرات في باريس

باريس _ ق.ن. أ _ اعلنت وزارة الداخلية القرنسية امس عن اكتشاف مخبأ للاسلحة والمتفجرات في باريس يحتوي على ١٦ كيلوغراما من المتفجرات ومسدسات. وقالت الوزارة ان عنامر قوة مراقبة وحماية الاراضي الفرنسية كأنت قد اعتقلت مؤخرا سبعة اشضاص للتحقيق معهم وان التحقيق اسفرعن اكتشاف هذا

ولم تعط وزارة الداخلية الفرنسية اية معلومات عن هوية الاشخاص الهنداوي يلتقى الفعاليات التربوية في لواء حرش

ويؤكد أن العملية التعليمية تحظى بالاهتمام الشامل

بناء المواطن المسالح المتصف

بصفات الايجابية أن السلوك

والايمان في العقيدة والعلم في التفكير

وأكد على الدور القيادي الذي

يلعبه المدير واعضاء الهيثة

التدريسية في تتفيذ السياسة

التربوية وبناء قيم المواطنة لدى

الطالب الذي هن اساس العملية

التربوية والتعليمية معربا عن أمله في

ايلاء مدير المدرسة مزيدا من

الاهتمام وجعله قائدا تربويا حقيقيا

يمثل الوزارة بكل فعالياتها ونشاطاتها

من خلال أعطائه المسلاحيات وحرية

الحركة على ضوء التنظيم الاداري

الجديد للوزارة لدفع المسيرة

التربوية وتثبيتها على أسس ثابتة

وقواعد متينة والاحتفاظ بهامعلما

متقدما لخدمة العملية التعليمية

والوصول بها الى اهداقها واحداث

التطور النوعي الذي نتطلع اليه

بتقديم تعليم جيد الابنائنا الطلبة

والانتماء في القيم.

أشياء لا تصدق!

جاءني زائرا قبل الفجر بقليل حيث يشتد الظلام، لان ساعة الهزيع الاخير من الليل تكون عادة اشد الساعات ظلاماً، وقف قبالتي فتى ليس كفتيان هذه الإيام.. ربما هو عائد من جيش سعد بن ابني وقاص، وقد دخل سعد لتوه قصر كسرى انو شروان.. او ربما هُو عائد من الاندلس، ولهيب السفن المحترقة على الشاطيء يضيء ظلمات وظلمات ويغير ممالك ويرسي دعائم عالم جديد. وَقف قبالتي وهو يهر سيفه في الهواء، وكانه يتحدى كل شيء ويرفض كل شيء، ولا يريد ان يصدق اي شيء، وان يقول .. لا ..

اناً لا اصدق ان صبيا فلسطينيا يضرب بالبساطير واعقلب البنادق حتى الموت في شوارع القدس والامة العربية تقف تتفرج من بعيد، وكانها تشاهد مسلسلا تلفزيونا ثم تاوي أحر الليل ألى مخلاعها بعد أن تتطيب بافخر العطور الباريسية وتنام فوق الحرير، وهي تشخر بلحلي الانغام!!

اناً لا اصدق أن أمراة عربية تضرب بقسوة من قبل جنود الاحتلال في مدينة خليل الرحمن، وتتكوم فوق نفسها ودموعها تغطى وجهها، تستغيث باعلى صوتها تنادي على المعتصم ولا يشقُّ المعتصم كفنه ويزيع التراب من فوق رقدته، ويخرج من تبره شاهرا سيفه ويهب لنجدتها ورفع الظلم عنها

انا لا اصدق أن الدُّمُ اللبنائي والدُّمُ الْقلسطيني المُسقوك على الإرض اللبنانية بضراوة لا مثيلً لها ويأصرار لا يعرَّف التوقَّف أو التراجع، لا يستطيع احد في العالم العربي أن يقول له قف مكانك وتراجع ايها الدم المهدور بدون ثمن فهذا ليس مكاتك وليس

انا لا أصدق أن التتار حين زرعوا خنجرهم في الخاصرةالشرقية لهذه الامة ظلت هذه الأمة على حالها لم تتالم، لم تتوجع وكأنها ليست جسدا واحدا وكانها مخدرة ألقلب والعقل والاطراف وكَانَهَا لا تدرك اي ثمن فلاح تدفعه ونزيف الدم الحلا والخطر في الخاصرة يتهددها جسدا ووجوداا

انا لا اصدق ان اطفال السودان يموتون من الجوع في حين ان كثيرين في هذا العالم يموتون من التَّحْمة، كما أن ما يلقي من اطعمة في حاويات القمامة من مشرق هذه الامة الى مغربها يكفي

اناً لا اصدق ان اطفال الوطن العربي قادرون على تعلم الجيد والمفيد والحسن من ابائهم، لقد موهنا التاريخ امامهم وشوهناه مقرَّمنًا كثيرًا من عظماتُه ورجالاته، وهززنا الحاضر تحت اقدامهم فاهتز المستقبل امامهم واضطرب. لقد جعلناهم بلا قدوة ولا تاريخ ولا مستقبل!!

وصمت الفتى ثم عاد يقول: للاسف الشديد أن كل ما حولي اشياء لا تصدق! وقبل أن يطلع الفجر حمل الفتى - القادم من زمن غير زماننا --سيفه ولا أنه الرافضة، وعدم تصديقه وتركني في الظلام واختفى؟!

المحامي طارق نعيم

الصناعات ألتي اعطيت من الحوافر.

بموجب قانون تشجيم الاستثمار ما

يكفيها لاثبات موجوديتها وصلاحيتها.

في السوق الاردني والاسواق التصديرية فعلى هذه الصناعات تقع

مسؤولية كاملة لتكون رائدا إساسيا

لاقتصادنا الاردني ومن ضمن

الخطوات التي أتخذت لدعم

صادراتنا عقدت عدة اتفاقيات ثنائية

مع بعض الدول العربية والاجنبية

الصديقة، ثم أن مشروع معرض

عمان الدولي الذي هو في مراحله

الانشائية الاخيرة هو مثل حي على

التعاون البناء بين القطاع العام

والخاص حيث ان الراكز التجارية

الاردنية هي التي قامت بتمويل المرحلة الاولى.

اجراءات الحكومة ولكي تتمكن

الاسرة التجارية من تنفيد دورها

الطبيعي في خطة التنمية الخمسية

وطالب باعادة النظر في بعض

اجتماع اتحاد الغرف التجارية في مدينة العقبة

العقبة - الراي - بدأت في قاعة المحلية الجديدة غير انها لا تأخذ تماعات غرفة تجارة العقبة بغرض الحماية الاغلاقية لهذه اجتماعات غرفة تجارة العقية اجتماعات اتحاد الغرف التجارية الاردنية برئاسة السيد حمدي الطباع رئيس مجلس الادارة ويحضور السيد خليل خريسات متصرف لواء العقبة ورؤساء الغرف التجارية في الملكة ويمشاركة غرفة

تجارة المزار لاول مرة. . وقد بدأ الاجتماع بكلمة للسيد -سليمان الادهم رئيس غرفة تجارة العقبة رحب فيها بكافة الحضور في مدينة العقبة ثغر الاردن الباسم وشريان الاقتصاد الاردني.

ثم القى السيد خليل خريسات متصرف لواء العقبة كلمة الافتتاح حيث اكد من خلالها على ضرورة العمل من اجل انعاش الاقتصاد الاردنى ودعا الى الساهمة القعالة في ذلك لمَّا فيه خير القتصاد الاردن. ثم القى السيد حمدي الطباع رئيس مجلس ادارة غرقة تجارة عمان كلمة: شكر فيها السيد المتصرف لتفضله بالافتتاح ولرئيس واعضاء غرفة تجارة العقبة لاستضافتهم اجتماع اتحاد الغرف

وبين السيد الطباع في كلمته ان الاسرة التجارية اذ تتجاوب مع أجراءات الحكومة في الحماية الجمركية المؤقتة لبعض الصناعات

عمان - بقرا - غادر المندس خالد

الحاج حسن وزير العمل والتنمية

الاجتماعية مساء امس الى بغداد على

راس وفد اردني المشاركة في

أجتماعات الدورة الخامسة عشرة

لمؤتمر العمل العربي التي ستبدآ

وسيلقى السيد الوزير كلمة امام

المشاركين في المؤتس يتناول فيها

موقف الاردن من جملة قضايا مهمة

ستطرح أمام المؤتمر ومن بينها

ممارسات وانتهاكات سلطات

الاحتلال الاسرائيلية ضد العمال

وأصحاب العمل في الاراضى العربية

المحتلة وموضوع الحرب العراقية

الايرانية وتقرير الدير العام لكتب

التمل العربي حول علاقة

التكنولزجيا بآلتنبية والتشغيل

والدور الفاعل لنظمة العمل العربية

من معالجة أوضاع العمال العرب

هناك غدا السبت.

والتبقى مصدرا رئيسيا من مصادر الخزينة الاردنية. وقد تلى في مستهل الجلسة جدول الاعمال من قبل الامين العام لاتحاد الغرف التجارية وقراءة موازنة

الغرف التجارية، بعد ذلك تمت مناقشة الامور الاقتصادية وايجاد الحلول المناسبة لها. وفد اردني برئاسة الحاج حسن

ويضم الوفد عن الحكومة السادة معالم الكباريتي السفير الاردني في بغداد وفايز لطفي مدير الدائرة

الى مؤتمر العمل العربي في بغداد

وعن العمال السادة على حسن

القانونية ومحمود التل مدير دائرة الثقافة العمالية في وزارة العمل. وعن اصحاب العمل السادة أمين الحسيني أمين عام اتحاد غرف

التجارة الاردنية سلطان العرموطي عمْس مجلس، ادارة غرفة مستاعةً عمان الدكتور صبحي الطييي ومحمد ماجد الهدهد.

بني هاني النائب الاول لرئيس المجلس الركزي الاتحاد العام لتقابات العمال/ مصد سميح: اسماعيل عضو الهيئة التنفيذية للاتحاد وعبدالرزاق محمد سعيد نائب الامين العام للاتحاد العام لتقابات العمال.

في الوقت الراهن بالاهتمام الشامل والاكيد من قبل جميع المسؤولين في الاردن حيث يتجسد هذا الاهتمام بالتابعة الحثيثة لقعاليات التربية والتعليم من قبل جلالة الملك الحسين وسمو الامر الحسن ولي العهد ومجلس الوزراء.

جرش _ "بترا" _ النقى السيد

ذوقان الهنداوي رزيس التربية

والتعليم امس بالغَعاليات التربوية في

واكد السيد الهنداوي ان الهدف

الاساسي للعملية التربوية التعليمية

هو تنمية السلوك والاتجاهات والقيم

الايجابية في نفوس الطلبة الى جانب

توفير افضل الظروف للنمو العقلي.

وقال ان العملية التعليمية تحظى

واشار الى ان المبلغ الذي رصدته الحكومة من صندوق الضمان الاجتماعي المساهمة في حلّ المسكلات التي تولجهها الوزارة في معالجة نقص الابنية دليل على اهتمام الحكومة في التصدي لهذه المشكلة ومؤشر على اصرارنا جميعا لتحقيق التطور النوعي الذي نتطلع اليه في العملية التربوية.

- دراسة متعمقة -

وقال أن هناك دراسة متعمقة تعكف الوزارة عليها للعناية يعناصر ألعملية التربوية التعليمية والمتمثلة بالمعلم والطالب والمنهاج والبناء والمرافق والكتاب المدرسي وتوفير الجو المناسب تعليميا واخلاقيا واجتماعيا وماديا بهدف وضع الصيغة الملائمة التي تلبي متطلبات الهدف الاساسي للعملية التعليمية التعلمية في سبيل

خبير الشرق الاوسط على عهد كارتر يحاضر بعمان الاحد

عمان ـ الراي ـ ضمن نشاط منتدي الفكر العربي وجمعية الشؤون الدولية يلقى الدكتور جاري سيك، رئيس برنامع السياسة الخارجية بمؤسسة فورد والتخصص في الشؤون الايرانية، محاضرة بعنوان: "العلاقات الامريكية الايرانية وأمن الشرق الاوسط".

وذلك في مقر منتدى الفكر العَوْدِيِّ مجمع بنك الاسكان الساعة الخامسة مساء يوم بعد غد الاحد. ويذكر أن الحاضر حاصل على الدكتوراه في العلوم السياسية من جامعة كولرمبيا عام ١٩٧٣ وكان موضوع اطروحته "سياسات الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والصين في المحيط الهندى" وقام بالتدريس في جامعة كولومبيا

لعدة سنوات وشغل منصب خبع الشرق الاوسط في مجلس الامن القومى اثناء رئاسة جيمي كارتر، وأوائل رئاسة رونالد ريجان. ومن احدث مؤلفات كتأب "كل شيء يتهارى" والذي يوضف بأنه أهم ما ظهر في الولايات المتحدة عن السياسة الخارجية الامريكية نحو ايران خلال

رئاسة جيمي کارتر.

قرض بمبلغ ١٠ ملايين مارك لتوسيع قسم الاشعة بمدينة الحسين



قسم الاشعة. في مدينة الحسين

وجمهورية المائيا الاتحادية تقدم بمبلغ عشرة ملايين مارك المانى لتمويل مشروع توسيع وتحديث

عمان _ بترا _ وقعت في وزارة التخطيط امس اتفاقية مالية بين بموجيها الحكومة الاثانية قرضأ

ويشمل المشروع شراء اجهزة ومعدات حديثة ومتطورة لغايات توسيع القسم ورفع كفايته لمواكية الاعباء التزايدة التي تضطلع بها مدينة الحسين الطبية ولتمكينها من

عام وزارة التخطيط.

خطة شاملة لمديرية زراعة محافظة الكرك لتطوير الزراعة والحدمن الزحف الصحراوي

الكرك - بترا - تقرم مديرية زراعة الكرك بتطوير الزراعة في المصافظة والجد من الترحف الصحراوى وارشاد المزارعين لزيادة

دورة تدريبية لرؤساء الاقسام في ضريبة الدخل

عمان _ بترا _ اختتمت ال دائرة ضربية الدخل امس دورة تدريبية لثلاثين من رؤساء المكاتب والاقسام ومشرفي ومجموعات وتلقى المشاركون في الدورة

محاضرات مكثقة على مدى اسبوع استهدفت تطوير وتنمية قدرات ومهارات ومعارف المشاركين ومساعدتهم على زيادة فعاليتهم وانتاجيتهم من خلال تعريفهم بالمفاهيم الاساسية للدارة بالاهداف واطلاعهم على الافتراضات الفكرية التي تقرم عليها فلسفة الادارة اضافة الى تنمية قدرات المساركين على التخطيط والمراقبة وتقييم النتائج.

وجاعت هذه الدورة التي حاضر فيها مدير دائرة التعليم المستمر ونخبة من الاسائدة للختصين في جامعة اليرموك ضمن سلسلة الدورات التى تعقدها الدائرة بالتعاون مع دآثرة التعليم الستمر في جامعة اليرموك.

مدير الزراعة في المحافظة أن المديرية قامت خلال العام الماضي ب ٢٢٢ جولة انتفع منها ٩٦٧ مزارعاً وعقدت ١٧ ندوة في مختلف مناطق المحافظة لتوعية المزارعين بالطرق الزراعية الحديثة والوقاية من الافات الزراعية واستعمال الاشتال السليمة وزراعة محاصيل اخرى غير البندورة وشاركت بحملات قطف الزيتون ورش ٢٤٩ ساعة بالبيدات الحشرية منها ٢١٤ ساعة رش مجانية ومراقية محلات بيع العلاجات ونباتات الزينة والمشاتل الخاصة للتلكد من تقيدها

لجمع المياه فيها.

وأضاف أن المديرية قامت باجراء مشاهدات وتجارب على أصناف من القمح والشعير للتأكد من ملاءمتها للتربة والظروف الجرية في المنطقة وررع ٢٥ دونما وانتاح ٢٦٢٦ طنا من الخضروات المختلفة الشتوية مشيرا إلى لن تم شمول مأنة مزارع في المناطق المرتفعة بالنمط الزراعي وتعيثة الف و ٣٠٠ استمارة للنعط أن منطقة الاغوار الجنربية مبينا الممية تقيد للزارعين بالنمط الرراعي

الانتساج وتحسين الموضع الاقتصادي ورفع مستوى الدخل

بالقوانين والانظمة.

لتنظيم الانتاج رتسهيل تسريق المنتجات الزراعية.

وقال ان قسم مراقبة الانتاج وذكر الدكتور مخلص عمارين والصحة الحيوانية في المديرية قام بمعالجة وتلقيح الضأن والماعز والابقار والدواجن في مختلف مناطق المحافظة ضد الامراض المعدية. واوضح الدكتور عمارين ان الديرية أعدت لخصائيات عن الوضع الزراعي خلال العام الماضي في الماقطة اشتمات على زراعة ٢٢٨ دونما بالخضروات الصيفية الروية والبعلية و ۱۱۲ القا ۷۵۰ دونما بالحبوب الشتوية والبعلية انتجب ٢٦٨٩ طنا من العدس والحنطة والشعير و ۲۸۱۰ دونمات بالحبوب الصيفية البعلية و ٦٠ دونما بالحبوب الشتوية المروية ضمن

وقال انه تم كذلك شمول ٢٤٦ دونما بمشروع تطوير الاراشي الرتفعة موزعة على ٨١٠ مزارع تم نيها زراعة ١٩ الفا ومنة غرسة مثمرة وانجاز عشرة الاف متر مكعب من الجدران الحجرية وثلاث أبار



الاستمرار في تقديم خدماتها المتميزة للمستقيدين. ويذكر أن هذا القرض هوجن من الساعدات الرأسمالية الإلانية المقدمة للاردن للعام الماضي. وسينبثق عن هذه الاتفاقية

الذَّي هو الهدف الاساسي والأول لكلُّ

فعاليات العملية التعليمية وتحقيق

اقضل الظروف والشروط التعليمية له

ولتكون هذه المؤسسة التربوية الرائد

الاجتماعي في المجتمع والتي عليها

_ غرقة عمليات _

ودعا السيد الوزير الى ضرورة

ايجاد غرقة للعمليات في كل مدرسة

تبين نمو اعداد الطلبة في تلك المدرسة

وتمو السلوك لديهم ومعرقة معيار

التحميل لديهم والنشاطات المختلفة

التي يقومون بهأ والزيارات والاشراف

والآدوات الستعملة في كل عملية

واشار الى ان الرواتب التي

مرفت لعلمي الضفة الغربية قدّ

اعطنيت للذين عينوا بعد عام ١٩٦٧

الضعف رواتبهم لساواتهم بباقي

زملائهم ولتحسين الضاعهم

يقع عبء التطور والتقدم

اتفاقية قرض يجري توقيعها مع ينك الاعمار الالماني في وقت لاحق لهذه الغاية.

ووقع الاتفاقية الدكتور طاهر كتعان وزير التخطيط والسيد روديجر ألب القائم بإعمال سفارة جمهورية المانيا الاتحادية في عمان محضور الدكتور زياد فريز امين

النمط الزراعي في المناطق المرتفعة من

اراضى محطة الرية الزراعية وتوزيع

٢٢ ألَّف و ٣٠٠ غرسة مثمرة على

المزارعين ورراعة ٠٠٨٠ عقلة عنب في

واضاف أنه تمت زراعة ما طوله

٣٠٠ كيلو متر من جوانب الطرق في

مختلف مناطق المحافظة بالغراس

الحرجية وخمسة كيلو مترات ق

الخط الصحراوي ضعن خطة تشمل

زراعة ٦١ كيلو مترا في منطقة

القطرانة لتخضع المنطقة والحد من

الزحف المسحراوي وزراعة ١٩٥

الف غرسة في مشروعات تحريج

الثنية وراكين ريتج بعد أن تم

تحمسرها لذلك بثراعة ٢٢٠ الف

غرسة رعوية في مشروعات مراعي

محطة غور المنافي الزراعية.

تشكيلات بين موظفي بلدية الزرقاء

المعيشية في ظل ظروف الاحتلال.

مستقيض من السيد الوزير والقادة

التريويين حول دفع الغملية التعليمية والاخذ بجميع الوسائل والاساليب

التحقيق ذلك ابتداء من المنهاج

الدراسي والمطم والبناء المدرسي

وتقنيات التعليم والوسائل التعليمية

والكنبات والختبرات لتقديم التعليم

الجيد الطالب الذي هو هدف وغاية

وحضر اللقاء السيدان تيسير

عرقه مدير التشاطات التربوية

وشؤون الطلاب في الوزارة وعبدالله

حجازي مدير الاعلام التربوي فيها.

الوزير بالسيد حسين الحباشنة

متصرف اللواء والسؤولين فيه.

من جهة أخرى النقى السنيد

وجرى خلال اللقاء بحث الامور

وقد ودع السيد الوزير الكؤوس

والميداليات على الفرق الفائرة في

سباق اختراق الضاحية لمنتخبات

مديريات التربية والتعليم لطالبات

المرحلتين الاعدادية والثانوية في

وشارك في السياق الذي بلغت

وحشر الاحتفال متصرف لوأء

جرش ومدير النشاطات التربوية

وشؤون الطلاب في الوزارة ومدير

التربية والتعليم في اللواء ومدير

شرطة اللواء ومدير الاعلام التريوي

في الوزارة ورئيس البلدية والفعاليات

مغادرة أمن عام

اتحاد الحامعات

الى السعودية

أمس الدكتور محمد قرج دغيم

أمين علم اتحاد الجامعات العربية

متوجها الى الملكة العربية

السعودية للمشاركة في اجتماعات

الخيراء والهيئات التابعة للمركز

العربى للدراسات الامتية

والتدريب التي ستعقد في الرياض في مطلع الأشيوع المقبل. وسيتم خلال الاجتماعات التي تستمر ثلاثة ايام النظر في منهاج الدراسة المعهد العالي العلم

ويذكر ان المركز المذكور انبثق

عن مؤتمر بمجلس وزراء الداخلية

ألعرب ويترأس مجلس ادارته سمو

الامير نايف بن عبدالعزيز وزير

الداخلية السعودي....

عملن ـ بترا ـ غادر عمان.

العربية

الرسمية والشعبية في اللواء.

مسافته خمسة كيلو مترات (١١٥)

متسابقة.

التريوية الممتلقة التي تخص اللواء

واحتياجاته التعليمية والتربوية

العملية التعليمية بكل أبعادها.

وجرى خلال اللقناء تقاش

عمان ـ الراي ـ قرر السيد بدري بهاء الدين رئيس لجنة بلدية الزرقاء أجراء التنقلات التألية اعتبارا من .19AY /Y/Y

موسى طه عودة، مديرا للشؤون الصحية، قالب القضاة، رئيسا للديوان، احمد مقلح سكرتيرا للمجلس، شمس الدين اسكندر المنطقة الاولى، سالم الموشي، المنطقة الثانية، محمد الخلايلة، المنطقة الثالثة، نقولا زريقات، المنطقة الرابعة، عمر السفاريتي المنطقة الخامسة، محمد الزواهرة المتطقة السادننة، مخنود الشراري المنطقة السابعة، صالح العبادي الثامنة، عبدالله الحضاونة، الاولى مسائى، الدكتور رباح اليوريثي مديرا لدائرة مكافحة القوارض والحشرات.

"الطب الصناعي" ندوة في الجامعة الاردنية اليوم

عمان _ بدرا _ تعد ف كلية الهندسة بالجامعة الاردنية اليوم ندوة بعنوان الطب المساعي. وتهدف الندوة التي سيقدم فيها الدكتور حكمت جميل من العراق الشقيق ررقة حول الطب الصناعي وما تسبيه الصناعة من امراض الى التعريف بمختلف الامراض الهنية وطرق علاجها والوقاية منها.

كما تهدف الندوة التي تأتي ضمن نشاط المؤتمر الطبي ألاردني الخامس الى معالجة عدة موضوعات تتعلق بالصحة البيئية والتلوث البيئي التاجم عن المناعة والزرآعة.

ويشارك أي النبوة عدد من الاطباء والمشين بموضوعات الصحة المهنية والبيئة.

الامير الحسن يفتتح مكتب اليونسكو في عمان.. غدا

عمان ـ الراي _ينتتع تحد رعاية سمو الأمير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد صباح يوم عد مكتب اليرنسكو في عمان وانتقال مكتبي التربية والعلوم في الدول العربية إلى عمان وذلك في المركز الثقافي الملاعي الساعة العاشرة صباحاً ويشتمل برنامج الافتتاح على كلمات السادة الدكتور محمد ابراهيم كاظم المنسق العام لليونسكو في الدول العربية، والسيد ذوقان الهنداوي وذير التربية والتعليم رئيس اللجنة الوطنية الاردنية لليونسكر والدكنور أحمد مختار إميو المدير العام لليونسكو.

مؤتمر صحفي للاميرة ماجدة

عمان _ الراي _ تعقد سمو الاميرة ملجدة رعد الرئيسة الفخرية لتسسبة الشلل الدماغي مؤتمرا صحفيا في مستشفى فلسطين بعمان يوم الانتين المقبل تتحدث فيه عن "مسيرة الخير" الذي سيقوم بها الشباب الاردني من ١ -١٩٨٧/٤/١٠ حيث سيقرم عدد من الشياب الاردني بقطع الاردن من شماله الى جنويه وسينضم لهذه المسيرة عدد من الشياب من المناطق التي 'سيصلون النها وسنرصد ريع هذه السيرة لدعم جمعية الشلل الدماغي."

خطياء المساحد لصلاة اليوم الجمعة

عمان _ الراي _ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطياء السلجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي:

الحسيتي الكبير/وسط البلد ـ د. بسام العموش ـ عبدالرحمن جُزار،

الاشرفية الكبير/الاشرفية _ د. ابراهيم زيد الكيلاني، الأمير حسن/الشميساني ـ د. محمد الحاج ـ د. داود القاعوري، حمزة بن عبدالطلب/ماركا ـُـ د. على الفقير ـ مصطفى الرفاتي، الجامعة الاربنية/الجبيهة . د. احمد العرايشة، صلاح الدين/جبل عمان . محمد شقره، الكلية العلمية/جيل عمان _ مطلق المحتسب، صهيب بن سنان/جيل عمان _ عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد/جبل عمان _ احمد زايد، الصفدي/جبل عمان _ مسعود ابراهيم، ام السماق/جبل عمان ي على الرفاعي، آلفيحاء / الشميساتي. د. همام سعيد، بلال بن رياح / الشميساتي ... حسن السقاف، خياحية الحسين/الشميساني - احمد الكيالاني، المصور/الشميساني - عامل عزازي، أبو الفيلات/الشميساني - محمد الخالدي، الزميلي/الشميساني _ د. محمد عويضه، السعدي/اللوبيدة ـ، موفق عيده، كلية الشريمة/اللوبيدة ـ محمد زنبركجي، احمد قارة/وسط البلد _ حافظ التكروري، الشابسوغ/وسط البلد _ طه خلف، التلهوتي/وسط البلد - الاحمدي الحفتي، الحسين الغربي/جبل الحسين - حسن رزوق، الحسين الشرقي/جبل الحسين - محمد طاهر، الغضل بن عباس/جبل الحسين _ عمران بدوى، كلية الحسنين / جبل الحسين _ بشير الكيلاني، الامام أبو حتيقه /مخيم الحسين _ مروان الديرى، الامام مالك بن انس/مخيم الحسين _ محمود علاوي، الامام احمد بن حنبل/مخيم الحسين _ طه الشمايلة، عمر بن القطاب/الهاشمي الشمالي _ عايد خشان، التقوي/الهاشمي الشمالي _ أسماعيل شابي، السالة / الهاشمي الشمالي _ مشهور قطيشات، التكروري/ ألهاشمي الشَّمَالي محمود، أبو غزاله، أبو حسار/الهاشمي الشمال _حامد الضمور، حماده/الهاشمي الشمالي عرت كَايِدُ، الْعِبْاسِ (الْزَعْاتيت)/الهاشمي الشمالي _ د. ديب عبدالله، عمر بن الخطاب (وادي المريط) _ عبدالله الظاهر، خالد بن الوليد/الهاشمي الجنوبي - مُحَمِدُ الْشَرِيف، سَلْمَانَ الفارسي /جِبِلِ القَصِورِ - احمِدُ شَحَادَة، عَبِدَ اللَّهُ بِنَّ رواحه/جبل القصور _ صلاح السقاف، اويس القرني/جبل القصور .. محمود عيدًّ، على بن آبي طالب/ماركا الشمالية _شاكر أبو سنيته، طلحة بن: عبيدالله/ماركا الشمالية _ جميل عبدالصمد، فاطمة الزهراء/ماركا الشمالية - عبدالحميد الزين، السلام/ماركا الشمالية ـ عزت جميل، سهيل بن عمرو/ماركا الشمالية ـ ماهر السيد، سليمان السفر/ماركا الشمالية ـ محمد ابو نواس، أمنة بنت وهب/ماركا الشمالية _ واتل وليد، مطان عمان/ماركا الشمالية - معتصم الشمايلة، ماركا القديم/ماركا الشمالية -محمد الربع، ضاحية الامن/ماركا الشمالية _ جمال القراء عامس بن ثابت/وأدي الحداده - سعيد دياس، حي المساط/ المعطة - عيدالله تعناعه، الأبرار/ماركا الجنوبية - احمد المومني، عبدالله بن عمر/ماركا الجنوبية -محفوظ محمد، النور/ماركا الجنوبية _ دخليل حميض، التوحيد/ماركا الجنوبية _ طه عيدالرحيم، بلال بن رياح/وادي النصر _ عيسى اللداوي. الرحمة /جبل النصر _ سليمان فرحات، النصر الكبير/جبل النصر _ اسمق اماره، محمود الطاهر/جيل النصر/ عالى ضمره، عاليه /جيل النمبر .. فؤاد السرطاوي، المتاره/المتاره _ محمود تقال، عثمان بن عفان/جبل الزهور _ سعيد السيد، ابو بكر الصديق/جبل التاج _واصف فضر الدين، علي بن أبي طالب/جيل التاج _ عبدالله السعايده، الشَّهيد/جيل التاج _ عدنان خليفات، البقاعي/جبل التاج - سعيد حجاوي، الراشدون/جبل الجوفة - فوري السعود، مدرسة الأمير حسن/جيل الجوفة _ ابراهيم العلى، الجوفة القديم/جبل الجوفة _ عبدالله العمري، الانصار (ام تينه)/جبل الجوفة _ عياس اللبدي، الاشرفية الصغير/الآشرفية _ ضرار شقره، القعقاع بن عمرو/الإشرقية _ عمر العمري، انس بن مالك/الاشرفية _ نوح ونون، المؤمنون /جيل المريخ - فؤاد عواد، محمد منور الحديد /جبل المريخ _ و. سميح زيدان، مصعب بن عمير/جبل النظيف _ محمد البكري، طارق بن زياد /جبل النظيف _ أنور على، النظيف الاوسط/جبل النظيف _ أحمد عنكين عمار بن ياسر/جبل النزهة _ ابراهيم خشان، اسامة بن زيد/جبل النزهة _ فايز الخطيب، ابو در الغفاري/جبل النزهة .. سليم الزهد، سفيان الثوري/جيل النزهة _ محمد وساس، سعيد بن السيب/جيل النزهة بد. عبد المجيد أبو الحاج، للرابطون/جبل النزمة _ عني الزقيلي، الهدى/اللبينة الرياضية - حميد العبدلات، زكي ابو عيد / اللَّدينة الرياضية - احمد الخصري، ابو هريره /جبل الاخضر - صالح مصلح، ابو الدرداء /جبل الاخضر - ناصر اللبي، ابراهيم الخليل/جيل الآخضر - ملجد رسالان، زيد بن حارثة /جيل الاخضر - رفيق الخطيب، نزال الكبير/حي نزال - حسين شعادة، بدر /عي نزال ـ نعيم مجاهد، على صقر /حي نزال ـ صابر صبري، المهاجرين الكبير / المهاجرين - يحيى كوكش، ابو بكر الصديق/وادي عيدون _ حسن الاقطش، عبدالرزاق/رأس العين _ محمد ختين، الشعراوي/رأس العين _ سامى النجار، عمر المتدار/الجويدة _ امين عمر، القويسمة الكبير/القويسمة .. عبدالحميد عبدالمطلب، أبو علندا الكبير/ابو علندا .. حمزة منصور، خالد بن الوليد/القابلين _ محمد حامد، بسحاب الكبير/سحاب .. عبدالعظيم بدوي، ناعور الكبير/ناعور .. مصطفى توفيق اشامة بن زيد /وادي السع - مثقال حسن، وادي السير الكبير/وادي السير - محمد الفقى، عبد الرحمن بن عوف/مسويلح - د. مملاح الخالدي، مسويلح الكبي/صريلًح - د. شرف القفناة، الجبيهة (اللوزيين) / الجبيهة - د عبدالجليل عبدالرحيم، على بن ابي طالب/الوحدات _ قالم عبداللطيف، مدارس الوحداث/الوحدات ـ سعدي عكور، منور الحديد/الوحدات ـ محمد كنداح، القدس/الوحدات - السيد عبدالسبيع، أبيق انشيش القديم/الوحدات - ضيف الله الشوابك، اليرموك/الوحدات - لهمي الشاذلي، الرحدات الكبير/الرحدات ـ محمد عبدالهادي، الرحدات الجديد / الوحدات - حسين وهدان، ابو انشيش الجديد / النهارية - عايش زبيدي، الحاج نهار القطارنة/النهارية - أحمد ملحم، على بن أبي طالب/ الطبية - محمد القزقي، الحمص/عبدون - احمد أبن شتب، سليمان، الحاج منالم/وادي صفره - محمد العطار، السيده عائشة / القريسية -محمد مرزوق محمد بن مسلمة / القريسمة _ عليف أبومطر، أبراهيم الماج حسن/حي الاذاعة _ صالح بدري، حمدان القرا/حي الاداعة أ احمد راشد، بيادر وادي السير/د. على الصوا، سعد بن ابي وقاص/طارق تنتجي الْرْعَائِيةِ مَدَّارِسُ الوكالة / الهاشمي الشمالي _ صالح هندي، الخاج عَالَبُ الزاغة / الاشرقية - محمد السراويل، مدرسة مملاح السين / الاشرقية - عن الدين العقادة المدرسة الحرفية/حي أم ثينه الحمد ممتان سلمة بن الاكوع/القلعة _ يعقرب مندي.

التدريبية في هذه البلدان.

وقد جرى البحث خلال هذا

الاجتماع في الاعمال التي سيتولاها المركز ومن اهمها التخطيط البيئي

يما في ذلك احتياجات البلدان للكوادر

الفنية والادارية ومأ يترتب على ذلك

من اعمال تدريبية وجمع المعلومات

المتطقة بها وتشرها ومساعدة

المنشآت الوطنية في اعداد نظام

لجمع مثل هذه المعلومات بالاضافة

الى مساندة ومتابعة الابحاث العلمية

في حل مشاكل البيئة في بلدان الاقليم

وفي تطوير التكنولوجية الملائمة لذلك

ومساندة مشاريع تهدف الى توسيع

الخدمات البيئية وارشادات لتحسين

الاجهزة الحكومية ذات الاختصاص

وزير الصحة يستقبل مسؤولين في مركز

أنشطة صحة البيئة لإقليم المتوسط

والاتصالات والمواصلات بالاضافة

الى وجود للؤسسات العلمسة

والمخبرية وتونر السكن المالأثم

والمدارس لموظفي المركز وابنائهم

وغير ذلك من الحدمات وفوق كل ذلك

دعم الحكومة الاردنية ورغبتها في

ويهدف المركز الى توسيع نطاق

الخدمات القنية والعلمية في شؤون

صحة البيئة التي يقدمها حاليا مكتب

انشاء المركز في الاربن.

وزير الارض المحتلة

استقبل السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة في مكتبه امس

السيد رتشارد ريد الدير الاقليمي لمنظمة اليونسيف الدولية في الاردن. وتم خلال المقابلة استعراض النشاطات التي تقوم بها اليونسيف في

المهندس شرارى النجادا

عاد الى عمان مساء امس المهندس شراري النجادا مدير اشغال محافظة

العاصمة بعد أن شارك في المؤتمر الدولي لجمعية الطرق الدولية بالتعاون مع

نواف سمعان داوود

يغادر عمان صباح اليوم المهندس نواف سمعان داوود، مدير دائرة

الدراسات والتخطيط في سلطة المياه، إلى المملكة المتحدة في جولة استطلاعية

تستمر شهرا، يزور خلالها سلطة مياه التايمز البريطانية للاطلاع على احدث

الاساليب المتبعة في دراسات المياه والصرف الصحي وتحديث المخططات وحفظها من خلال استعمال التكنولوجيا واجهزة الكومبيوتر الحديثة.

سليمان البدور

غادر عمان امس السيد سليمان البدور مساعد مدير عام ادارة

الاستثمارات السياحية مترجها الى براين الغربية في زيارة خاصة تستغرق عدة

ظاهر حتر

يغادر عمان اليوم السيد ظاهر حتر نائب رئيس لجنة بلدية الفحيص في

زيارة الى الولايات المتحدة وكندا وهواندا تستغرق حمسة أسابيع.

عمر عیسی رجب

يغادر عمان اليوم الى الرياض الملازم الأول عمر عيسى رجب من ملاك الامن

العام للأشتراك في الدورة التدريبية لادارة مراكز الاصلاح التي تقام في المركز

دورات تدريبية متخصصة

في مركز تابع لمؤسسة التدريب المهنى

عمان - بترا - بدأت في مركز التاج_التابع لمؤسسة التدريب

معة في مجال الطباعة

المهني امس دورات تدريبية

باللغتين العربية والانجليزية

وتشارك في الدورات التي تستمر

ثلاثة اشهر ٥٢ متدربة يتلقين

خلالها دروسا وتدريبات في مجالات

الطباعة والخياطة والتريكو

ويحصلن في نهايتها على شهادة

ويذكر ان الباب لا يزال مفتوحا

امام الفتيات للالتحاق بدورات

صيأنة الانوات الكهربائية المنزلية

من ناحية اخرى يحتفل برعاية

باقة ورد جميلة

يهديها الاخوان فيصل احمد

السعايدة ال خطاب واخوه عامر

يسمه عيدالله منصور البزايعة

بمناسبة خطوبتها على صاحب

نبيل محمد النداف.

ميروك وعقبال الفرحة الكيرى

الى الخاله العزيزة

النيل والاخلاق

والخياطة والتريكو.

تدريب معترف بها.

وتصنيع الزهور.

العربي للدراسات الآمنية في الرياض اعتبارا من يوم غد "السبت

جامعة ايريزونا التي عقدت في الولايات المتحدة الامريكية.

المضمات وفي الاراضى العربية الممتلة.



الاحوال الجوية وفرق الطواريء!؟

الاحوال الجوية .. التي تقول مصادر دائرة الأرصاد الجوية انها قد تكون طارئة في هذه الأيام .. تتطلب أحد الحيطة والحدر بخاصة وان المنحفض الجوي الذي تتأثر به البلاد هو من النوع "العميق" والمسحوب بجبهات هوائيه عاردة جدا، قد تسفر عن تساقط الثلوج فوق الرتفعات الجبلية .!؟

فالمعروف .. أن الفترة الماضية وعلى وجه التحديد خلال معظم شهر شباط الماضي، كانت تتميز بالدفء نسبيا والامطار الشحيحة التي لا مُتَقَارَنَ بغيرها من الامطار الغزيرة التي مطلت في بداية الموسم الشتوى لهذا العام، ولهذا فان العُديد من العبارات ومصارف مياه الامطار قد تُعرضت طوال الفترة الجافة الى الانسداد يفعل المواد الانشائية والردم والنفايات وغيرها .!؟ ولما كانت معلومات الارصاد الجوية وحتى لو لَمْ تَكُنُّ دَقِيقَةً تَمَامَا، يَقْتُرِضُ أَنْ تَوْخُذُ عَلَى مَحْمَلُ الجد تلاقيا لوقوع المدور، فان مختلف الاجهزة ذَاتَ العلاقة في هذا الشأن، يجب ان تظل على أمية الاستعداد لمواجهة اية حالة جوية طارئة قد يسفر عن هطول التلوج والامطار الغزيرة والتسبب في الفيضانات والسيول المعروفة في مثل

ولعل فرق الطوارىء .. التي تم تشكيلها في أحامانة عمان الكبرى والبلديات والمجالس القروية في مختلف المحافظات والالوية وكذلك اجهزة الامن العام والدفاع المدنى وغيرها، توضع في الحالة الطارئة خلال هذه الفترة حتى تكون يتوجودة فعلا حيثما تستدعى الحاجة الى حدماتها المهودة.!؟

. القصيل: الأول في الثانوية العامة،

حيث تعت مناقشة هذه التنائج،

والطرق التي يعكن لها ان تأخَّذ

بايدي الطلآب، وصولا الى نتائج

افضل، من بينها تكثيف دروس

المجتمعون تدنيا في نتائجها، وذلك

للحد من الدراسة في المراكز، أن

الترجه الى الدروس الخصوصية.

وأنبثق عن الاجتماع لجنة

متابعة، تشكلت من عدد من اولياء

امور الطلبة والمعلمين، انبطت بها

مهمة متابعة القرارات، وطرح بعض

المشاكل التى يواجهها الطلاب،

كمنعوية الاسئلة في بعض البلحث

والمشكلات التي يتعرض لها خريجو

الثانوية العامة، ومحاولة التنسيب

وفي نهاية الاجتماع، شكر السيد

يوضع الطول الملائمة لها ..

الحطية اولياء امور الطلية

احتماع في مدرسة عمر بن الخطاب الثانوية الشاملة

عمان ـ الراي _ ضمن خطتها الداعية إلى تعميق الصلات بين الدرسة والبيئة، وحرصا منها على وضع أولياء أمور الطلاب في صبورة ارضاع ابنائهم وبناقشتها مناقشة الخطاب الشاهلة، اولياء امور طلاب المنك الثالث الثانوي، الى اجتماع عقد في مبنى الدرسة امس الاول. المسيد الاجتماع، نوه السيد جميل الحطية مدير الدرسة، باهمية مثل مدم اللقامات واثرها في مجمل البغنانية التعليمية، بأعتبار العلمين والأباء كلا لا يتجزأ، في رفد الرسينات التعليمية بنتاج تجاربهم، التي ستصب في المحصلة في قنوات

الله المعارض المديد الحطبة جدول المعارة جدول الاعمال الذي اشتمل على عدة قضايان في مقدمتها نتائج أمتحان

« ان الوسائل الاعلامية وخاصة التلفزيون قادرة بالتأكيد أن تحدث الدور المطلوب وتسبق المجتمع في عرض النماذج المتقدمة وتركز على

الارديثية) يوم امس جلستين اليوم الخامش على التوالي وكانتا حول صورة الراة الواعية والساهمة في موضوعي والمراة في وسائل الفكر والثقافة والمجالات الاخرى؟ الإعلام عن و المراة في الثراث م. وتختتم السيدة ابوعل كلمتها بقولها: و الدعوة لتطوير المراة وابراز دورها الايجابي يجب أن لا تبقى مجرد شعارات، وانما معاهيم

دعوم لحصورمحاصرة

جمعية الدراسات والبحوث الاسلامية

بالتعاون مع الركز الثقاق الإسلامي

"الستشار في مركز اللك فهد للبحوث الطبية"

خبيجة انوعل

عقبت ندوة (قضايا الراة

المتعدية الاولى في الجلسة الاولى كأتت المبيدة خديجة أبوعلي حيث مُلَاتُ وَ أَنْ وَسِائِلُ الْأَعْلَامِ والسناسات الرتبطة فيها سلاح دو حديث قهي أما أن تساهم بالدور الايجابي فتركز وتحض على البرامج والإعمال الفكرية الجادة المطلوبة فالتي تدعم الراة بشكل كبير، واما أن تشبت المفاهيم والقيم التقليدية عن فور الزاة كسيدة بيت ومربية اطفال وتقوم بالاعمال النزلية اي الدور الذي يقوم على التربيف ليس الا ء. مُعْ تُواصِلُ السيدة أبو على قائلة :

وقيم وتقديم اعمال ويرامج تقافية متجددة وليس عن دور الرأة التقليدي العروف، ثم أن التلغزيون يستطيع أن يترجه إلى الرأة الريفية

والعامية ويساهم في محو الامية يقس كبير؟ جميل عواد بعد ذلك تحدث السيد جميل عواد

عن « المرأة والشاشة الصغيرة »

فاستعرض ما يعرض على الشاشة الاردنية اي التلفزيون الاردني،

بقناليه العربي والاجنبي فقال

التركيز اكثر على دورها الطليعي الطلوب سواء شمن الاعسال الدرامية الهادفة والبرامج الثقانية

يعتمد على أبراز دور الرجل كصانع للحياة، بينما يقتصر دور الراة على ان تكون عاملًا مساعدا في احسن الحالات حيث يكثر ظهور الرأة بدور الام تحت مفهوم الخادمة لزوجها وابنائها الضحية بحقوقها الانسانية استدرارا للشفقة والدموع السلخئة

الاستهلاكية ،

اما عن الإعمال الاردنية فقد ذكر السيد عواد بعض الاعمال الجادة التي صورت الرآة بشكل ايجابي فعال مثل مساسسل (حدث أي المعمورة) و معبوب الديح،

حسان ابو غنيمة:

اما السيد حسان ابو غنيمة فقد تحدث، نصورة عامة، عن الرأة وكيفية تتاول وسائل الاعلام المختلفة صحافة واذاعة وتلفزيون لها وقال يان وسائل الاعلام ويالذات التلفزيون _ قد تتناول صورة المرأة بشكل تقليدي على الغالب والطلوب

ان معظم ما يطالعنا من السلسلات المرية بصفة رئيسية

على حرارة الملودراماء. ثم تحدث عن الاعمال الاجتبية يخاصة مسلسل ودالاس والذي تختلط فيه العلاقات الاجتماعية الى الحد الذي يصور العالم د كماخور لا محارم فيه ولا حدود ، ولا يزيد دور السراة قيبه عن السلعبة

ووالْحُنساء ۽ وغيرها.

المنظمة الاقليمي . في الاسكندرية . بما في ذلك خدمات توفير مياه الشرب وقد أعرب الدكتور نوجلو عن شكره للاردن ووزارة المسحة التي خصصت مبلغ (٢٥) الف دولار من والاصحاح والمحافظة على البيئة من موازنتها في منظمة الصحة العالمة التلوث الهواثى والمسادر المائية لدعم انشطة الركز بالاضافة الى والتربة بالإضافة الى اخطار انتشار توفير الابنية اللازمة له. المواد الكيمائية السامة. وقد تم اختيار مدينة عمان مقرأ كما يهدف ألى المساهمة في توسيع لهذا المركز بعد دراسات قام بها خيراء ومستشارون من منظمة الصحة العالمية لما تمتاز بهمن موقع جغرافي ملائم وتوفر وسائل النقل

دعوة لحضور جلسة للمؤتمس الطيسي الاردني في الجامعة آلاردنية

عمان _ "بترا" _ استقبل وزير

الصحة الدكتور زيد جمزة امس كلا

من الدكتور نهات اكما توجلو النسق

السؤول في الركز الإقليمي لانشطة

منحة البيئة لاقليم شرق البحر

الابيض المتوسط والشيد هانس

المهندس الصحى السؤول عن نظم

المعلومات في الركز بحضور مدير

الرعاية الصحية الاساسية الدكتور

عمل _ الراي _ دعت اللجنة التنفيذية للمؤتمر الطبي الاردني الخامس المهتمين بالصحة: والسلامة وتلوث بيئة العمل حضور جلسة المؤتمر اليوم والتي ستعقد في كلية الهندسة بقاعة فيلأدلفيا بالكلية بين الساعة الثامنة والنصف والثالثة عصرا ألتي ستناقش اصابات العمل والاجازات المرضية وتلوث الرصاص في بيئة العمل وبيشة المجتمع والقحص الطبي العمال وتأثير القوسقات على العاملين وأمراض الرئة يسيب العمل. واهايت اللجنة بالاطباء والعاملين

ف حقل الامن الصناعي والتلوث البيئي. الشاركة في هذه الندوة.

تحديد لجرة الراكب على خط الرصيفة: _ الخالدية

عمان _ بترا _ حددت وزارة النقل تعرفة اجرة البراكب الواحد بالباصبات الصغيرة العاملة على كل من الخطوط التالية: السرصيفة - الجيـل الشمالي، الرصيقة _ الخالبية، الرصيقة ـ راس العين الجيل الشمائي _ الخلابية _ الجبل الشمائي ـ راس العنن ـ الخالدية ـ راس العين بـ ٥٠ قلسا. واشترطت الوزارة ان لا يزيد

عمر هذه الباصات عن سبع سنوات وان تكون مصانة من الداخل والضارج وبصالة ميكانيكية جيدة.

في شؤون البيئة. كما تناول البحث اهمية توحيد التعاون بين بلدان الاقليم في المشار الجهود والنشاطات البيئية في جسم بالخيرات وجمع المعلومات المتعلقة واحد والتي تقدمنها حاليا جهات بالمواضيع المعنية ونشرها وكذلك للاستقادة الجماعية من المعاهد



توقيع اتفاقية للاشراف

عمان _ بدرا _ وقعت سلطة المياه اتفاقية امس مع شركة محلية للاشراف على مشروعات مياه جنوب

وتشمل هذه المشروعات التي تبلغ كلفتها خمسة ملايين ونصف ألليون دينار بتمويل من الجكومة الاردنية والصندوق السعودي مد خط مياه بین خزانی دابوق واسکان ابو نصیر بطول (۹) کیلو مترات وسعة ۱۲ ألف متر مكعب وانشاء محطة ضخ

خزان دايوق الى اليادودة ومدينة ماديا بطول ٥ر٤٣ كيلو متر وخط اخر من مثلث اليادودة وطريق الحزام الى معهد اليولتكتك وانشاء خزائين يسعة ١٢ الف متر مكعب.

على هذا الخط ومد خط مياه من

ووقع الاتفاقية المندس محمد صالح الكيلاني رئيس سلطة المياه وممثل عن الشركة بحضور امين عام السلطة وعدد من مهندسيها..

الاردني يهنىء بعيد

جزء من عزة العرب القومية...

أن يكون العام القادم افراحا بالنصر وعزا للامة العربية جمعاء... وجنبير بالذكر أن لجنة المرأة العربية في دورتها الثالثة عشرة من العام الماضي قد اوصت باعتبار يوم الرابع من اذار. "عيد الراة العراقيّة" مناسبة قومية توجب التضامن مع المراة العراقية في

طلبة الزراعة

عبد السلام المجآلي رئيس الجامعة الاردنية مساء امس باعضاء هيئة التدريس في الاقسام الاكاديمية بكلية الزراعة ضمن سلسلة اللقاءات المفتوحة بمختلف فعاليات الجامعة. وجرى خلال اللقاء الذي عقد في نادي الجامعة استعراض مسيرة الكلية من مختلف الجوانب وخاصة المتعلقة بالمشاريع والدراسات التي

تقرم بها الكليّة في القطاعـاتُ

الاتحاد النسائي

المرأة العراقية

الاتحاد النسائي العراقي بمناسبة "عيد المراة العراقية" أكنت فيها اعتزاز المراة الاردنية بقدرة المراة العراقية على الصمود وتضحياتها ق سبيل عزة العراق وسيادته والذي هو وقدمت التهنئة للمرأة العراقية والاتحاد العام لنساء العراق وتمنت

رئيس الاردنية يلتقى هيئة تدريس

وأكد الدكتور رئيس الجامعة البحث العلمي وتوفير كافة الامكانات اللازمة لمواصلة مسيرة اجراء الابحاث العلمية التي يقوم بها اعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا وخاصة الابحاث

التصدي للعدوان.

عمان ـ الراي ـ التقى الدكتور

خلال اللقاء حرص الجامعة على دعم العلمية التطبيقية التي تخدم قطاعات التنمية المحلية.

عمان ــ الراي ــ رفعت السيدة هيفاء البشير/ رئيسة الاتحاد النسائي الاردني العام برقية الى

اعضاء مجلسي التعليم العالي والجامعة الأردنية يزورون دير علا

كلية الزراعة في الجامعة على اساليب الزراعة المختلفة وتطبيق ما يدرس نظريا على ارض الواقع. كما تهدف الى أجراء البحوث العلمية حيث بلغ عددها في الوقت الحاضر (٤١) بحثاً مقدمة من إعضاء هيئة التدريس

وطلبة الماجستير في الكلية. وريادة التفاعل مع المجتمع الزراعي المحيط بها حيث يزور ألكثير من المزارعين المزرعة للمشورة.

وتهدف المزرعة كذلك الى دعم

المحاصيل. ١٩٧٦ على مسلحة تبلغ حوالي الف

ومن الابحاث التي تجريها الزرعة

نفسية ومادية من الاهل والابناء،

الرجل، وينطبق ذلك على المراة ق

اكثر الاوساط الشعبية تخلفا، وتأخذ

الصورة في التغير كلما اقتربت المراة

من تحقيق تماس مع العلم والحصول

على فرص عمل تجعلها تتاصل من

ما من التكافؤ مع الرجل ء.

زهيرة رقطان

اجل الحصول على وضع يحقق حدا

اما الكاتبة زهيرة رقطان فقد

تحدثت عن والمراة في التراث

الكنعاني ۽ فقال : « ان ارض كنعان

. الحمراء - شملت الشريط السلحلي

المتد من صيدا الى غزة ومن

الساحل الغربي الى البحر الميت

شرقا، ومن بحيرة طبريا شمالا الى بئر السبع جنوبا وان الكنعانيين هم

أول من استوطن أرض فلسطين

وعن الحضارة الكنعانية تقول

د لقد وإصلت الحضارة

الكنعانية طريقها وانتشارها

وأصبحت الزخارف تمثل لللابس

الشعبية الشعب الفلسطيني، وحتى

عند ظهور الديانات السيحية

والاسلامية فقد ظلت فيها روح

العبادة وإن تأثرت برموز الديانات

والوثائق التاريخية تثبت ذلك ».

رهيرة رقطان.

حاليا ابصاث الشروع الاردني الفرنسي لعام ٨٧/٨٦ حيث يتناول

وطبيعة العمل في اقسامها المختلفة التي تعتمد افضل السبل العلمية في تربية المواشي وانتاج ووقاية النباتات. وتهدف المزرعة الى تدريب طلبة

مفصل عن نشأة وتطور الزرعة

وتجول الاعضاء في ارجاء المزرعة المختلفة حيث استمعوا الى شرح

دير علا _ "بترا" _ زار عدد من

اعضاء مجلسي التعليم العالي

والجامعة، الاردنية امس مزرعة

الجامعة الاردنية في دير علا يرافقهم

عدد من عمداء الكليات في الجامعة

الاردنية واعضاء ألهيئة الأدارية

والتدريسية فيها.

مناقشة ٦ اوراق عمل في ندوة قضايا المرأة

ابرزت خلالها دور المرأة الاردنية الطلوب. ومن الجدير بالذكر أن السيدة خديجة حباشنة قد ادارت وعقبث

التراث التي عقب عليها السيد خليل السواحري تحدث السيد نعر سرحان عن د صورة المرأة في التراث الشعبي الفلسطيني »

والمنوعات المختلفة.

على هذه الجلسة. تمر سرحان:

الإنتاج ،. ثم واصل حديثه بقوله : « وهكذا عاشت الرآة التقليدية في وضع غير مضمون تفسيا او اقتصاديا لاتها كانت يمرتبة الخادمة أو الجارية في حالات تكاد تكون حالات الغالبية وفي ظل هذا الوضوع غير المطمئن كان لابد للمرأة من أنّ تبحث عن حماية

جوليت هوكوبيان (عواد) جولييت عواد عن تجربتها الخاصة ومسيرتها القنية عبر سنين طويلة من العمل والمثابرة، فكانت تجرية صادقة

استعراض صورة المرأة في وسائل الاعلام والتراث

ولذلك وجدنا المرأة مشدودة لاهلها لتلجأ اليهم اذا اضطهدها الزوج او مات وتركها ۽. وتحدثت السيدة والمثلة المعروفة ويختتم نمر سرحان كلمته يقوله و أن مجمل الصورة تقودنا الى الاستنتاج بان المرأة في الوسط الشعبى قد عانت كثيرا وحققت القليل بالقارنة مع ما تحقق لصالح

ن الجلسة الثانية (المرأة في

فقال : ﴿ إِنَّ الْحَكَايَاتِ - الشَّعِبِيةِ والمرويمات والاشعمار الشعبية والاغانى تعطينا صورة وأضحة عن المراة بصفتها الشخص الثاني التابع للرجل والخاضع لسيطرته وسلطته. وكان الامر الحاسم في ذلك هو أن الرجل هو المنتج وان مهمة الراة انحصرت في خدمة الزوج والاسرة والعناية بالبيت ضمن نظام اقتسام عمل يحدد دور المرأة في عملية

بطاقة تهنئة

استخدام الطاقة الشمسية في مقاومة

أفأت الترية وتأثير الفطريات النافعة

على النباتات اضافة الى ابحاث

مشروع البندورة للعام الحالي

وابحاث تقدير الاحتياجات المائية

ويذكر ان المزرعة انشئت عام

البزرقاء ـ عليان حسن العظامآت وأولاده محمد وعلي واحمد يقدمون اصدق التهاني والتبريكات لعطوفة الاستاذ



عارف ارشيد مرشود بالثقة الملكية الغالية بمناسبة تعيينيه محافظا لمحافظة الطفيلة الشماء وفقكم الله تعالى لخدمة بلدكم ووطنكم في ظل صلحب الجلالة الهاشمية الملك الحسن

اعسلان

يعلن مراقب الشركنات في وزارة المنناعة والتّجارة بان شركة ابرآهيم باير وسعيد الصغير وشركاهم العادية العامة السيَّلَة تحتُّ الرقم أ۸۲۲ تاريخ ۸۷/۲/۲۸ قد اصبح اسمها شرَّعَة ابراهيم بابر وحسن مظع بئي عاني وشركاهم. يرجى العلم

الشركات

مراقي الشركات راشي ايراهيم

التدريب المهني بضرورة مشاركة الفتاة الاردنية في ميادين العمل

المهندس خالد الحاج حسن وزير

العمل والتنمية الاجتماعية في مركز

التدريب المهنى للفتيات بماركا في

الثاني والعشرين من الشهـر

الجاري بتخريج المشاركات في

دورات تدريبية قصيرة في مراكز

التدريب المهنى في المنارة واليوييل

ويذكر ان المشاركات وعددهن

١٥٠ متدرية تلقين خلال هذه

الدورات دروسا نظرية وتطبيقات

عملية في فن الخياطة والتريكو

ويأتي عقد هذه الدورات

انطلاقاً من ايسان مؤسسة

والطباعة وتصنيع الزهور.

والرصيفة.

فقدان جواز سفر

فقد منى انا المدعو عبداللطيف خليل فقد علي الد بدس بي محمد خليل جواز سفري المصري الجنسيــة والصــادر من مصافظ الشَّرقية /الزقَّازيق بتَّاريخ ٨٢/٨/١٦ والذي أجهل رقمه، بالإضافة الى تصريح سُفْر صَّلَار مَنَّ مركزُ فَظُوس، يَرْجِي مَّنَّ وجِده الاتصال بهاتف ١٤٦٢٤٠ او تسليمه لاقرب محَفر للشرطة.

اعلان صادر عن مراقب الشركات

يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة عن فسخ شركة مكتب تكسي طارق العلاية العامة المسجلة تحت الرقم ٢٠٢٠ تاريخ ١٢/٢١ / ١٩٧١ وذلك بناء على طلب الشركاء فعل كل صلحب مصلّحة مراجعة الشّركة على العنوان التّاتي : جبل الحسين ــ بجانب دوار الماموئية ــ ت : ٦١٣٠٢٤.

مراقب الشبركات

يسر مركز الدراسات الاردنية في جامعة اليرموك دعوة الجمهور الكريم للاستماع الى ندوة بعنوان تطلعات المراة الاردنية حتى عام ٢٠٠٠

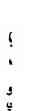
السيدة هيفاء البشير، السيدة نائلة الرشدان، الدكتورة عيدة المطلق، الدكتورة امل حركة. وذلك في الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت ٨٧/٣/٧ في مدرج (۲۰۱) قوق المقصف.

والدعسوة عامسة





من وهي المؤتمر الدولي للمراة في نيروبي



فيترها دعوتكم لشماع محاضرة تحت عنوان: خلق الإنسان بن الطب والقرآن للدكتور محمدعلي الد

وَلَّكَ بَعَدَ صَالَاةَ الْجَمِعَةُ مَيْاشُوةَ النَّومُ ٢ رَجِبٌ ١٤٠٧هـ المُوافق ٢ ادار

المركز الثقاق الركز الثقاق الاسلامي بجبل اللوييدة والدعوة عامه.

E - . - 425 - 5--

The transfer of the second second

. علمية لان المتعلم بها لا يضيع جزءا

كبيرا من وقته لترجمة ما يسمع أولا

ثم يحاول ان يستوعب وانما يستقل

كأمل وقته للاستيعاب هذا من جهة

وفن جهة اخرى قاته حينما يصبح

طبيبا وياحثا فان أتفصاما بين اللغة

التي ينكربها واللغة التي يتحدث بها

ثم هناك قضية الاتصال والتقاهم

قلم يعد مصدر العلم مقصوراً على

يك واحد واثما صار الاطباء العرب

يدرمنون في مختلف بلدان العالم في

مُخْتَلَفُ لَغَاتَهَا. فَاللَّغَةُ الرَّحِيدَةُ الْتَيْ يمكن أن يتقامموا بها يتحادوا بها

"ان قوائين تتظيم الجامعات في

جميع البلدان العربية تتمن على أن

هي اللغة العربية.

يقللُ من قدرته على الأبداع.

هامش المؤتمر الطبى حول تعريب التعليم واللغة الطبية الصيفات في مؤسسة اقرار التدريب باللغة الوطنية. ولغة التدريس في جامعاتنا هي العربية

عمان ـ الرأي ـ على هأمش المؤتمر الطبي الاردني الخامس عقدت ندوة (تعريب التّعليم واللغةُ الطبية) اجتماعها مساء أمس بحضور الاساتذة: الدكتور احمد

اجتماع لجنة التنظيم اللوائية في بني كنانة

اريد - بترا - ناقشت لجنة التنظيم اللوائية بلواء بني كنانة في اجتماع عقدته امس برئاسة السيد عبدالله الخصاوبة متصرف اللواء الأوضاع التنظيمية في اللواء.

ذياب _ تونس، صادق الهلالي _ السعودية، عبدالرجيم عبدالله _ مصر، عادل جرار _ الاردن، محمد هيثم الخياط منظمة الصحة العالمية يراسها الدكتور محمود أبراهيم من الجامعة الاربنية.

الناطق الاعلامي باسم المؤتمر لـ(الرأي) عما دار في هذه الندوة فقال لقد اقر الشاركون بالندوة أن يكون التدريب باللغة الوطنية وهذا هو الامر الطبيعي والواقع العملي في جميع البلدان الستقلة حتى أن. بعض هذه الدول يدرس بلغتين أو ثلاث مثل فنلندا وبلجيكا وسويسرا يسبب وجود اكثر من لغة وطنية وفي الاتحاد السوڤياتي يدرس الطب في

وتحدث الدكتون زمير ابو قارس

كل جمهورية باللغة الوطنية امآ البلاد التي تم استيطانها مثل استراليا وجنوب افريقيا فتدرس الطب بلغة الستوطنين الذبن اجتلحوها وقضوا على سكانها الاصلين عمليا.

وأما البلدان الستعمرة أو التي

كانت مستعمرة فتدرس بلغة الذين كانوا يستعمرونها. أروفي بدء النهضة في مصر ايام محمد علي اسست كلية طب بالقصر العيني ١٨٢٧ لتـدريس الطب بالعربية ريقيت على ثلك سيعين سنة حتى جاء الاستعمار البريطاني فقلب لغة التعليم الى الانجليزية وفي نفس الوقت فك للصائع التي اقامها محمد اللغة الرطنية: على لبنيان الاقتصاد ألوطني وهكذا قام الاستعمار في القضاء على

استعمال اللغة الوطنية غيرورة

عثمبري الاستقلال وهما القكر والاقتصاد وحين استقلال سوريا علم ١٩١٩٠ بدأت التدريس باللغة العربية وما زال كذلك حتى اليوم.

قرمية رعلىية رمسحية فمنظمة الصمة العللية ثبنت ومعها كل دول العالم مفهوم الصحة للجميع يحلول عام ٢٠٠٠ وسبيلها الرعاية الصحية بين الاطباء انفسهم. الاولية القائمة على مشاركة الموتمع فالحل الرئيسي لكل الشكالات الصحية القائمة هو ان يقرم الجتمع بتحمل السؤولية للمحافظة على صحته ولايمكن أن يتم ذلك الا بمخاطبة المجتمع الذي يفهمها وهي

` _ استعمال اللغة البطنية ضريرة

في جامعة العلوم والتكثولوجيا انجازات عمادة شؤون الطلبة

الجسم التبساري ليتسك الأسكان

ارقام الوات ١٧٠ -١٢ / ١٧١ -١٢ / ١٧١٦١٠ / ١٧١٦٢١

نشرة سوق عمل الحسائي للسوق التظلمي للفترة الواقعة ما بين ٢٨ / ٢ / ١٩٨٧ ولفاية ٤ / ٣ - ١٩٨ ١ ١٩٨

حجم التدلول

£453.

200

17

TYY.

01 --

YETIT

AJETE

1-40-

LYOYA

10.01

*1017

37777

3 ---

1511

710 --

DIYT

17737

TEE.

.79 ..

TTY.

767-4

T ...

3-Y11

Y10.

1 ...

T ...

15171

TITEY

TA- 70

5-111

TTEEL

TO.

127731

701F

.0170-

17077

37770

10.41

1.51

TO-A

TOIS

1701.

TIEL

1-711

1500

5500

1-0--

£ £ £ 0 .

210-

2002

10--

137113

. LIOI

011077

·77771

77.

745

£3.

411£

AZOF

14-1ET

11-14

£04 . .

7-750

FY7A+1

7516

27-17

10-

00.T

28673

1177

5 . . 7.0

BODIYT

20117-

EDOA-

717.

T10-

AE-3

77.4

11.

TAAD

19-0Y

TOAKS

10114

144-1

A .. 77

SAFO

111

11711

11.YE

11-PP

14.41

TOTET

11177

FTAR

YEAR

£17 .. Y

1-1154

TOTY

YTAS

FY707

11510

TYOF

EEETA

TETT

POAT

12007

TPEAZE

47417

د يئــــارا

110

TIA

** 10101 TOY, Y27,3

AET

TA1

030-57

معر الإفتتاح

1,11.

1,71-

1,020

1,100

1JEY+

2300

345 ·

-10.7

1,200

3YE .

41.

\$0.

2700

٠٢٣٠ ا

Y ..

T.,...

17,500

17Y, ...

11,000

1500

7,500

100

٠ ٨٨٠

1,500

٠٢٤ر ١

\$20

-7Y.

500

-75

JY.

375-

1,17.

1,70+

1,040

1,57-

5.Y . .

-1167

1,710

• لمار

1,000

5,200

1,51-

1,70-

-Y7c

JYE .

13-20

A0-

1,010

\$10

,75.

.750

5--

175.

1,41-

1.000

ويستعدد النشعرة الاسبوعيسة تستعد

اربد _ الراي _ ضمن مهام عمادة شؤون الطلبة _ والتي تسير جنبا الى جنب مع باقي وكليات جامعة العلوم والتكتولوجيا المختلفة، فقد انجزت العمادة العديد من الاعمال والانشطة المتعلقة بالمجالات: الثقافية والادارية والخدماتية والانشطة الرياضية بالاضافة الى الخدمات الطلابية

خلال الشهر الملفي. ففي المجال الثقاني والاجتماعي: تم اصدار نشرة اخبارية نصف شهرية باسم "مرأة التكنولوجيا" بالتعارن مع دائرة العلاقات العامة في الجامعة وآصدار العدد الثاني منها، ومتابعة نشر انشطة الجامعة ألختلفة ن الصحف الاربنية كما تم اختيار عدد من الطلبة ليكونوا مندوبين

صحفيين في كليات الجامعة. وفي مجال الخدمات الطلابية: فقد تم نقل سجلات الطلبة من جامعة اليرموك وتنظيمها، وتجديد هوياتهم

أعلى سعر خلال الثلاث

7.55

1,5.00

٠٨٥ر١

1,100

1,54-

7,0 --

,10-

T.Y1.

۰٥ کر ۱

.Y1.

JT0-

۰۰ عو

1،٤٨٠

.YE .

TO .YO .

*TX_Y7

120,000

11,100

1,704

.,1..

1,1--

٠٨١ر

۸٠٠

AY.

.49.

1200-

IJEY.

,£0.

377.

٠٥٠ر

11٠ر

۰۸٦ر

-776

1,400

1,750

1,500

· 11.7

1,EY.

-03,7

1,-1

F.£1.

1,50-

1,70-

.73

1,57-

12.

٠٠ در ۱

. TO.

,70·

1,080

2 T -

5,700

1-,0--

1,100

YE.

أدني سعر خلال الثلاث

1,50.

1,050

1,100

.Y7.1

5,0T0

۰۲۲ر

.03.7

12600

.7Yc

1£0.

• 10ر

1,700

٠٦٦٠

F1, ...

10,40.

175,70+

11,000

1,500

· 14.7

1,000

YO-

250

A0-

1,500

1,200

.TT.

44.

115.

١٦٠٠

1,100

•סדנו

1,210

.750.

5 - Y -

1,500

٠٥٥رع

1 AY-

1,70.

116

7.TY-

1500

٠٦٢٠

...T...

4...

1110

\$00

.15.

\$ - -

1,Y4 -

- ۲۷ر ٦

1-0--

٧٠-ر؟ البنك الاسلامي الاردني

يثاه الاردن والخليج

ينك الاستثمار العربي

بثاء الانماء المتامس

الاردنيه للاواق البإليه

بيت الصويل الاردني

البثك الاهلي الاردا

الاردن للسطار والتمو

النال والاقتمان ٥٠٪

داركو للاستثبار والاسكان

العقاريه الاستشاريه /عاركو

الامليه للاستفارات الناليه

بدك القاهره / مسان

البثاء العريسي المحدود

الاردنيه القرنسيه للتأثم

الاردن والخليج للتأمين

التأمين الوطنيه الاهليه

العربيه الدوليه للقادق

دار الشعب للصحافة والنشر

المربيه لتمنيع وتجارة الورق

البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٥٪

المناعيه التجاريه الزراعيه الانطح

تأجيروميانة الاليات والعدات/تأجيركو ٥٠ ٤٨٤٥٠

الخطوط البحريه الوطنيه

بنسك الاردن

التأمين الاردنيست

القدسللتأسس

اليوموك للتأميسن

التأمين العالمي

العسرب للعامن.

ريقكو للتأسيس

الكهرباء الاردنيه

العواشي والدواجن

الالبان الاردني

العام للتعديس

العربيه لمناعة الالميوم

عماتع الاصفت الاردنيه

العربيه لمناعة الادوي

الوطنيه لصناعة الصلب

حمادم الخزف الاردنيه

مناجم القوسقات الاردنيه

الدباغه الاردييه

المناءات الوطنيسه

المناءات الكيماوي

الاردنيه لمناءة الانابيب

المنظفات الكيماويه العربيه

دار الدواء للتميه والاستثمار

المنأعات البتروكيماويه الوسيطه

الاردنيه لمناعة الجير والطوب

العالميه للمناطات الكياريه

مناءات علاه الديسن

معانح الغزل والنسيج

التبغ والسجاير الاردنيه

مصفاة البثرول الاردنيه

الصناعات والكبريت اجيمكو

ألاردنيه لمنآءة الموف الصغرى

السلغوكيما ويلت الاردنيه ٢٧٥

الوطنيه لمناعة الكوابلوالا سلاك الكهربائيه

الاردنيه لتأجير الاليلت والمعدات

المال والافتعان

المحقظه الوطنيه

بنك البستراء

أسم الشرحكة

مسبب برنامج وضع لهذه الغاية اضافة الى اعداد برنامج لتشفيل الطلبة في مختلف مرافق الجامعة. كما تمت دراسة طلبات القروش للفصل الثاني وتقديم التوصيات اللازمة، واعتماد صرف القروض الطلبة المتاجين.

اما في مجال الانشطة والتجهيزات الرياضية: فقد اقيمت العديد من المباريات في كرة تنس الطاولة للزوجي والفردي رعى بعضها الاستناذ الرئيس بحضور مستشاره لشؤون الطلبة وعميد شؤون الطلبة، كما تم افتتاح قاعة لهواة الشطرنج واخرى

ولا يزال العمل مستمرا لتجهيز هنجر للملاعب الرياضية المغلقة مكلفة (٧٠) الف دينار، وملعب "منجل" لكرة القدم، بالاضاقة الى تسوية مواقع لملاعب ارضية مكشوفة لكرة السلة، واليد والتنس الارضي والغاب القوى، حيث من المتوقع ان

٢_٤ شهور قادمة.

لطلبة تسم الهندسة الكيماوية. كما تم الاشراف على معرض

بستون سع الانطق الرياضي الاردني. وفيما يتطق بالانشطة الطلابية فقد تم الاشراف على الرحلات التي قلم بها طلبة كليات والساء الحامعة للختلفة كان لخرها رحلة لطلبة التمريض، وأخرى لطلبة تسم الهندسة العمارية في كلية كما تم الاشراف على المقلات الفنية الذي تحييها فرق الجامعة الختلفة كان اخرها حفل التعارف لطلبة قسم الهندسة المكاتبكية في كلية الهندسة والذي اقامته الجمعية

الضباط في الزرقاء بتاريخ .1947/1/11

معر الإغلاق

1-1-

1,51-

1,01-

1,400

1,54-

Fx ...

110

Y7.

5,000

1726.

Y1-

A9.

.33.

•10ر

1,200

¥ . .

25,000

140,000

11,100

1,17

£,100

1,-0-

.11.

×19.

- المار

-للار

.1361

1,540

٠٦3ر

.7Y.

٠٣٠ر

100

17:

JY-

X1.

1,140

1,400

1326

1,080

-7167

1,57-

£,Y..

.....

JTA-

17.

1,-1-

1,200

1580

••ارا

-YZ

JIA.

1,020

100

-۱۹۲

\$10

-75

1T-

١٠ گر

-7027

-١٩٤٠

10,700

51,000 , 51,000

21--

1.7Y.

1,71-

1,05-

3,40.

٠٨٦٠

2500

YE.

5000

1,EY.

378.

JOY-

\$1.

.09.

1,70-

-×--

٠٠٨٠٠

151,000

11,000

1,100

7,700

1,00-

377 ·

100

٠٨٨٠

-176

1,24.

280

AL.

٠١ عر

-14

٠٢٦٠

226

1,17-

٠٠٨ر(

13250

1,020

1,100

1,570

£. Y . .

£1100

1,74.

1,000

5,510

1,51-

1,700

-17

JY-

100

٠٢٠,

+7Fc

ST.

1.30

\$200

٠٨٨ر٦

1,010

-0167

1,77-

1,01-

1,400

154.

15730

1150

JYY-

5,000

1718.

372 ·

,010

\$00

1.00

٠٠٠ر1

Y ..

4.1.00

--0(27

12.50.0

15, ...

175-

٠٠ ير ٤

15-0-

J110

×1.

• المار

ملكر.

1,700

1,240

\$10

*7Y.

£4.

٠11ر

JTY-

JY4.

1,110

1,400

1,01-

1,100

17150

٠٢٤ر ١

£,Y . .

17.79

1,530

17-

1,070

5,500

-376

1,100

3700

٠٨٢ر

.Y.

1,000

\$90

JTT .

.12.

51-

*Y0,7

1.1.

1,110

بتاريخ ٢٤/٢/٢٨، واستمر لمدة تكون هذه اللاعب جاهزة خلال فترة أسبوع وثلك تحت رعلية رئيس الجلمعة وعلى محاضرتين علميتين وتم الاعلان عن عقد دورة أي نظمتها كلية الطب في الجامعة. رياضة التايكوندو لطلبة الجامعة وفي المجال الفني: فقد تشكلت ثلاث فرق فنية المجامعة باسماء بالتعاون مع الاتحاد الريام "الاخوة" والسنابل وقرقة الجامعة الشرقية وتجرى الاستعدادات حاليا لعمل مسرحية من انب للسرح العللي وستعرض في نيسان القائم كما بدأ القسم بتأسيس فرقة فلكلور

شعبي وتصميم لباس خاص لها، كما تم تَجْهِيْنَ للرَسْمُ الْجِامِعِيِّ بِالرَاتِهِ المُعَلَّفَةِ، واستكمال عَالَيْنِةُ اجهزة الفرق المسيقية، كما تجري الاستعدادات حاليا للمشاركة أن الحقل الكبع بمناسبة يهم الكرامة وعيد الام والشاركة في تكريم لبناء الشهداء في الجامعات الاردنية الذي تقيمه قيادة القرات السلجة في نادى

245

العود

- 70

11

71

33

171

11.

77

17

51

11

YZO

LAA

- 15

171

3.4

70

77

53

22

105

37

11

TTO

15

11

37

77

76

01-

11

TION

عقدا

الاسية

سر1

سر ۱

٦,

سر ۱

-ر1

سر1

٦,_

برز

ــرا

ـره

10,-

١,_

_ر1

۱,..

1,-

1,...

سرا

سر1

-ر1

جرا

٦,_

٠,١

١,,

1,_

جرز

۱,_

۱,_

٠,

_ر1

اللغة العربية مي لغة التدريس في الجامعات ويجوز استثناء استعمال لغة أخرى في التدريس على أن يكون هتالك مبررات وأن يعاد النظر بين حين ولقر. اتخاذ القرار من قبل اي

مدرس بالتدريس باللغة العربية لا بيحتاج الى قرار من جهة معينة لاته ينسجم مع نص القانون وذلك لا يحتاج الى اي قرار وانما يتطلب الامر أن يتغلب المدرس على تهييه من استعمال اللغة العربية وأن يتخذ قراره بالتدريج وقد تم مثل هذا القرار بالقعل في كلية الطب بجامعة صفاقس في الجمهورية التونسية

فيدأ التشريح باللفة العربية وتجاوب معه الطلاب تجاويا كاملا. ليسَ في التدريس باللغة العربية في الوقت الحاضر أي صعوبة لأن عدة هيئات قد بدأت باغداد كثير من المراجع الطبية اللازمة وذلك بترجمة امهات الكتب العالمية والتشجيع على التاليف بالعربية بعد ذلك. كلك يجري الاعداد لامندار

مجلة طبية أو أكثر لثقل أخر ما الشروع توصل اليه العلم إلى اللغة العربية ثم صدر للعجم الطبى الموحد لترحيد المطلحات الطبية باللغة العربية وهو يضم ٢٥ الف مصطلح ويجري الان توسيعه الى ٧٠ الف مصطلح.

توقر فرص عمل في اربد اربد : الراي - اعلن مكتب عمل

الإقراض الزراعي

عمان ـ الراي ـ تقرر تمنيف المندس الزراعي عبد أله نريج

الباحث في تسم الدراسات

والإحصاءات في مؤسسة الاقراض

الزراعي في الدرجة الرابعة والانسة

منى الشيخ سالم اميئة الكتبة

بالدرجة السادسة والانسة منى فؤاد

حناوى الباحثة أي مديرية ألراقبة

والتنفيذ في المؤسسة في الدرجة

اريد عن توقر قرص عمل في المجالات مدیر مطاعم ومبرمج کمبیوټر ومندویو مبیعات ومیکانیکي سیارات

ديزل وتجاري ومساعدو تجار غربي وافرنجي وحياطون وتجارو موبيليا وعمال عاديين وعمال حلويات وزجاج وصاج ومخابز وزقته وعمال حقريات لشبكات الضغط العالي. وطلب السيد وليد أبو سليم مدير مديرية عمل اربد من الراغبين من الاربنيين الحصول على احدى هذه

الفرص مراجعة الديرية خلال أوقات الدوام الرسمي اليوم السيت لتعبثة النماذج المصمة اللك.

بحث اوضاع مشروع مجاري اربد

اريد : الراي - بحث السيدان جمال عبيدات وتأدر ابو الشعر تائيا محافظة اريد مع المندس محمد صالح الكيلاتي مدير عام سلطة المياه اوضاع مشروع مجاري الدينة والصعوبات التي تواجه تنفيذ

وقد وعد مدير سلطة المياه باتخاذ كافة الاجراءات اللازمة لتنفيذ الشروع في الموعد المحدد وتجنيب المواطنين كافة الازعاجات التي سببتها اعمال الحفريات في المشروع.

الاربئية أن هذه الدورة تعتبر الاولى

من توعها التي تعقد في الاردن والتي

تتناول موضوعات تطيل بيانات

المشروعات الزراعية ومحاكاتها في

استخدام الحاسوب الآلي التي تغني

عن استجدام العمليات الحسابيا

الطويلة والتي توفر الوقت وتضمن النقة البالغة في التحليل وخاصة فيما

والمناف ان الدورة ستسامم

اعطاء معلومات حول انظمة التخطيط

في مجال الزراعة والسكان التي

تتضمن حوارات بديلة لتوقعات

السكان والمؤشرات الاقتصادية

العامة وتوقعات العرض والطلب

واشار الى أن الدورة سنتاقش

تطورات استخدام الانظمة التي

تربط بين الزراعة والنمو السكان

كمكرنات اساسية في خطط التنميا

الاقتصادية.

بالاشناقة الى مدخلات الانتاج.

يتعلق بجداول التدفق النقدي.

؛ العلمية الملابية في القسم، وأخر

الرسم المعاري الاول اطلبة قسم الهندسة المعارية والذي اقيم

عمان - "بترا" - قام العميد الاغراض كانت قد سقطت من أحدى سيارات الادارة قام بتسليمها لادارة محمد الطوالية مدير ادارة الرعاية الرعاية الاجتماعية. الاجتماعية بمديرية الامن العام واعرب العميد عن شكرة لهذا بتكريم الوكيل المتقاعد عبد الحميد حسين البيضين وذلك المانته وعرة المواطن الذي يعثير قدوة ومثالا اللخلاص والأمانة. نفسه حيث عثر على مجموعة من

منقاعد

إنجاز المرحلة الاولى من انارة ه و قرية في لواء ماديا

والسكان لتشجيع مختلف القطاعات عمان _ بترا _ انجزت شركة الاستثمارية لاقامة الشروعات الكهرياء الأرنثية المرحلة الاولى من المستاعية والانتاجية في المنطقة اتارة ٥٥ قرية في مختلف المواقع والاسهام في توفير فرص عبل لايناء والتجمعات السكانية في لواء مأدباً ضمن مشروع أنارة الارياف والتجمعات السكانية في محافظات واضاف ان هذه الشروعات تتضمن العمل على تغيير وتحسين والوية الملكة.

المحولات الكهربائية وزيادة عند

وقال أن الشركة قامت في بداية

العام الحالي بتغيير قوة محولين من

خمسة الاف كيلو واط الى عشرة

الاف كيلو واط لمضاعفة قوة التيار.

الكهربائي والتخلص من ضعف

التيار في بعض المناطق ويذلك يصبح

عدد محطات التحويل في مدَّينة مادياً

١٨ محطة اضافة الى وجود محطة او

أكثر في كل قرية وتجمع سكائي...

ويلقى الدكتورمحمود جبر محاضرة

عن التبخين وأضراره والتاليون

الرابع، وعن الجنين وتطوراته بالقي

النكتور صالح مرعي محاضرة أي

اليوم الخامس، وسيختتم الاسبوع

بمحاضرة عن حقائق علمية في القران

خطوط الضغط الكهرباش يهيي

وذكر السيد عيد اللطيف ابورذق مدير، فرع الشركة في اللواء ان الشركة ستقوم خلال العام الحالي باكمال الرحلة الثانية من الشروع التي تتضمن اتارة ١٧ قرية وتجمعاً سكانيا في مختلف الوحدات التنموية ف اللواء.

وقال أن الشركة خصصت ٥٠/ من مجمل مشنروعاتها الواردة في خطتها لحافظة لنطقة ماديا التنموية التي تعد من اكبر مناطق محافظة العاصمة التنموية من حيث الساحة

المستشفى الاسلامي يشارك في الاسبوع الثقافي للتوعية بالقويسمة

عمان ـ الرأى ـ يشنارك عدد من حاضرة بعنوان "الوراثة" في اليوم

إَطْبِنَاء - المستشقَّى - الاستلامي في الاسبوع الثقاق لدرسة القويسمة التانوية للبنات مساهمة منه في نشر الوعي الصحي بين جمهور الطلبات، حيث سيلقي الدكتور عبد السلام الزميلي محاضرة في البوم الاول بعنوان "السمع والبصر والقواد، ويلقي الدكتور محي الدين كحالة الثاني، ويلقى الدكتور فاروق قعدان حَاضَرة عن الايدن في اليوم الثالث،

ملقيها الدكتور خالد الجابح. ويأتى هذا التعاون بين الستشيقي الاسلامي والجهاز التعليمي لتحقيق الشعار الذي تتبناه اللجنة ألطمية في السنشفى "نحو منحة المسل

حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجتبية ليوم امس كما يلي دولار اميركي **TTA,** X جنيه استرايني OYA,A OTV. ماركا الماني 147,4 147,7 فرنك سويسري TY-,1 **Y1**& Y قرنك قرنسي 20,5 ين ياباني حوادر هولندي 177.1 كروبا سويدي 3.70 OT لير ايطالي Y0.1 TT. Y فرتك بلجيكي

دورة تدريسة في الخاسوب الآلي تندا في الاردنية الزراعي بكلية الزراعة في الجامعة

عمان _ الراي _ تبدأ بكلية الرداعة في الجامعة الاردنية في الساعة التاسعة من صباح يوم السبت المقبل أعمال دورة تدريبية في مجال استعمالات الحاسوب الآلي في

وتهدف الدورة التي تعقد بالتعاون ما بين كلية الزراعة في الجامعة الاردنية ووزارة الزراعة ومنظمة الاغنية والزراعة الدولية (الفاو) الى تزويد المشاركين بمطومات حول البرامج التي طورت حديثًا في مجال استخدام الماسوب الآلي في تحليل الشروعات والاستثمارات الزراعية واجراء مشاهدات على طريقة حساباتها.

الزراعية.

وتشتمل اعمال الدورة التم تستمر ثمانية ايام على بحث معيزات نظامي (ديزي) و (كابا) ومجالات استخدامهما أن تحليل بيانات الشروعات والاستثمارات الزراعية عند أعداد خطط التنمية وربط قطاع الزراعة في النمو السكاني والمؤشرات الاقتصادية في خطط التنبية

الاقتصادية. وذكر البكتور سليمان عربيات رئيس قسم الاقتصاد والارشاد

ويشارك في اعمال الدورة خمسة عشر مشاركا يمثلون كلية الزراعة في الجامعة، وزارة الـزراعة، وزارة التخطيط، سلطة وادي الاربن، جامعة القدس للفتوحة، مؤسسة التسويق النزراعي ومؤسسة الإقراض الزراعي.

		•	1												ſ	•			į,			*, - <u>(</u>)				. CV	À
		1	6.47	Z.Y.			9.3%	7	itus w	2 D	A.T	ر ا	<u>اللا</u>	اب الت	٠.		غن ل	ريالنزكة وال	3.	<u>ا ب</u> ا					3.2		
-	25	7.1)i	ונ		7/1	14,7			16	انترا	1	اب		ارب	140	Lit		0	12		וע		10			العنن
1	ĭ				ادنن					. 100		ė,							_	-	å	g.cl		GEI	_	-	
3	-		ec.	2	ce.	ev.	æ.	CV.	ويتمت المحتصر	_	-	-	_	_	-	_				14,	1	180	_	ık,		14"	400
-	-	,	œ.	٧c.	ø.	Kc.	CV-	¥c.	وزعمتها		-	ч.	SV.		_	_	E.N.,		_	14	~	le.		10	_	14	باذتيان رنيع
F	1.	۸.	_	٠٨.		٠٧,	_	٠٠,	No. of Lot	+	14	-	<u> </u>	6"	20,	-	<.y.	يرتشان سترطيط بمتشال بلنسيا	٨.	16.	^	10		10.	4,	11/	الذنبان جي
6	7	ω,	C	Car	ú	co.	1	60	ميية	_	10	A.	اد.	7.	10	~	16	وتانيدي	15	100	2	16	7	CY,	14	2	فياد
16	. 1		Ic,	11.	10.	۱۵,	15	W.	بهجي أخصر	1	10.	-	100		1		15	يرتبا إماريردي	12.	-	10	2.0	15.	IA.	15.	19.	ولحالم
	1		-	_	=	=	=	=	خرة سن للواجرد	1	75	is.	12	15.	10,	15	12	يرسال فرنسان	9.	14	4	15	7	1	4.	10	غوله آخضر
_				٠٨,		\		.9.	رعترافضر		-	<u></u>	77	-	70,	7.	-	لعرية	Ý.	٧.	27.6	Y0.	₹.	10.	۲.	10	باشير د
1	-1	14	-	4	~	76	25	Y	و افضر		12	_	17	1	14		W.	عرب وزوت	Ce.	S.	6	cd	0	V.	= દ્	54.	فامهوليا لمدرجه
+		6	to,		0.	_	_	۸.	بہے	_	_		•	co.	7	K.	44	بويلي	YA	ъ.	¥	E.	٤٥,	6	الدر	u,	شامولها بيروره
Ľ	7	`	٤.,	^-	-				20	_	CA		٠,	5	so.	IA.	c 7,	مندلينا	0.	1	5.	3.	1	9,	4	74	تزهو ببيناء
L	+	\dashv		-			-		- COS	7		T	٤٠	7	٤٧	7	٤.	محستاء	٨.	15	1	12		16.	2	15	زهم حمداد شدین
H	+	\dashv								-	۵,	6	co.	Ç.,	ea.	J	G,	عيحد	8,	~	5	2.	0,	٧,	٤,	٦,	ملغوث بلدي
┝	+	-			\vdash	-	-	-	1	1.	۵.	٥.	OD.	0.	00.	٠.,	Ø0.	عكرب مظن	ď	1	€.	٦.	0.	٧.	٤.	-	ملشحا فرغن
-	+	\dashv		-	- 7			1	JE	-	140	-	ان		Co.		100	بلوا كيتونده كغم	لادر	3	KA.	فد	E.	3	75	10	ر دور دار دار
H	+	\dashv	-					ŕ											10.	c.	۱c,	La.	5	28.	15	_	شاش جان
H	-		D.	1	-		ų,	3	" اسعار ا											к,	4	اد .	9.	15	2	٩,	
H	_				•				· 14 13				•								14	18	9.	16	7.	16	جزرآسود
⊢	_	_			21		_		ا بان										40	14	24	C	8	ic	4.	11	8.212
H	_	_	_						المنتق										~	15	1	1	0.	٧.,	2	١,	ساز
-									١ ميتر										15.	14	14	W,	K	۱۷,	15	۱v,	جهات
					٠.,				ġ.								·		00.	7		7	0.	1.	٥,	7,	تثاوث
					٧.				. فأ نبيوم										٧,	1	1.	<u>\</u>		A,	2	۹,	لنت
					بدر من						7							• • • •	7.	3,	۸.	10,	1.	٩.	٦,	3.	مشندر

الطائرات القيادمة

القلامة _ الملكية الاردنية

رحلات الشركات العربية

والاجنبية القلامة مبنى

٥٥, ١٧ مسقط النوحة الخليج

ه٤٠١١٠٤٠ الكويت الكويتيا

۲,۰۰ النبي الامآرات ۱,۰۰ فرانكفورت الالمآرات

1, Y

4,4.

10.00

... 10.0

.. 0 . 7 .

. 7.0

7,10

. 7, 7.

.3.50

القاهرة

ابوظبى الكويت

الدوحة البحرين

... القاهرة

فرانكفورت

لتكن باريس

.... بلغكوك ... الرياض

.... الكويت

.... القاهرة الصرية صنعاء الإلانية

تفادرة

تكسي البرق

تكسى قصر الثقافة 🕿 ١٦٦٩٥٠

تكسى رويال

مستردام القاهرة

الاسكثدرية

الكويت

البحرين

تكسي البستات

تكسي سلطان.

تكسي جمال

تكسي البرج . تكسي الرفاتي

تكسي البدري

تكسي الكور

تكسي مخيمر

تكسيّ رعد ...

الحكلمات القلاطعة A A X A O 4 Y Y

التربيعيني فاصل + والنتي ٢. غير ناضج ٣. للتعريف + مطرية النائية مبعثرة + حرف ٤. احرف مختلفة + جدها في دلال ٥. داخل. الربيعات ٢. علم مؤنث معكوس + عاصمة عربية ٧. ... ٨. ملك عربي ٩.

المام عنكن + لحد الوالدين ٢. علم منكر + حرف ٣. ثلثي ومع ٤. بلد عربي معكوس + حرفان متشابهان ٥. احرف مختلفة + جدها في اكل يَّ عَلَيْهُ مَوْنَتُ مَعْكُوسَ + عَكُسَ رِيطَ ٧. عَلَمَ مَنْكَنَ ٨. تَجْمَعَ رِياضَيَ مَعْكُوسُ ﴿ ٧ ــ احرف مختلفة + حرف نصب معكوس.

السلام، المسعود + لم، المد + ر + س، ١٤ ا + ف + يحل، في ل 1 + 1 + (س أ. الحر معكوسة + ك + منى معكوسة، يدحس + ن معاليات الدين، ٩- ن ن + فلسطين + د.

واجزو

محاأ

الإسوا د في القرا

ي لتطأ العلياً العلياً

¥.16

السائرجين، ٢- الجسين، ٣- ام + فر معكوسة، ١- اسه فاكر + فك، ٥-المعالم المعالم المعا معالمة الد السلام + ين، ١- م م + ند.

		 · 2	
- 2 7° 240 - 00	A. C. C	 47.500	000 M.S
1 - 1 - 1			

	الجمعة - القناة الاولى
1. 27.54	ويروا الكريم
قنوات التلفريون	الإنجابية البرامج ا
	وا در در دو ليتل ع (١١)
VHF.	يَهْدُهُ الْخُطُيُوطُ السَفِينَةُ فِي طَرِيقَهَا عَبِي البِحِلْرِ
100	
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
البرنامج البرنامج	مُنْتُونَ اللَّمَاتِ _ كيف تَصَنَّع الشَّمُوع _ تَوَاتُر
الاول ـ الثاني ـ	مسلية مع الطنافس - بناء جسر الاطفال - الاصليع
	للتحرية والزرافة
ربنويلج ٢ ٢	المنافقة الكريم القران الكريم القران الكريم القران الكريم المنافقة المنافقة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافقة المنا
راس منیف ۱۱ ۹۰	المناليسيسيسيسي خطبة ومنلاة الجمعة
المُعَانَ ١١ ٨	الملة الرياضية
ېوادي موسى ٧٠ . ١٠	٣٠٠٪ لا تستنز مستند الحديث الديني ـ الشعراوي.
الطفيلة	والمناسب المستريد الم
راس النقب ه	ما والسندة الرابعة
العقبة ه	
20 1	فلو لنفي يعالج الفيلم الصعوبات التي تولجه
a the same and a section	رعة النق في الجنوب الامريكي
a de Miller de Calabria de La Reila de	Grand Committee of the
UHF	Mental de la
in Early or year of the end of the first of the	الماهنون ما يطلبه الشاهنون
العربامج العربامج	وه را نستن استراحة المنام
الأول _ التأني .	والمستقدين المستقدين المستوال المعيل
	الرف المتلة
ج التاج ۲۲ ه۲	الراد المسلم اليومي
	L. T. Dunker
	بسوييو (٨٧) الطقة مع سهير المرشدي ـ مدحت
ج الاخضر ۲۲ ه	فتلح _ مافر حمدي _ سهام الصفدي
الجمع بنك ٢٨ ١١	٠٠٠ الله المنطقة المن
الاسكان	۱۰ در المستونيو (۸۷)
ر تار الحسين 🛴 🐧 🖰 ۲ 🖰	وَ اللَّهِ عَنْهِي اللَّهِلِّ + نَدَاءَ الروح + السَّادُمُ اللَّكِي
ر اول عه ∨ه	
عونيدي إن ٥٩ ١٤	القناة الثانية
اح الجوفة ٦٢ ١٨	الله المرتبي طويل
الجاسورة ٥٤ ٥٧	النشرة الأخبارية
and the second of the second o	- デニー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

الله الثاني من الحلقة الثانية والخمسين من

السلسل الكوميدي (ثروب) يتقل بوظلي مؤسسة (ثروب) على اقامة خلاة في مثل (سلادي) والناء الحقلة يكتشف مديرها (زاك)

يكشف رتشارد ان ماري لا تزال على تُمة روجها الاول

وَهُنُونَ مُعُنِنَ الشَّخْصُ اللَّذِي يَسْهُمُدَهُا...

الخلقة العاشرة من (القردوس المؤجل)

١١,٠٠ امستردام نيويورك 11,20 فيتا شيكاغو لوس اتجلوس .. 17.50 ... 1.50 الرياض . 1,4. الكويت Y, 20 الكويت أبوظبي ...Y, ۳-5 البحرين ابوظني A, T+ .. 4,10

رحلات الشركات العربية والاجنبية المغادرة مبنى

٦,٣٠ دمشق امستردام الهولندية ١٠,١٠ فرانكفورت الاللنية ۱۲٬٤٥ لارتكا زيورخ السويسرية ۱۳۰ يفدك العراقية 7. .. الدوحة ابوقلبي مسقط الخليج ٠٠,٧, جدة السعودية الكويت الكويتية

13	10	11	14	17	11	1-	1		•	٦.	•	<u>.</u>	_	<u> </u>	<u>,</u>
6	0	1	ر	ن	ي	0	ب	S	J	1	b	d	9	U	1
3	?	د	9	1	Ċ	9	ي	2		C			d	d	9
01	j	1	9	4	1	9	S	i	b	می	~	ی	ر	2	1
1	1	J	J	1	J	Š	Ċ	۲	3	5	~	Ċ	1	Ų	5
ď	ပ္	ن	J	.1	١	9	3.	J	'n	1	1	1	d		9
1	1	00	7	G	1					ક		9	1	d	گ
9	J	,	1	ပဲ	٤	6	7	2	E	9.	ŗ	ď	01		پ
5	0	1	1	ن	1	د	1	ં	٤	ل			ઇ	_	_
1	1	J	9	1	3	٨	1	01	1	d	6	9	_	ö	
د	J	٤	٤	CT					_	ص		1	J	9	—
ق	٤	ظ	J	~			د	_	_	2	_	_	ص		E
d	0	ಲ್ತ	5	1	ص	ප	1	J	1	ઠ	_	-	_	Ŀ	
1	١	5	فن	9	5	1	2			_	د	-	-	ب	_
9	?	?	-	8	ઇ	Q	Ų			3					
1	٤	Q	2	2	1	,	2	5	1	5	2	ပ္	25	2	Ö
3	1	2	ن	2	2			1	67		5	ص	1	1	1

اد: صادق المصري وباسم العبادي ـ وادي السير ● شهيد مصري بطَّل يتالف اسمه من مقطعين و ١٠٠

الدفاع عن الأرض معناه القداء والاستشهاد في سبيل الله، ضحى بحياته وروحه ليرفع مصر، لا يهيب الإعداء، حب الوطن واجب مقس، التضحية بالدم لا بللل، صلاح الدين الايوبي، احمد عرابي، سعد زغلول، مصطفى كامل، محمد كريم، بلغوا الرسالة، النصر العظيم، رفعنا العلم، الحرية، الاستقلال، السد العالي، صادق، باسم، نصر، عصام، مي، نور، آم، اب، اخ، ق، و، س، ش، ض، د.

721799-2

77777 2 T

171-7- 2...

ASYSAA TO

TO ALBYIA

75 -- 71 2

TYYYY 2

2V. AA. 2

22 YA-111

77778 - 277777

V4.001 2

VYY1 - A 28

YY1711 2

..... 2 PYT3PA

AAATTY 2

المستشمناوي

الحامعة

الزيارة من (2.70 - 1) مساه يوميا ما عدا الجمعة فالزيارة تكون من (10 - 17) ومن (1.70)

مستشفى البشير

من الساعة ٣ ـ ه مساء يوميا وليام الجمع والمعلل الرسسة فلكون من (١٠ ـ ١٦) قاور ومن الساعة (٣ ـ م) مساء ما عدا قسم التوليد فلكون الزيارة من (٣ ـ ٤)

المدينة الطبية

الزيارة من الساعة (١٠ ـ ٢] ومن (٢ ـ ٤) يوم الجمعة ومن (١ ـ ٤) يقية الايلم.

الصيدلية المناود

عمان الصيدليات المناوبة غدة ٢٤ ساعة

ص السلام ت ١٣١٧٣٠

ص نيروخ ت ۲۲۲۲۲۲ ص الصلحب ت ١٩٨٠٥٦ ص خلف ت ۲۰۲۸۷۷ ص فراس ت ۱۹۱۲۲ صويلحمن المناوي AEOTYI O ص القربوس ت ۷۸۷۲۲۳ اريد ص الحديثة + العبري

.. صررعد ص الأمان البقعة ص البقعة . صييلا علا صوادي الاردن صعواب ص الطفيلة الكرك الطفلة الرصيقة + شتار/ص الاعتماد + السخن ص للركزية مادعا صجمعه جرش . ص أيمان تلاع العلى . صعبود

صشادية ابو علندا . صنعمة وادي السير عسين . ص البادية تاعور .. صناعور القويسمة . صشریف خريبة السوق .. صراشد , ... ص عماد مرج الحمام صمرج الحمام ص زيزياء

لجراء خطوات تتفنية بشان الاجازة المسفية. يلزمك قدرا من المهارة الدبلوماسية العالجة موقف حساس مديق يقدم لك خدمة اثت أن حاجة لها، لا تتعجل النتائج. اذًا كنت من الذين يوقعون على وثائق فيجب أن تتعامل بحدر قبل الترقيع فالحرص ضمان السلامة وحسن النوايا يهود المزالق احياتاً. ئسرطان: تتلقى مطومات مقرحة، لا تثق في مظاهر الاشياء، قدتجعر تفسك مضطرا انقديم التزام تدرك انه يحملك كثيرا. تعيش يوما هاديًا، غلماذا لا تستثمره في وضع البرنامج الذي يشغلك. مامك مشوار تجني منه فائدة فلا تتأخر عنه. مدًا يوم النشاطات الاجتماعية واكن يجب ان تكون مرتبا في اللقاءات التي تسخل فيها طرفا، لا تعتمد على الحظ وحده. لَّقَاءَ ربِما يكون عاصفا لكنك تشعر بصفاء في نهايته. سيجام مع الطرف الاخر ويمكنك أن تقنعه بخططك.

تتجاوز اليوم عقبة ظللت امامها فترة غير تصبيرة، يجب عليك ان تبدأ في

دُع جميع الإبواب موارية مهما كانت النتائج التي تتوممل اليها. تستطيع اليوم تبدأ بتنفيذ الشروع الذي يشغل بالك. يم مناسب لترتيب الاوراق المالية... يجب عدم تجاهل الفواتي، واجبة السداد، ثمة مفاجأة سارة في للسام حامل أن تواصل النهج الذي بداته مؤخرا فهذا اقرب الطرق الى النجاح، لقاء حاقل بالرح والص.

قد يكون برنامجك مكثفا بالراجيات غير ان هذا لا يستوجب العجلة اذ

انك قد ترتكب خطأ يشل حركتك قليلاً فالزم الحدر واليقتلة.

تَقْفي يوما جديلا خش اذا اعتكفت دلخل البيت اذ انك ستكون في حالة استقبال، تشعر براحة نفسية عشما تخلد الى السرير،

اجرة الرسائل البرينية

عصى..... ٨٠ قلسبا

سؤريا ٦٠ قلسا

العراق.... ٨٠ فلسا

السعودية ٨٠ قلسا

الامارات العربية

الولايات المتحدة

اليونان ١٦٠ فلسا

فرنسا... ١٦٠ فلسا

بريطاندا ١٦٠ فلسا

سويسرا ١٦٠ قلسا

اليابان ١٦٠ قلسا

التمسا ١٦٠ قلسا

بلجيكا ١٦٠ قلسا

يولندا ١٦٠ قلسا

الدنمارك ١٦٠ فلسا

السويد ١٦٠ فلسا

٨٠ قلمتا

71.

....... د. عثمان الحاج علي ت ٧٤١٢٥٩ العيادة والمنزل ت ۱۹۹۱ء، د. جوزیف امسیح ۲۰۰۱ اسعد. بشير الحياريد. احمد عمرو د. توفيق البياري

الرصيفة الإغوار .. الزرقاء . . AATYYO D عاديا #11.11 Q

اطياء الاستان

د. جورج ثيوبوري Yieves a الزرقاء G ITITAP للفرق د. فرح ايوب C PP7173

ם ווזרגד TTEIL O

المُفرق د. صالح الْحادك دير علا د. فوزي عبداللطيف ... د. مازّن الأشهب ... د. زياد الشعايلة ... د. فتحي قعوار

.. د. غسان معایعة. البقعة د. عثمان المسيري اريد د. ابراهيم الريشي

مديرية الأمن العلم.....

تشرطة النجدة

طوارىء الكهرباء

شرطة السير .

شكاوي اللجاري

شكاوي الماه....

شكاوي التموين ...

استعلامات البريد .

استعلامات المطار

مقسم اللطار

عنبتة الحسين الطبية

الإسعاف الفوري

أدارة ترخيص السواقين

شكاوي مؤسسة النقل العلم

ملاحظة الطوارىء في البريد.

مديرمة الدفاع المدنى

دفاع مدنى القويسمة.

اطفائية مطار عمان..... مديرية الدفاع المدنى

الدوريات الخارجية.

شكاوي الفنادق

ينك النم.....

مديرية شرطة العاصمة

YY0171

ATTYAT.

VY#111 ...

7771A7.....

VV-VTY.....

ASTEST.

• نصري شمس الدين.

A4774

عمان د. عبدالكريم الفتياتي & ersysk

الرضيقة د. ملجد الحطاب

مانياد. د. رمزي عجيلات

اخي السائق: عندما تصل الى ملتقى طرق وتشاهد امامك شلخصة قف توقف تماما لان اولوية المرور تكون للسيارات القادمة من الاتجاهات الاحرى. أن تجاهل أولويات المرور يؤدي الى وقوع الحوادث.

مع تحيات مديرية الأمن العلم ولجنة الإعداد ليوم المرور العالى

17,10

12,50

17,00

۸,۱۰ ۲۲,۳۰

**, Y.

Y,10

1.7.

YY.Y.

14, **

71,10

الطائرات المغادرة الملكية الاردنية ميني (١) ... القاهرة

.... دبي الأمآرات

البرازيل

الولايات المتحبة

. .. 41

** 77 .

. . . AY ...

. . . 4 7

. . . 177

· • • • • · ·

· · · YTE

لنزويلا

براغواي ..

اندونيسيا

اليافان

كوريا الجنوبية

تادو ان

الماكستان

هونغ كونغ

بروناي ..

ئيجبريا .

** £\$..

. ATA

القليين.

70

· TA

27

.To

71

A3`

11

يوغسلاقيا .

TP. . YY

T1

25

السوية _ ش

هر علا

عجلون

تل الاصفر

الررقاء السلط

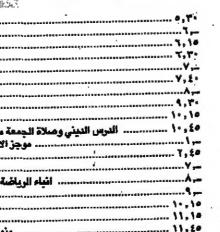
الكرك

الطفيلة

(قلكون كريست)

تشونة ج

الدول الاوروبية النداء الالي الدولي والوطئي الدول العربية تيرص . --47 البحرين.. التلندار ... قرشيا .. ** 472 ... جرش الآثيا الاتحابية ***** - . TIA النرويج بولثدا الامارات العربية ١٧١٠ . اليمن العربية(ش) ٩٩٧٠.



	•
الافتتاح بالقران الكريد موجز الاثباء واغنية من هدي القران الكريد	
المام واعتب	7.10
من هدي القران الكريد	T.T.
مع المزارع ومنوعات	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
الوال المنحف	
طاپ يومك	Y 5.
اليث الماشر	
مع الزارع ومنوعات الأوال الصحف المحلة المحل	
344 . Clare	10,10
موجز الاثباء وما بطلبه الستمعون	*********************
171 le 22e	
ا شيئي وصده الجمعة عن السبد الحسيني الكبر موجز الانباء وما يطلبه الستمعون أسبب معكم على الاثبر أسبب البيادية	
also to tolk a self-little adulated all dittel accounts to	
الخيار وحيث الاسيوع الخيار وحيث الاسيوع الم كلاوم الم كلاوم	
53-21 33-2	1.,10
7 . 2 st. 12	11.10
المام	11.50
منوعات فريد الاطرش وغيروز	
انباء العالم العربي ومحمد عيد الوهاب اشباء العالم العربي ومحمد عيد الوهاب	
1.461 25	17,To

الوال المنحق	
طاب يومك	
ينيا الإطفال	4,7.
ریمائل شوق	10,10
النوس النبث ومبلاة الجمعة من السحد الحسيث اليء	1. 120
فه در الانجام وما يطلعه الستمعين	
سيرين البابية البابية البابية البابية البابية البابية البابية	
معجم على الامر الب البلاية البياضة وعبد الحليم حافظونجاة البيار وحدث الاسبوع المناس	
الخبل وحدث الاسم ع	······································
ASK A	********
منوعات فريد الاطرش وفيرور	11,20
انباء العالم العربي ومحمد عبد الوهاب	17-
سيند المرابع المرابع المرابع المرابع والمحمد عبد الوهاب 	1Y, Ta-

*1, 4. ... 1

11,**

11,50

11,7.

11,79

17,10

17, £0

11,50

16, **

14, 7.

14,40

Y. . . .

1.10

1.,5.

1.,10

1.10

71, ..

4,4.

4,4.

1.4.

1.5.

4,7-

17, **

14, **

17, **

14. **

17, ..

14, ...

17, ..

		Q					-				
24	فاحلين	فرسای			رغدان	زهران	الخين	الرينبو	الاوبرا	الكونكورد	فيعلا والمقتا
784.84	C VITYE	: 7404.5		77.177 3	ב גפוזיד	174141	C 4/1/17	C 00/07	- TYOOYF C	7777	ारहार्थ छ
يك الموت	ا-الجسدالملتحدي اسال ٥- قدان المويد ٥-وا ٣- قاهرالجميع ٢م	الفنظيف د مدادهدر	ا-الانتقام ۲-الهولت ۲-الولمينون	أحمدنكي - في الحدب فوق همضعة المرت	RAND	الصراع	لوها «رعمائین مربز"	الوقوع في الحب Falling in Lov <i>e</i>	عرف الكان هاند Band of the hand	بسیا فیرمفاری۳ SAFAR13000	القلافحة في Heart bourn
				shortore e	/17 1-,/A,10/0,1-/7,	A,/+,T-/T,/1Y	/16 * 1.10 (V.10 (\$),10 (1)	1+;Y+/Å,Y+/%,+-/Y,Y+	1-,7-/4,7-/2,10/7,7-	1-,5-/4,5-/1,/5,5-	A477.7

المؤتمر الطبي الاردني الخامس يواصل مناقشاته تحت شعار "التطورات الحديثة في الطب والجراحة"

الفريق حنانيا يقدم ورقة عمل هامة حول عمليات اغتراس القلب في الاردن

دراسات حول الحلطة الدماغية ورأب الوعاء والقسطرة القلبية

عمان ۔ الراي ۔ من عبدات

واصل المؤتمر الطبي الاردني الخامس اجتماعاته يوم امس في كلية الهندسة بالجامعة الاردنية والذي يعقد تحت شعار "التطورات الحديثة في الطب والجراحة" حيث استمع الحضور إلى عدة أوراق ويحوثا من

عمليات اغتراس القلب في الاربن

وقدم الفريق الطبيب داويد حنانيا مدير الخدمات الطبية الملكية ورقة حول عمليات اغتراس القلب في الاردن حيث جاء في الورقة ان اول عملية غرس للقلب جرت في الاردن في التاسع من اب عام ۱۹۸۵ وحتی شهر تشرین ثانی ۱۹۸۱ اجریت عملية غرس القلب التصحيحية لاربعة مرضى.

واشارت الورقة الى ان جميع مرضى العمليات كانوا من الصنف الوظيفي الرابع ومتوسط اعمارهم ١١ سنة وكان استطباب الغرس هو اعتلال القلب الاحتقائي الغامض لدى ثلاثة منهم وحرق القلب العمالي الرئوي لدى الرابع وقد استحصلت القلوب المتبرع بهآ محليا وحتى هذا التاريخ لا زال جميع المرضى الاربعة احياء وبالصنف الوظيفي الاول وقد نتج عن الاغتراس تحسن انذار الرَّضَى القلبي الذي وصل حده النهائي حيث ساعد استعمال عقار السايكل سبورين على تقليل المشاكل القاتلة عن الضع والرفض.

د. زکریا داوود

ثم ناقش المشاركون دراسة حول الجلطة الدماغية وفرط ضغط الدم وقدم الدكتور زكريا داوود من الجامعة الاردنية ورقة جاء فيها ان الجلطة الدماغية هي أحدى اهم مضاعفات فرط ضغط الدم الناشيء التصلب الشيمان فث حدوثها تزداد مع ازدياد ارتفاع ضغط الدم الشريآني حيث اظهرت الدراسة أن الجلطة الدماغية لها علاقة اكثر قربا لارتفاع ضغط الدم الاتبساطي او معدل ضعط الدم لدي المتقدمين في السن..

واشارت الدراسة الى تواجد مرض اقفار القلب في اعداد كبيرة من الذكور والاناث ويشكل داء السكري عاملا خطرا اضافيا مهما.

د. ليدج

كما ناقش المشاركون ورقة حول نور راب الوعاء "اصلاح الوعاء" ومعالجة المرضى الوعائي المعطي قدمها الدكتور ليدج من أيرلندا حيث استوفى فيها الخبرة مع حوالي ٢٥٠ مريضاً من الذي اجري لهم راب الوعاء كعلاج لمرضى وعائي محيط في مشفى قطر.. وقد وصفت الحالات الاولى يشيء من التفصيل.. وكشيء اساسى فآن معظم المرضى المحولين كانوا متقدمي السن ولديهم حالة مرضية متقدمة وكذلك تم وصف النتائج والمضاعفات التي حصلت. ومع زيادة الخبرة والتقدم التقني الفسطرة فان نسبة الاختلاطات قد أنخفضت حيث تم مناقشة هذه النقطة من قبل المشاركين بالتقصيل.

توسيع الشريان الاكليلي

ثم ناقش الاطباء الشاركون تقرير عن الخبرة الاولية في مجال توسيع الشريان الاكليلي بوأسطة القسطرة مقدم من اطباء في مركز الملكة علياء لامراض القلب في مدينة الحسين الطبية وجاء في الدراسة ان هذه النحية من الاطباء قامت بقسطرة وتوسيع الشرايين الاكليلية ل ٦٧ مريضاً في مدة عشرين يوما كان معدل العمر ٤٩ سنة " ٢٧ ــ ٦٨" حيث نجحوا في توسيع ٦٨ شريانا في ٦٢ مريضا أي بنسبة ٩٤٪.

اما الشرايين التي تمت محاولة توسيعها فكانت؛ الشَّريان الهابط الامامي الايسر ٥٠ حالة، الشريان الأكليلي الايمن "حالة، الشريان، المنعطف ٩ حالات والشريان الايسر الرئيسي حالة واحدة حيث لوحظ المُساعَفات التالية: الرجعان البطيئي ف ثلاث مرض خلال العملية نزف استوجب اعطاء الدم في حالة واحدة، احتشاء غير قاتل أفي ثلاث حالات وقوف احد المرضى نتيجة تمزق الشريان الاكليل الايسر الرئيسي.

وقد قامت المجموعة باعادة قسطرة الشرايين الاكليلية خلال المتابعة في ٣١ مريضا وتبين ان التصنيف عاد في ثماني حالات واجريت محاولة التوسع مرّة ثانية في ثلاث منهم ومن الواحب لفت النظر الى ان ٨٠٪ من المرضى كاتوا في المستوى القلبي الاول حسب تصنيف جمعية نبويورك لامراض وأشارت الدراسة الى أن خبرة الباحثين في هذا المجال تشير الى أن

النجاح الطويل الامد ممكن في اكثرية

حيث تبين لهؤلاء الاطباء أن عودة

التصنيف الصاحبة بالاعراض غير

متوقع بعد مضي سنة أشهر على

ثم استمم الاطباء الى بحث حول

القسطرة القلبية في التشخيص

والعلاج اعداد البروقسور لبايدي من

الولايات المتحدة حيث جاء فيه ان

قسطرة القلب تطورت في السنين

الاخيرة من وضعها كادة تشخيصية

الى مداخلة علاجية حيث كان اخر

المداخلات العلاجية: احداث

تحويلات داخل القلب، لحداث ثقب

بالبالون بين الاذنين ولحداث ثقب

اغلاق تحويلات موجودة سابقا

استخراج الاجسام الغبريية:

شملت ازآلة الخثرات، منظمات

القلب، بزل الضباب التامور، أيقاف

اضطر اب النظم، مضخات بالونية

داخل الابهر، تقويم الارعية الدموية

بالبالون وتقويم الصمامات بالبالون.

ثم ناقش المشاركون بحثا مقدما

من أطياء في القطاع الخاص وهم

سهيل صالح، حران زريقات، نايف

الديس وساكب نجار يعنوان "تحليل

لاول ١١٠ حالات في جراحة الشريان

الاكليلي في المستشفيات الخاصة

وجاء فيه: بوشر باجراء عمليات القلب

المفتوح في المستشفيات الخاصة منذ

ايار ١٩٨٤ وكانت في باديء الامر في

الستشفى الاسلامي. وحتى يتم تقييم نتائج هذه

الجراحة تم تحليل اول ١١٠ حالات

من جراحة امراض الشريان الاكليلي

تراوحت الاعمار من ۲۸ ـ ۲۰ علماً

اي ان معدل العمر كان ٥٥ عاما

وكَّانت نسبة الذكور للاناث ١٠ ـ ١٠.

اجريت كالاتى ١٢ حالة حجازة رقم

فريبة، ٢٧ حالة حجازات رقع

مزدوجة ٤٦ حالة حجازات رقع

ثلاثية و ١٥ حالة حجازات رقع

اما الاجراءات الاخرى التي

اجریت فکانت ۱۰ حالات من

استئصال الدم من البطين الايسر،

٢ حالتين من استبدال الصمامات

حالة اصلاح حلقة الصمام وخالة.

اجريت ١٢ حالة من هذه

العمليات بصورة عاجلة او طارئة كما

اجريت في خمس حالات عمليات

للمرة الثانية اثر عمليات سابقة

أجريت قبل مدد امتدت من أسبوع

الى ثماني سنوات حيث بلغت نسية

وفيات الستشفى ٢,٦٪ من هذه

المجموعة بعد وفاة اربعة مرضى توفت

حالتان بعد اجراء عملية حجازة

بالاضافة الى استنصال ام الدم وكانا

مرض القلب من الدرجة الرابعة.

ثلاثة اسابيع من الجراحة يسيب

هيوط جموح.. واما الوفاة الرابعة

فكانت لمريض اجريت له حجازات

رقع رباعية غير انه اصيب باحتشاء

البطين الايمن على طاولة العمليات

وتوفى بعد ثلاثة ايام من هبوط القلب

حيث استوف الباحثون تحليلا لهذه

ويعد ذلك ناقش المشاركون بحث

حول تقنية استعمالات احداث

الصحة الشريانية قدمة الدكتور

ليدج من ايرلندا وجاء في البحث انه

تم وصف الخبرة في اكثر من ٦٠

حَالَةِ احداث الصحة الشريانية وفي

عدد كبير من هذه الحالات.. واحداث ر

احداث الصحة الشريانية

المضاعفات.

وتوفيت حالة اثر عملية طارئة بعد

رفع ورم مخاطي من الادين.

حيث كانت المجازات التي

كما يلي: بالوثات منقصلة، سدادات

بالشرط بين الاثنين.

الشريان الاكليل

عملية التوسيع.

القسطرة القلبية

هؤلاء المرضى وأن من الضرورة اعادة القسطرة عند الشك بعودة التصنيف

داوود من الجامعة الاردنية بحثا فنسبة حدوثها تزداد مع ازدياد ارتفاع ضغط الدم الشريآتي تظهر علاقة اكثر قريا لارتفاع ضغط الدم المتقدمين بالسن.

يتواجد مرض اقفار القلب في اعداد كبيرة من الذكور والاتاث ويشكل داء السكري عاملا خطرا اضافيا مهما.

تمزق الحاجز بين البطينين

ويعد ذلك استمع المشاركون الى الحاد لعضلة القلب.

جراحة القلب في الاراضي المعتلة

ثم ناقش المشاركون دراسة حول

القلب الاكليلي.

كما بينت خبرة مستشفى رام في جراحة القلب المفتوح ويشتمل ذلك تدريب العاملي والتحضير والحالات التي اجريت آبها العمليات الجراحية

وفي الجنسة المسائية للمؤتمر ليوم

امس والتي تراسها الدكتور عبداش المنحة استعمل في علاج النزيف وفي المراقبة الوعائية ما قبل العمل الجراحي وفي الاقات الغير قابلة للعمل الجراحي وكذلك كمعالجة انتقائية محددة تم رصف النتائج التقنية والمضاعفات واستطبابات احداث الصحة الشريانية سوف يعتمد على المقارنة بين الخطر الذي يتعرض له المريض في مقابل الفائدة التي سيجنيها منه وكذلك تم وصف الخبرة في مجموعة من الرضى

الحلطة الدماغية

ويعد ذلك قدم الدكتور زكريا يعنوان الجلطة الدماغية وقرط ضغط النم جاء فيه ان الجلطلة النماغية هي احدى اهم مضاعفات فرط ضغط الدم الناشيء عن التصلب الشرياني الدارسة ان الجلطة الدماغية لها الانقباشي منها لمستوى ضغط الدم الاتبساطي او معدل ضغط الدم لدى

دراسة مقدمة من الدكتور مؤيد الناصر واطباء اخرين من مركز الملكة علياء لامراض القلب حول تمزق الحاجز بين البطينين اثر الاحتشاء

وتعلقت الدراسة بست حالات من تمزق الحلجز بين البطينين كاحد المناعفات للاحتشاء الجاد لعضلة القلب وهذه هي فقط الحالات التي تم تشخيصها منذ اذار علم ٩٧٢ آ مركز اللكة علياء للقلب بين ٣٩٥ مردر است عضاة القلب تم انخالها للمركز في نفس الفترة وقد عولجت جميع حالات التمزق جراحيا بعد توطيد الحالة العامة وتوفيت حالة واحدة من بين تلك الحالات الست وكانت اطول فترة عاشها اي منهم بعد الجراحة هي ٣٢ شهراً حيث تبين ان وجود الصدمة القلبية والتداخل الجراحي المبكر نسبيا من اهم العوامل التي لها علاقة بالنتيجة

اصلبات الاوعية الدموية

ويمعدل الوفيات.

ويعد ذلك استمع المشاركون الى دراسة قدمها الدكتور حرز الله من الجامعة الاردنية حول اصابات الاوعية الدموية وجاء فيها: ان اصابات الاوعية تشكل تحديا لعلم الجراحة عندما تكون باصحوبة لاصابات اخرى وعلى مدى سنتين عواجت ٦٧ حالة ل ١٦ مريضا كانت اثنتان من الاصابات في اسغل الرقية وثمانية في الساق واربعة في الساعد وثلاثة في البطن وتبين ان نجاح معالجة أصابات الأوعية الدموية تحتاج الى التدخل الجراحي المباشر وتثبيت الكسور وترميم جميع الاوعية الدموية ذات الحجم الكبير باستعمال الطعم الوريدي من المريض نقسه وترميم الاوردة مع استثمال الانسجة التالفة وشق اللفاقة عند

جراحة القلب المفتوح في الاراضي المنتلة اعداد الدكتور شوقي حرب من رام الله في الضفة الغربية

وشرحت هذه الدراسة الوبائية مرضيات جراحة القلب في مناطق نابلس، الخليل والقدس حيث تبين توزيع امراض القلب الولادية، توزيع امراض القلب الرئوية وتوزيع مرض

ونتأتُّج هذه العمليات.

الامراض الباطنية

الحياري من الخدمات الطبية الملكية والدكتور محمد شرف من القطاع الخاص ناقش المساركون المظاهر . الجلدية للاقات الباطنية الضيئة والتي قدمها الدكتور محمود عبدالله من جامعة عن شمس الصرية وجاء في البحث: قد تترافق الأمراض الباطنية الخبيثة بعدة علامات جلدية منها ما تكون نوعية ناجحة عن ارتشاح الجلد بالخلايا الخبيئة او غير نوعية كان تكون تالية او انعكاسا اورم خبيث او هي مؤشر يدل على ازدياد قابلية شخص ما للاصابة بمرض باطني خبيث وطبقا

المعلومات الحاضرة تبحث المظاهر الجلدية على النحو التالي بسبب الانتقالات الخبيثة، بسبب الاستعداد الوراثي، بسبب تعرض الجلد لسببات السرطان، بسبب الاخلاط الناجمة عن اورام الغدد بسبب العلل الالتهابية التي ذكر انها تترافق بالامراض الباطنية الخبيئة وبالإضافة إلى ما تقدم تبحث على

وابيضاض ألدم. ثم ناقش الشاركون في المؤتمر بحثا حول المظاهر العينية للامراض الباطنية العامة للبرنسور هاملتون.

حدة اورام الغدد اللمفاوية

ثم ناقش المشاركون دراسة حول تمايز الجنس اعداد الدكتور مايو كلتك _ الولايات المتحدة وجاء فيها ان الجنين مزدوج الكمون للتعايز الجنسي وهذا الازدواج يشمل القندء الاعضاء التناسلية الداخلية والخارجية . ويحصل التمايز الطبيعي على ثلاثة مراحل متتابعة ان مسبغوية الجنس الحاصلة عند التلقيخ تحدد جنس القند والذي يحدد بالتالي التمط الظاهري الجنسي

الصبغوية الجنسية: عند التلقيح تستقيل البويضة المتوية على صبغية س أما صبغية س أو من من النطقة المقمة والتي العرس ٤٦ س ص يكون ذكر، تشابه العرس ٤٦ س س يكون انثى.

حنس القند: ييدو أن تكون خمي الجنين يحتاج الى جزء من صبغوية ص والتي من المحتمل انها تشير الى مستضد (H — Y) وفي غياب مسيفية من ويوجبود زوج من صيغوية س فان خلايا القند البدائية المزدوجة الكمون تتطور الى مبيض

النمط الظاهري الجنسي: أـ تكون قناتي موار وولف

موجودتين في كل جنين تكون خصية الجنين عامل مانع تكوين قناة مولر والذي يحول دون تطور قنوات الانثى الداخلية، والتستسترون الذي يثير تطور قنوات موار الى عضو تكري داخلي. ويغياب خصية الجنين فان قنوات موار تتطور الى عضو انثوي داخلي، وتضمر قناة ولف. ب ـ ان الاعضاء الحنسنة الخارجية ولكلا الجنسين تتطور من

خلايا بدائية مشتركة ويكون التمايز خِصية الجنين، تفرز حصية الجنين التستسترون والذي يتحول داخل الخلايا البدائية للأعضاء الجنسية الخارجية الى دايهيدرو تستسترون والذي يؤدي بدورة الى تمايز الاعضاء الذكرية خارجية. وبغياب خصية الجنين فان الخلايا البدائية تتميز الى اعضاء انثوية خارجية. ويعد ذلك تمت مناقشة دراسة حول الدوائيات والفوائد السريرية

لمضادات الاتدروجين اعداد: سلطى - من الجامعة الامريكية - بيروت وجاء فيها هناك عدة مركبات لها تأثيرات مضادة للاندروجين واكن جربت ثلاثة منها فقط بما فيه الكفاية في بني البشر.

المستحضر الاول: سېيروثيرون اسيتيت: وجد انه دا جدوى في تدبير حالات الشعرانية والعد. مضاعفات هذا الستحضر قليلة الاهمية ولها علاقة بترافق استعمال الايستروجين لذي تجب الحيطة من استعماله في المرضى المسابين بالسمنة مع او فرط ضغط الدم، استعمل هـندا الستحضر كمعالجة مسائدة لسرطان الموتة

الستحضر الثاني: سبيرونولاكتون: انه مضاد

لاتدروجين بغضل تنافسه مع دايهاروستيرون الترابط مع مستقبلات الاندروجين. وبالاضافة لذلك فانه بجرعات كبيرة يقلل جزئيا من اندروجين القند. فعالية هذا الستحضر هي مقنعة خاصة بعد الاستعمال لمدة ٣ - ٤ سنوات وهو ملائم بصورة خاصة لمرضى السمنة او قرط ضغط الدم.

سى، شيرين قسم امراض الذكورة ...

مركز طب التناسل مستشفى جامعة

هامبورج _ المانيا وجاء في الدراسة

يشتمل الفحص العادي في دراسة

أمراض الذكورة على معطيات

سريرية وكيمياء حيوية مختلفة

(استقصاء اذكاري، استقصاء

سريري بما في نلك قياس حجم

الخصيتين، القحص الشكي،

الفيزيائي والكيميائي الحيوي

للدفق)، متضمنا فحص حركة وشكل

الحيوان المنوي. ان محص حركة

الحيوان المتوي بعد مضي ٤ ــ ٥ ساعات يظهر بعض علامات الاجهاد،

ومن غير المكن تشخيص الكثير من

حالات ومن النطاف دون مراقبة

حركة الحيوان المنوي لبضع ساعات.

من لجل تحسين مراقبة النوعية.

افضل الراقية في داخل المختير

الواحد، أو بالأضافة إلى الراقبة من

خلال عدة مخاير، من خلال هذه

الطريقة الجيدة يمكن فحص نوعية

الفنيين بما في ذلك معرفة المستوى

العلمى الطبيب. ويهذه الطريقة يمكن

استبعاد بعض الاخطاء. زد على ذلك

ضرورة الامتناع الجنسي لعدة ايام

قبل قحص الدفق ومن الضروري من

اجل العلاج استبعاد وجود المؤذيات

مثل (النيكوتين والادوية والقيلة

الدوالية .. الخ) وذلك لانها تؤثر على

تكون الخلايا النطفية في الفق. عند

وجود اضطراب في شكل الحيوان

المنوي فانني أفضل العلاج

بمستحضر البروفيرون أما في حالات

أضطراب الحركة فانني افضل

استعمال اقراص بادوتين _ ٠٠٠

ومن المهر استمران العلاج في كلتا

الحالتين لدة ثلاثة اشهر وهي الفترة

التي تستغرقها عملية تكون الخلايا

النطَّقية. ومن الضروري ايضا

اختيار العلاج المناسب لكل مريض

لا تجوز المالجة بالهرومات

الموجهة للقند قبل فحص الهرمونات

في الجسم لاجل هذا يجب ان ناحد

بعين الاعتبار نزول قيمة الهرمون

دراسة لاكثر من ثلاثماثة اربني

ويعدما دراسة حول العقم عند

الرجال وهي دراسة لاحقة لاكثر من

ثلاثمانة اربنى مصاب بالعقم اعداد:

الدكتور الزاهري م. الزاهري _ عمان

_ الاردن تمت مراجعة مايتوف عن

ثلاثمائة حالة من مرضى العقم

راجعوا او حولوا الى عيادة الغدد

الصماء خلال الفترة بين أب ١٩٨٣

لقد بويت نتائج السيرة المرضية،

الصالة الاحتماعية والغمص

السريري، وتمت كذلك مراجعة

قحوصات الدفق المنوى، الهرموثات

والصور الشعاعية وغير ذلك من

وضعت محاولة ومن خلال هذه

الدراسة لتنصيف اسباب حالات

العقم عند الرجال في الاردن واظهار

النتائج العلاجية للختلفة والستعملة

تنظير جوف البطن للكشف

عن الحُصية الغير محسوسة

ويعدها ناقش المشاركون دراسة

حول تنظير جوف البطن للكشف عن

الخصية اعداد: س. جمودي -

ارامكو، الظهران ـ السعودية في

الفترة ما بين كانون ثاني ١٩٨٢

وكانون اول ١٩٨٦ ثم تنظير جوف

البطن لعشرة اطفال ليتم الكشف عن

احد عشر خصية. وقد امكن في جميع

الحالات الكشف عن موضع الخصية

كانت اعمار هؤلاء المرضى تتراوح

بين سنتين واربعة عشر سنة سبعة

من الاطفال كانت خصياتهم في الجهة

اليسرى غير محسوسة، واثنين منهم

كانت خصياتهم وعلى الجانبين غير

محسوسة. ووأحد كانت خصبته

المينى مختفية. هذا ولم تظهر اية

مضاعفات على اي من ألاطفال من

كان كورتسى ومساعديه اول من

عمل اجراء تحديد موضع الخصية

الغير محسوسة بواسطة التنظير

بداخل تجويف البطن.

خلال هذا الاجراء.

وكانون ثانى ١٩٨٦.

القحوصات.

في الوقت الحالي.

اللوتين والهرمون المنبة للجريب.

العقم عند الرجال

مصلي يلعقم

المستحضر الثلاث:

سمیتدین: ان جدوی مضاد الاندروجين هذا في معالجة الشعرانية هي محدودة ولكنها ريما تضاهي فعالية سبيروبولاكتون. ثم دراسة حول امراض الذكورة

اعداد: سي. شيرين قسم امراض الذكورة ـ مركز طب التشاسل مستشفى جامعة هامبورغ _ ابتدروف .. الماتيا أن مبحث أمراض الذكورة هو قرع علمي في الطب يهتم بشكل خاص بدراسة الخصوية والعقم عند الذكر بما في ذلك القدرة الجنسية. أن مبحث أمراض الذكورة يحوى ما هو اكثر من مبحث دراسة النطفة او مبحث الجنس او التحكم في الخصوبة.. الغ، أن مبحث الذكورة معلق بمبحث امراض النساء حيث نجد طبيب الامراض النسائية ملما بامراض النساء وطبيب امراض الذكور ملما بامراض الذكور وكذلك أمور الخصوبة والعقم والاضطرابات الجنسانية واضطرابات الاعضاء

ان اهم تقدم حدث في طرق تشخيص امراض الذكورة هو القدرة على فحص خزعة لخصية بطريقة المقطع شيه الرقيق ويهذه الطريقة بستطيع تصنيف الخلايا الانتاشية ونستطيع تحديد المراحل المتلقة والاشكال الرضية في عملية تكون الخلايا التقطية الشاحية رهذا ضروري جدا لمرفة الناحية الاندارية.

واخيرا فاننا نجد ما يسمى سليفة الخلبة النطفية الشاذة وهي تسمى احيانا بخلايا الورم المنوي وهكذا فاننا نجد الكثير من المرضى يعانون من ورم منوي داخل انبوني وبالاعتماد عبلي العمر بـالنسبة للمصاب بامراض الذكورة قان من المكن النظير الى انخفاض التستسترين مصاحب للتقدم في السن، بسبب زيادة الالتحام البروتيني كسبب مذ الظاهرة زد على ذلك ان أعادة النظر في المطيات التي حصلنا عليها من الحالات المروسة بهدف فمن الفيد فحص التشاط الحيوي لنطاف الرجل بطريقة جديدة

العقم ودوائي الخصية

هى طريقة (شربك تست) وفي هذا

القحص نستخدم مخاط عنقى بقري

ويعدها دراسة حول العقم ودوالي الخصية اعداد: هد عارضة وجاء فيها بدأت بتحويل الذكور المصابين بالعقم مع دوالي الخصية لمعالجتهم جراحيا بطريقة الربط العلوى ومنذ ذلك الحين عولج بهذه الطريقة ١٠٠ مريض، وستبحث فيما يلى ملاحظات عن هؤلاء المرضى تتعلق بالسن، وزمن الزواج العقيم والفحص المخبري للسائل المتوي قبل ويعد العملية ومعدل الانجاب بعد ذلك.

خنزعات الخصينة ودراسنة الخصوبة

ثم نوقشت دراسة حول خزاعات

الخصية نظرا لكون الدراسات السريرية التعلقة بالخصوية في الاردن لا زالت في مراحلها البدائية من الصعوبة بمكان قهم المشاكل المتطقة بتلك الدراسات. الى دراسة ١٨٠ خزعة للخصية تبين التشخيص في اولئك المرضى وتعطى صورة واضحة عن العلاقة متحليل الدفق المنوي، ومن ناحية اخرى انواع وتكرار الشكلات التي تواجهها وخاصة المشاكل المكن طها. بالإضافة الى ذلك تحليل

الخمية. تتضمن كذلك هذه الدراسة عشرين خزعة مع نتائج المقطع شبه الرقيق والتي سوف تناقش بما تحريه من معلومات اضافية.

لاسباب التي دعت الى اخذ خرعة

مشلكل عملية في دراسة علم الذكور

كما نوقش دراسة حول مشاكل عملية في دراسة علم الذكورة اعداد:

لجوف البطن في العام ١٩٧٦، ومنذ ذلك التاريخ وهذا الإجراء يعمل به في مراكز متعددة وبنجاح كبير. هذا وقد اظهرت خبراتنا في هذا المُجَالُ مَا يِلِي: .

١_. ان عملية تنظير جوف البطن هو اجراء مأمون في الاطفال، ٢_ ف حالة الخمسة الغير محسوسة فان عملية التنظير توفر على الطفل الاستقصاءات الطويلة، كتصوير الوريد، تصوير الارعية المنوية، التصوير التفرسي، والتصوير التقرسي بالنظائر المُشْعة لتحديد مكان الخصية.

٣_ ان تحديد مكان الخمسة غير المحسوسة بواسطة التنظير يجعل بالامكان وضع الخصية في مكانها الصحيح في كيس الصفن.

معقية المتلازمة الكلائية واستعمال مضاد للالتهابات غير ستيرويدي

كما ناقش الشاركون دراسة حول معالجة المتلازمة الكلائية.

المتلازمة الكلائية هي ذات سببيات متعددة. ريستجيب بعضها لطرق المعالجة المألوفة مثل السترويدز والعقاقير السامة للخلايا بيتما بعضها الاخر هو اما اقل استجابة او مقوم للعلاج. بين هذا التقرير ثماني حالات

اظهرت اما استجابة حزَّنية بعد معالجة مطولة بعقار اندوميثاسين كما تبين تفصيليا عن كل هذه الحالات.

يستخلص المؤلف أن ميادة اندوميتاسين في الرضى بالمتلازمة الكلائية الناتجة عن المرض الغشائي الكيني البيلة البروتينية وبدون مضاعفات قد أستعملت هذه الطريقة بعد فشل طرق المعالجة الدوائية الشائعة ويالمقابل لم يلاحظ استجابة منظمة للمصابين بمرض تصلب الكبييات الناشيء عن داء السكري.

استعمال عقار الإبتولول زرقيا لعلاج فرط الضغط الشرياني في الرضي المصليين بقصور الكلية ومن هم على للديال الدموي

ويعد نوقشت دراسة من اعداد فريق أضباء مدينة الحسين الطبية وجاء في الدراسة لقد قمنا بدراسة مستقبلية لعلاج فرط الضغط الانبساطي ١١٥ مم زئيقي في ٢١ مريضا أردنيا مستخدمين جرعات زرقية متزايدة من عقار لابتولول (١٠

 - ٥ ملغم). كان منهم عشرة مرضى يقومون بأستخدام الديال الدموى باستعرار واحد عشر اخرين عندهم قصور کلي متوسط (مستوی کریاتین): ۲,3 ± ۲ ملغم ٪. ویعد دراسة النتائج فلقد كان من الواضع ان في سنة مرضى من كل مجموعة انتقض الضغط الانبساطي اكثر من ٢٠ مم، مع العلم بان مرضى المديال الدموى احتاجوا كمية اكثر من العقار للوصول إلى هذه النتيجة، ويشكل عام لم يكن هناك اي فرق احصائي بن المصوعتين.

فرط ضغط الدم الناشيء عن الاوعية الكلوية عند الاطفال

. كما نوقشت ورقة عمل حول فرط ضغط الدم ومقدمة من اطباء في الجامعة الأربنية وجاء فيها تعرض المقالة ثلاث حالات من قرط ضغط الدم الشديد الناشيء عن تضييق الشربان الكلوي وتبين السيطرة المتازة على فرطً ضغط الدم بعد اجراء جراحة مجازة بين الابهر والشريان الكلوي

غرس الكلي في مدينة الحسين

ثم نوقشت ورقة حول غرس الكلي في مدينة الحسين الطبية باشراف نريق طبي في الخدمات الطبية الكانية وجاء في الورقة اجري اول غنرسة للكلية في الاردن عام ١٩٧٢ وذلك في الخدمات الطبية اللكية ومنذ ذلك التأريخ اجري نفس

أجريت لهم عملية الغرس الكلوى ونسية الذكور للاناث ونسية قضائل الدم ونسية الاردنيين لغير الاردبيين ونسبة البقيا للمرضى والكلى

الفريق ١١٨ للكلية بمعدل أأ ... ١٠

جالات سنويا غير انه في عام ١٩٨٦

تبين المقالة احصائيات متعددة

ومختلفة عن متوسط اعتار من

تم اجراء ٢٨ حالة.

كان سبب الوفاة الرئيسي بين مرضى غرس الكلى هو الالتهابات الانتهازية في الصدر وتبين المقالة أن عدم انتظام المتابعة بين المرضى وخاصة الغير اردنيين يؤثر بشكل كبير على النتائج ولكن بالرغم من ذلك فالنتائج تظهر نجاحا مهما وتؤكد الحاجة الى بدل الزيد من الجهد؛ للحصول على الكلى من المتوفين

خمج المسالك البولية عند الاولاد

ويعد ذلك توقش بحث حول خمج السالك البولية اعداد الطبيب المسري ج. قنديل ورملائه وجاء في البحث أنه تم اخضناع ٢٠٠ طفل من مختلف الاعمار والثقافات الى فتحوصات سريرية، وشعاعية وتنظيراً داخل كامل معظم المالات (٢٤,٣٤/) حدثت في الأعمار بين ٣ _ ١٠ سنوات وقد تباينت الأعراض متها ٦٦,٢٦٪ سلس، ٢٠٪ عبتر البول، وصعوبة في التبول في ٢٠٣٤٪

وحدثت البيلة الدموية في نُهاية التبول كعرض رئيسي أفي ١٠ ١ المامن الحالات، وحدثت مصاحبة لاعراض اخرى في ٢٦,٦٦٪ من الحالات! وكانت ١٠٪ من الحالات تعانى من حمى كعرض رئيسي في حين كانتا ١٣,٣٤٪ من الحالات تعاني س عوارض اخرى اضافة الى الحسي، فرط ضغط الدم ويول كل على حدة أ وقد وجدت البيلة الجرثومية في ٩٠٪ من الحالات وعند صبغ ٧٠٪ منها يصيغة جرام باطلخة رطبةً، وجدت الجراثيم في ١٦,٦٧٪ الاشريكه الفواونية ٦٠٪، العنقوبية ١٦,٦٦٪، زائفة القيع الازرق! ٦,٦٦٪، المتقلبة ٣,٣٤٪، وبالتضويرة الشغاعي وجدت الحصاة البولية أنا ٢٠٪ وتلكس المنشقة في ٣,٣٪ من في الحالات. عسر بولي انسدادي في ٣٠٪ وجزر مثاني أحليلي في ٧٠٪ من

وكشفت حالات الشذوذ التشريحي في ٤٣,٣٤٪ من الحالات. وبالتنظ الداخل وحدت مظاهر منشقة للثانة: وعلامات انسدادية في ١٠٤٪ مِنْ. الحالات وقد أوردت التوصيات،

وكذلك طرق الاتقاء. معالجة الخلع الوركى الولادي في العيادة الخارجية بطريقة بأفليك هارنز 🍎 🕈 ji ji ji ya

كما نوقش موضوع حول معالجة الخلع الوركي الولادي مقدم من جامعة العلوم والتكنولوجيا. ان استعمال طريقة بافليك هارنزا: تؤدي الى الرد الذاتي وذلك عن طريق وضع الوركين في وضنع الثني مع حرية التبعيد.

بهذه الطريقة عالجنا ١٦٢ وركك شدیدا عند ۱۲۰ طفلا تترانح اعمارهم بين شهرين _ علم واحدة تعت معالجة جميع الرضى أي العبادات الخارجية، عدد الرقي الذين تلقوا العلاج كاملا ١٢ مريضيا (۱۲۰ ورکا شاذاً). ... التراب

ثمت معالجة الجميع بنجاح بون اية مضاعفات. ويالتحديد لم تحصلم اية حالة نخر لا وعاثى في رأس المعلم الفخذي وهي من اخطر المساعدات المكتة حصلت سيع حالات من عيم تناظر الراس الفخذي، وبالتابية عادت الى الوضع الطبيعي فأ الحالات السيع.

بهذا نستنتج ان طريقة العلاج و هذه هي معالجة دون مضاعقات تناسب عس الطفل وتسمع بحركات التبعيد والتقريب الحرة وكذلك تساعد في التطور السريع للورك انهاء قليلة الكلفة ومن المكن اجرائها في العيادة الخارجية دون الحلعة اله الخال الريض إلى الستشائي.

MAY/T/1 1245



اضواء على اوراق عمل...

الطبي الاردني الخامس ٤

كتب: المحرر العلمي



الامهان جاملات الحمي. وأما في

الاماكن متوسطة التوطنء فتحصين

الرضع والاطفال ويعض الكيار قد يكون

ضروريا. والمهم في كل ذلك اجراه

سراسات وباثية بين السكان في كل بلد.

. . ۱۱٫۳۰ - ۱۱٫۳۰) عقال

سوكرالقات في علاج قرحة الاثنى

عشر/م. شنأق، ت الشيخ، م. ابو

رجب ـ مستشقى البشير. شملت الدراسة ٧٥ مريضا ثبت

بالمنظار اسابتهم بقرحة الاثنى عشر

ويعد تقسيمهم عشوائيا الى مجموعتين،

اعطيت المجموعة الاولى عقار الساهيل

(سوكر القا) والثانية عقارا كانبا. وبعد

٨٢,٤ من المجموعة الاولى التالت ترحتهم

تماما بالقارنة مع ٢٤,٤٪ فقط من

الحلسة الثالثة: امراض

وجراحة الجهاز الهضمى

* (۲,۱۰ - ۲,۱۰) دراسة مقارتة

يين مُستحضرين لعقار سيمتدين في

عُلَاجٍ قَرضَة الأَثْنَى عَشَر فِي

السودان/م. حميدي، ج. على، م.

احمد، پ. عرباپ، س. فضایل ـ کلیة

الصينلة وكلية الطب _ جامعة

.شملت الدراسة ٢١ مريضا ثبت

بالتنظير وجود قرحة الاثنى عشر عندهم.

وقد قسم المرضى لجموعتين عشوائياً،

الاولى عولجت بعقار "ساميدين"

والاخرى بعقار "تاجميت". وقد دلت

النتائج أن العقارين لهما معالية متساوية

ال علاج الرحة الانتي عشر، حيث ل * 0% من الحالات في كلا المجموعين التامت

القرحة كليا، وفي ٢١٪ _ ٢٧٪ كان

۲,۰۰ ← ۲,۰۰ ← راجات

*۲,۲0 - ۲,۲0 استئصال

الزائدة الدوبية كعلاج لورم الزائدة

الدونية المتحرك/ع. عبد المطلب، م.

مرسى ـ جامعة أسيوط ـ مصر. شملت الدراسة ٢٠١٥ مريضا على

مدى خمس ستوات، اجريت لهم عمليات

. استنصال للزائدة الدودية، وقد تبين ان

الملاج الجراحي عن الأعضل في حالات

الورم الالتهابي المتحرك حيث ان

المساعفات بسيطة ومدة البقاء في

الطسة الرابعة:

امراض وجراحة الجهاز

المضمي

(-,7 - 7,7) علاج القرحة

ه (۳,۳۵ ـ ۲,۱۰) الابیضاض

🗨 قِاعِهُ فلسطِين ٢٠٦٠ ـ ٦. مساء

• ندوة الطب في المناطق المحتلة

• مدير الندوة: د. حسن خريس

_ ممثل وزارة الصبحة الاردنية

- ممثل مكتب النقاية / القدس

• الخلسة الأولى: أمراض

* (.T.A = 0., A) | | | | |

السريرية والكيماوية الحيوية

الكساح القلوم القينافين (د) عند

الاطفال/ ي. باراشيتوف معهد

موسكو لامرأض وجراحة الاطفال.

تتيجة مراقبة اكثر من ١٠٠ طفل

مصابين بالكساح غير التجاوب مع

فنِتامِينَ (د)، تم تمييز اربعة أشكال

سريرية كيماوية حيوية للمرض مرتبطة

يدرجة اضطراب الامتصاص العدى

والامتصاص ثانية في القنوات الكاورية

لكل من الكالسيوم والفسفور، ويناء على

هذاً، أبتكرت طريقة العلاج تتمثل أن

جرعات كبيرة من فيتأمين (د) مع

الكالسيوم والفسفور، مع اقتراح نظام

لفسط فعالية هذه الطريقة العلاجية.

* (م، , ۹ - ۹,۲۰) بقص 8

• قاعة القدس.

الأطفال.

_معثل الهلال الاحمر الفلسطيني

اللمقاوي الحاد/م. أوشوكا

الستشفى عادية.

العدية/س. عثمان

النجموعة الثلثية.

الخرطوم.

الالتثلم جزئيا.

الكعد/س. عيْمان.

ستة اسابيع من العلاج تبين بالنظار ان

و الحاسة الاولى: امراض وحراحة الجهاز الهضمى

الوياثيات (١٠٠٠ - ٨٠٢٠) الوياثيات واللانح السريرية للالتهاب الحمى

ىلقا/بى ھىلى تَعْرَضَ أَلُورِقَةَ لَتُوعِينَ مِنَ الْالتَهَابَاتِ الفي المنطقة النيروس ملتا والملامح السروية المرافقة، مع تبيان طرق الانتشار والعدوى وبالتحديد عبر الجلد

(۹,۲۰ - ۹,۰۰۰) وبائيات وانتقال النهاب الكبد ب في الاردن الع طوقان) ن شرايحة، ع. ايو الربية و معود، س. دهيور، هـ. ليو حسان س. يعقوب.

والقياس الجنسي ويسين مدمني

تغريض الورقة لطريقة انتقال ويأشأت التهاب الكبد (ب) وذلك من خلال براسة على مجموعة من اللوائلةي الإصحاء يسكنون في ثلاثة يَ رِيَّةٍ ﴿ فَرَيْ يَعْكِمُ قُولِي مِنَاطِقَ حِضْرِيةً ، وَلَكُ التراقة اليجابية المسل المساد المنطقي لالتهاب الكبد (ب). وقد بيتج الآراسة أتتشار الاصابة بهذا البيض وخاصة بين الاطفال، وإن إرب فناك ارتباطا بين المض والحالة الاجتباعية للانسان. كما ارضحت طرق انتقال هذا المض.

€ (۲۰۱۰ ـ ۲۰۲۰) و (اتجاد الملاج المساراء مع حامض الما الجاوكورين في كيد الانسان والانزنيات الكندية العنية بهذا التقاعل اين ارشيد، ١. ميرك، ب. ٠ رستان يه اليستر، ث. تيفل ـ ف العلوم والتكنولوجيا طن حلمعة تكسلس، هيوستن، كلية طي جلمعة ايوا

• ١٥٠ ١- ١٠ ١٩) التهاب المعدة والمعام عند الاطفال/هـ الناظر ورملاؤه - الجامعة الاربنية. الجريق مواسة لدة خنس سنوات (الله الله ١١٤ معلت دراسة ٧٢٧ طقلا إن التحلق المستشفى الحاممة وكانوا يعانون من التهاب الامعاء الطفولي. وقد الصّحِد التتائج إن التهاب الأمعاء هو و من الغلار المسينة الممة في الاردن المامة المامة الإدارة وان الامامة أأو يلفم يجب استعبالها بشكل اكبر عند

ع (رقية عبر الجلد في رشف عبر الجلد في رشف رية حَرَّعَة الكِدِّدِ والصِّبَاغِ المُنَّاعِي فِي يَّ لَّا تَشْخِيْمِنِ أَوْرَامِ الكَدِّدِ السَّرِطَانِية /هــ رُّ مِنْ عَبِينَ عَمِرةً .. مشالي حكلية الطب لترب حضعة الاسكندرية باستعمال ابرة نقيقة عبر الجاد

الأطَّالُ لَلْصَانِينَ بِالنَّهَابِ الأمعاء.

الأشق خزعة كيد صفية، وذلك في عشرة مرضيء أوكن وجود السرطان أي الكيد

النزف الهفس العلوي ويخاصة الوال الغريء عن طريق التصليب بالتقال المزير/ التي - حلب -Ni. يشكل النزف الهضمي العلوي احدى

الخالات العربة والجنبة التي تجاب الطبيدة وتعالج الرقة الخبرة في معالجة النزف الوضيعي العلوي على ١٨ مريضا عن طريق النظار الرن، حيث يشكل علاج موالي الريء بالتصلب وقائيا او عليها النسبة الإساسية

• الحاسة الثانية: امراض وجراحة الجهاز الهضمي

الكيد (١٠,٥٥ ـ ١٠,٤٠) تاثير الكيد الغيراس على حالات امراض الكيد في الابن/ع طوقان والمناف مقدمة الوضوع الطعم ضد التهاب الكيد الذي سيبرغنه د. س. هنار بيشير نبها د. طرقان الى تاثير التبايات بالكبد الفيريسي على حالات المعاون الكند أن الاربان. ﴿ (1989 - ١١,٢٣) استراتيجات ربة النافيع مند مرض حمة (ب) الملية للكد/س هدلر

الحمة (القبروس ب ملهية الكبد دو التشار على ول عالم ١٩٨١م تم تقفيع لقاع له مثنون لكافة الإعمار ومن الترقع أن نقل تكلفة اللقاح وينتشر أستحداقه قريباء مختلف أستراتيجية أتاحة اللقاح المثلثات التثمار الرش التحمين الرش ملودا. رق الدائن قبة النوان

من الاجرى تحصين الجماعات الاكثر

ماغنيتيم الدم عند المواليد الكامل المدة المصلحين بزيادة الصغراء الشييدة/ ي. أبو أصبع، ج. امسيح، ز. هان ـ ارامكو ـ السعوسة. ثبت دراسة الاطفال المسابين باتحلال الدم مع معايرة مستوى

المنيزييم في الممل. وتأكدت من النتائج الحاجة الى معايرة هذه المادة في المصل عند الاطفال للمسايين بزيادة البيليرويين أن الدم، وتبلور سؤال قيما اذا كان من الواجب اعطاء مؤلاء الاطفال المعتبريوم لتلاق انحلال الدم الشديد؟. * (۱,۲۰ _ ۹,۲۰) سنوء التعظم القليظ/ 1. الرقة، م. علون، هـ شاهين - مدينة الحسين الطبية.

سوء التعظم الغليظ شكل موروث من الشكال التصلب العظمي، ويتعيز سريريا بتأخر انسداد اليوأفيخ، وانفصال الدروز القحقية، وقصر القامة، والمل الزائد للكسور، وتضيق الحتك، وتشوه . شكل الاستان، وقد درست ثلاث عائلات اربنية من أصل سبع. وهذا أول تقرير عن هذه الحالة في الاردن.

* (۹,۲۰ - ۹,۲۰) دراسة عن سبيات التهاب السحايا في جيزان (السعودية) / ١. صديق ١ ر. خليقة

أظهر قحص السائيل البماغي الشوكي ل ١٢٠ حالة من الاطفال، علامات التهاب السطياء وتبين بالقدوميات أن ٢٠٨٥٪ من الحالات نجمت عن المكورات الرئوية، ٧٠٥٪ عن هيموفيلس انقلونزا، ٢,٣٢٪ مكورات سحائية، ٨٠٪ عصيات سلية.

جامعة استوط

٠ ﴿ (١٠,٠٠ = ٩,٥٠) استعمال البيكريونات في زيادة وزن الخدج/ع. شُمُعُلَةً _ الجَامَعَةِ الأربِنيةِ. أظهرت الدراسة على ٢٦ طفلا من الخداج، لم يكن ورنهم كافيا، ان تزويدهم بجرعات من بايكريـونات الصوديوم لدة شهر اعطى نتائج ممتازة وزيادة وزن سريعة.

الجلسة الثانية:

- * (١٠, ٢٠) ضعف العقل الرتبط بنقص فيتامين ب ٦/ي. باراشيئوف ـ معهد موسكو لطب وجراحة الاطفال.

من بين الاشكال غير الميزة لجالات ضعف العقل عند الاطفال تلاحظ نسبة عالية ذات علاقة مباشرة ينقض فيتامين ي ٦ ودات طابع وراثي، وقد تم تنظيم نظام تشخيص منكر الل مؤلاء الإطفال وبالتالية نظام عالجي ونظام مراتبة موضوعية للعلاج.

* (-,11 - 11,10) البرتامج الاظيمي المقترح لتقصى حديثي الولادة في دول الخليج وارامكو/ ي. يج وارامكو / ابو اصبع، ي تلجة، أ. سعدي، أ. أحمد - أرامكو - الظهران،

البرتامج هو الاول من نوعه في دولة نامية. وقد تم حتى الان قحصن ٢٠ ألف حديث ولادة ودلت التماليل الاولية المواليد السعوديين على وجود حالات تقمن بنسب مختلفة لبعض الانزيمات والهيجيلوبين، والبرنامج ذو جدوى كبيرة للدول النامية.

e (۱۱,۲۰ = ۱۱,۳۰) قصور الدرق في ارامكو/ ب ماثيو ي. ابو اصبع، جـ شماع، مـ شريان، ـ بخاري، ا. سعدي ـ ارامكو.

أظهرت دراسة ٢٣٤٤٢ وليدا لفحوص الغدة الدرقية خلال خس سنوات في أرامكو أن سبعة منهم. مصابون بقصور الغدة الدرقية.

• الحلسة الثالثة: (الغدد

* بر٢ - ٢,١٥) للتغيرات الكيميائية الحيوية المرضية والسريرية لقرط الهرمون الدرقي الاول/ ع. الصويص - الجامعة

درست ۲۰۹ حالات ثبت جراحيا انها تعاني من هذا الاقراط من خلال تقسيمها الى خس مجموعات سريرية وذُلك بحسب معاناتها من ظواهر مرضية أو مضاعقات لها علاقة بالرضي.

* (۲٫۱۰ - ۲٫۱۰) الدرقية العقيرية في شبعل الاردن وتدني نسبة سرطان الدرقية/ م. هلال . مستشفى

تعرض الورقة نتائج دراسة اكثر من ١٠ مريضا بالنرقية العقيدية خلال اعوام ٨٤ ـ ٨٦. واشارت الى تننى نسية الامنابة بالغدة الدرقية الخبيثة عندهم.

₹۲,۲۰ = ۲,۲۰ استعمال الابرة الدقيقة لرشف حرعة من عقيدات الغدة الدرقية/ ع. مشعل ــ المستشفى الاسلامي.

اثبتت الدراسات أن طريقة رشف الخرّعة عن طريق الابرة الدقيقة التسخيص الاصابة السرطانية، قد اسبحت مستعملة على نطاق واسع وهي بسيطة مأمونة الجانب ويمكن استعمالها ن العيادة وتعطي نسبة نجاح تصل حتى

* (٣,٠٠ - ٢,٤٥) الجراحة في علاج فرط الإنسولين عند الاطفال/ س. حمودي _ السعودية.

بين أغوام ٨٢ ـ ٨٦ اجريت جراعة لسبعة اطفال رضع يعانون من تقص سكر الدم الوليدي تالي لارتفاع الاتسواين ألضاد. ويستنتج أن زيادة معدل حقن الجلوكوز التي تتطلبها لاستثمال الينكرياس.

* (۳,۰۰) عرض الدرقية المتوطن في شمال الاردن/ ف. ملكاوي، ت. جرادات، م. عمري، ب. تصير ـ الستشقى العسكري ـ أريد.

* (۲,۱۵) استعمال اليود الشع (١٣١) لعلاج قرط الدرقية/ ت. المنور - عمان.

ـ د. سليم الحسيني. قاعة البتراء:

ا عند طلب للريض.

* (•٩٠٩ ـ ٩٠,٢٠) الحمل خارج

المافظة على مستوى معتدل للسكر في الدم ومدى الاستجابة للمعالجة الطبية يعتبران موجبا للتدخل الجراحي

تظهر الدراسة تطيلا احصائيا

وسياسة للمعالجة الهرمونية بعد

حالة فرط افراز الغدة الدرقية باستعمال نظائر الايوبين، وهي تدل على أن هذه المعالجة أقضل طريقة للسيطرة على فرط أفراز الغدة الدرقية عند الاطفال والكيار، ولم تظهر هناك أية أعراض جانبية أو تشوهات في المواليد أو سنرطانات وذلك منذ اربعين عاماً.

استجابة هرموني البروللكثين والنمو لهرمون الفيب عند الاشتخاص دوي الإفراط في البرولاكتين/ م. ارتاؤوط، ر. عماري، ك. عجلوني، د. مارتسون، ٥. غارتويل، ٥. هيأن ـ كلية طب جامعة ويسكنسون، وكلية طب الجامعة الأرينية.

* (٤,١٥ - ٤,٠٠) استعراض ل ٢٥ حالة سرطان ألقدة الدرقية عولجت بالتظائر الشعة/ ت. النور. - تبحث الورقة في سياسة معالجة الغدة الدرقية بالايودين المشع وحجم الجرعة الغطاة وأنسب الايقات لاعطائها والاجراءات الوقائية، وتؤكد على أهمية المتابعة المستمرة أثر المعالجة بالنظائر

* (٤,٣٠ - ٤,١٥) تقص النيروكسين في الدم عند الحدج السعوديين/ ي. ابو اصبع، ب. ماتيو، ر. هان، ج. شماع، ر. بخاري ـ

عندهم كان مؤقتا ولا يحتاج الى علاج.

● تدرة وفيات الاطفال ٥ ـ ٦ مساء مدير الندوة: الاستاذ الدكتور سعد

ـ د. مهدي أبو الذهب.

النساء والتوليد.

بيين المقال استعمال الحيوانات

١. نقص عدد الحيرانات المنوية. ٢_ ازدياد ازرجة السائل للنوي. ٢_عدم تعايش الحيوانات النوية مع اقرازات عثق الرحم. L 1145.

تقصيليا عن ١٣٨ عملية جراحة للغدة للدرقية اجريت بين عامي (٨٠ ـ ٨٦). وتبين أن الدراق هو مرض شائع أي شمال الاردن بسبب قلة استهلاك ألملح المحتري على الأيودين، وانه يتوجب اتباع سياسة تقييم شاملة المرض

تظهر الدراسة نتائج معالجة ١٥٢

• الجلسة الرابعة:

* (٤,٠٠ - ٢,٤٥) تبلين

تم مسح ٤٠ ألف مولود في ارامكويين ٨١ ـ ٨٦ بغرض اجراء قحص مسترى ايتروكسين في دم الحبل السري ثم استوى الهرمون المير الدرق وتبين ان انخفاض مستوى التيروكسين في الدم

* (٤,٤٥ ـ ٤,٣٠) ديناميكية وحركيةُ التوافر الحيويُ لَعَقَارِ الجِلْبِتَكَلَّايِدِ: دراستَةً مَقَارِثَةً بِينَ المستحضر المالوف واخر سريع التوبان/ ع. شاهين - الجامعة الاردنية بالتعاون مع دار الحكة للمساعة الدوائية.

- د. احمد عبد الواحد.

• الحلسة الاولى: امراض

* (۲,۰۰ ـ ۸,۳۰) الالقاح خارج الرحم وتقل الجنين في العالم الاسلامي/ جـ ابو سرور. * (۱,۰۰ - ۱,۰۰) برنامج التنمية المنعية لداخل الرحم بحيوانات منوية مسبقة للعلجة/ د. كركي، ل. قهوجي، ز. كيلائي، ر. ديرانية، ف. حصوة _ مركز الأردن.

المنوية للزوج للإخصاب داخل الرحم العالجة العقم في مركز الاربن في الحالات التالية وعندما يكون البوتان في الزرجات سالكين:

٥ ـ الرجال الذين يعانون من قذف

وقد تم لجراء ٢٦ حالة، حدث حمل في حالتين أحداهما توام.

الرحم/ طريقة جديدة في التشخيص والعلجة/ج. عويس _ كليفلاند.

تعرض الورقة لاسباب حالات الحمل

كما طورت انواع جديدة ستتوفر قريبا في الاسواق وفي: ١- غرسة تحت الجلد مدة فعاليتها خمس سنوات تحوي ٣٦ ملغم ليفونور

٧- جهاز يحرر ليفونور جستريل داخل الرحم، حيث يتحرر بروجسترون لمدة ٢ ـ ٥ ستوات. ٣_ الكعكات المهبلية الهرمونية وهي في طور الانتاج وتحتاج لسنوات قبل توفرها. ٤ مشايهات الهرمون المفرز لهرمون

* ۲,۳0 - ۳,۰۰ بور الجراحة المجهرية في علاج العقم/ ج سرور.

 الجلسة الرابعة: امراض الاعصاف:

* (۳,۳۰ ـ ٤,٠٥) الالية المركزية للاحساس بالالم ص. الهلالي. * (٠٠,٥ ــ ٤,٠٠٤) العامل رقم ٨ كمؤشر انداري للنزف داخل الجمجمة ـ د. معاني، ع. عبادي، م. كرمي الجامعة الأربنية. * (٤,٣٥ - ٤,٢٠). التركيب النسيجي المناعي للورم السجائي

* (٤,٥٠ _ ٤,٣٥) تديير امهات الدم دأخل القحف/ ن. خوري.

ص جيتاوي وزملاؤه _ منبئة

تعرض الورقة للتاريخ الطبيعي لهذا الرض وطرق ظهوره الاكثر شيوعا. وتستعرض ٢٢ حالة امهات الدم بالتسلسل اجريت لها عطيات جراحية من قبل معدة الورقة. وهناك تأكيد على اهمية التشخيص المبكر لبلوغ نتائج

 الحلسة الخامسة: امراض الاعصاب

* (0,5 - 0,00) المظاهر الرثوية لامراض الجهاز العصبي المركزي/ن. بيفز. * (٠,٥٠ _ ٥,٥٠) کسور الجمجمة للنخسفة .. عند الاطفال/ د. المعانى .. الجامعة الاربنية.

. ثمت دراسة ملقات ١٠٠ مريض من الذين اصبيوا بهذه الكسور وتبين أن ٨٥٪ من الاصابات نتجت عن حوادث منزلية، ٣٠٪ حوادث سيارات. وكان ٨٠٪ من الكسور من النوع المركب و ٢٠٪ من النوع المفتوح.
 وتبين ان نسبة الصرع الناتجة عن هذا النوع من الاصابة بلغت ٨٪ وكانت نسبة الوفاة ٣٪ وهذه الارقام لا تختلف

* (٥٠,٥ - ١٠,١٠) ازالة القرص القطبي بالجراحة الدقيقة تحت التَحْدِيْرِ المُوضِعِي/صَ رَيات -

عن مثيلاتها في العالم.

 قاعة فيلادلفيا: الحلسة الاولى: الطب الصناعي والتسمم

* (٩,٠٥ ـ ٥٠,٣٠) نظرة عامة في التسسان الصناعية ح. جميل * (٩,٠٥ - ٩,٠٥) وظائف الرئة عند العاملين في مناجم الفوسفات في الاردن/ن. سمارة، س. خريشة ـ كلية الطب _ الجامعة الأردنية.

شمات الدراسة ٥٦ رجيلا يعملون أي مناجم الفرسفات وعشرة رجال للمقارنة حيث جرى لكل منهم فحرص عدة تبين ١ كان التعرض لغيار القوسقات

عاملا في زيارة نسبة التهاب القصيات المزمن في المدخنين من ١٠٪ ـ ٢٢٪. ٢_ أستعمال الكمامات يخفف من تأثير الغبار ولا يمنعه تماما. * (۲۰) * مشاكل العبحة المهتية في البلدان التامية م. البتاوي -منظمة الصحة العالبة تشج الدراسات الربائية للمالة

الصحية للعاملين في الصناعة ان الامراض المنية تتزأيد بدرجة عالية ومن أهمها: إمراض الرثة المهنية، التسممات بالبيدات الحشرية، فقدان السمع بتأثير الضجيج، السرطان الناتج عن ألهنة، اخطار الاصابة لاجهزة التتاسل، أفات الجلد المنية. كما تبين اضطرابات نفسية تترافق

مع أدخال طرق صناعية جديدة تشتمل

* (۱۰,۱۰ _ ۹,۰۰) الفحص

الطبي ُ الدوري للعسلملين في الصناعة/1. كمال.

على تكرار الجهد او الارهاق.

 الحلسة الثانسة: الامراض الصناعية

* (۱۰,۳۰ - ۱۱,۰۵) تصنیف الامراض الرثوية الصناعية/ب. ب (۱۱,۰۵ = ۱۱,۰۵) امراض * (۱۱,۰۵ = ۱۱,۰۵) التلوثُ بِالرصاص واصاباتُ العملُ في

• الحلسة الثالثة:

بغداد/ح. جميل.

 ۲,۰۰ – ۱,٤٥) + التسم بالرصاص/م. سلامة، ج. عشي، ١. ملوح - أرامكو - السعودية. تعرض الورقة لحالة اثنى عشرة طفلا متسمم بالرصاص، مع عرض الظهر السريري أو النتائج المجذبة، والتدابير العلاجية والتوصيات حول اكتشاف الحالات وطرق الوقاية من التسمم في البلدان النامية. وفي هذه الحالات كان مصدر الرصاص مواد علاجية صنعت في المنزل مثل) المرة بنت الذهب والكطر. وتبين الورقة ازدياد حالات التسمم بالرصاص في العالم بين الاطفال بخاصة بين سن ٢ _ ٥ سنوات. وفي البلدان النامية تأتى معظم حالات التسمم هذه

التجميل التي يصفها العطارون والداوون. اما في الدول المتقدمة، فتاتي من مواد الدهان والالعاب وغيرها من مصادر التلوث كالهواء والماء والغيار + (۲,۰۰ - ۲,۰۰) طرق الوقلية من الأمراض المهنية/1. البتاوي.

* (۳,۱۰ - ۲,۲۰) اصابات

الوصفات الطبية التقليدية ومواد

 الجلسة الرابعة: الانتانات

العمل/ح. جعيل.

* (٣٠٣ - ٥٠,٤) التهاب الدماغ الناشيء عن حمة الملأ البسيط/ س. عطوة. (۵۰, ٤ - ۲۰, ٤) ملاحظات اولية عن الحمي المالطية في مستشفى الْجَامِعةُ الاردنية/ن. شُكر، ع.

شهابي، م. الخطيب، هـ قبعين. خلال عام ٨٦ تم تشخيص ٢٠ حالة حمى مالطية في مستشفى الجامعة الاردنية، وذلك من خلال التشخيص وزرع الجرثومة من الدم او تقى العظام وارتقاع نسبة الاجسام المضادة. وكانت الحالات من جميع انحاء

الاردن، ويعتقد أن الجرثومة مستوطنة في الغنم والماعز. وعليه قان الحمى المالطية يجب ان تَرْخُذُ فِي الاعتبار في كل حالة ارتفاع في الحرارة غير معروفة السبب.

* (٢٠١٠ - ٣٥ر٤) الحمى المالطية في المستشفى الإسلامي: ا عرجا، م. وهدان، ماللاح. فحمت ١٥٠ عنة مملية لفحص وجود الاجسام الضادة لهذا الرض و19 عينة دم أزرع جرثومة المرض بين شهري ايار وكانون اول ٨٦، وقد وجد بالزرع ١٢ عينة بها جرثومة، وإن ٢٢٠

الحلسة الخامسة

(٠٥ر٤ _ ٥٠ر٥) التهاب

الإعصاب الحُمجِي الحاد س. عطوة. (۵۲ره = ٤٠ره) الاصابة بالطفيليات المعوية في طلاب المدارس في جنوب العراق ن. مهدي _ حامعة

بدراسة عينات براز جمعت من ٤٧٢ طفلًا من مناطق مختلفة من جنوب العراق، واعمارهم بين ٦ .. ١٢ سنة، وجد ان ۱ر۳۹٪ منهم مصابون وان الاصابات بالطفيليات وحيدة الخلية تكثر في المناطق الجافة، وبالديدان المعرية

تكثر في المناطق السبخة. * (٤٠ره _ ٥٥ره) القيمة التشخيصية لفحص الستريتورايع المنفرد في التهايات الحلق العنقونية،، ع الشهابي، أص السام رائي، آهـ. أَلْنَاظُر _ الْجِامِعَةِ الاندية. * علم الاجنة في القرآن الكريم/م.

البار _ السعودية. وتحوى الورقة تسم مقالات تضم: نظرة في تاريخ علم الاجنة في القران الكريم، النطفة، العلقة، مرحلة المضغة، تشكل العظم واللحم، اعطاء الشكل والهيئة، اقنعة الظلمات الثلاث، جنس

الطفل، نقح الروح. التهاب الزائدة الدودية في شمال الاردن الوبائي والمثقوب وطرق الوقاية /ف ملكاوي من خلال الملاحظات طيلة سبع سنوات في مستشفى اربد العسكري تبين أن عملية استنصال الزائدة الدودية اكثر الحالات الطارئة شيوعا، وتبقى

المشاكل الرئيسية، وتبين ان الاطفال اكثر عرضة للاصابة من غيرهم، وان المعددل السنوي لاجراء عملية الزائبة

مضاعفات ما بعد عملية الاستنصال من

 اسس تنظيم الخدمة الطبية الوراثية للاطفل/يوبي. باراشينوف ـ معهد موسكو لامرأض وجراحة الإطفال.

درست هذه الشكلة على مدى اكثر من ١٦ سنة، ودرست اكثر من ١٥٠٠ حالة في ظروف الستشفى التخصص واكثر من عشرة الاف حالة في ظروف العادات الخارجية. والهيكل التنظيمي للخدمة في هذا المجال يتكون من:

١- عيادات الأطفال الخارجية المزودة بالاستشارة الطبية الوراثية. ٢_ المستشفى المتخصص في الامراض الوراثية. ٣. مختبرات مركزية للتصاليل الكيماوية الحيوية والخلوية الوراثية،

الاستقلابات الوراثية عند الاطفال. اللاشمانيا الجلبية في الضفة الغربية من عام ١٩٨٣ ـ ١٩٨٦م

تولى عناية كبرى لتشخيص وعلاج

شوفد خلال السنوات ۸۲ ـ ۸۸م ۱۱۱ مریضا باللشمانیا فی منطقة نابلس، تراوحت اعمارهم من سنة وشهرين الى ٧٥ سنة. تضييق الابهس البطني _ الخيارات الحالية في التنبير الجراحي ع. ٱلغَّضَاة _ ٱلجِأْمِعَةِ ٱلْآرِدِنْيَةُ.

وكيفية فرط ضغط الدم والاجراءات التبعة حاليا مع استعراض لما تم نشره الاخصاب في انبوب الاختبار بعد
 سحب الخلية البيضية بمساعدة

. نوقش في الورقة مسببات التضيق

جهاز الأمواج الصوتية / زهير عمارين _ لندن _ انجلترا. هناك بحث مستفيض بين مؤيد ومعارض حول افضلية استعمال جهاز الامواج الصوتية او منظار البطن لسحب الخلية البيضية، وقد تبين ان نسبة حدوث الحمل في الطريقتين واحدة، اما في حالات التصاقات الحرض الشديدة فأن لجهاز الامواج الصوبية افضلية. ويمكن اللجوء الى احدى الطرق

التالية لادخال الابرة الخاصة لسحب خلايا البيضة: خُلال الثانة او خلال المهبل او خلال الامليل، وإن الطريق المهيلي هو أسهلها ولا يحتاج الى املاء المثانة.

 مسح قصور الدرثية عند حديثي الولادة في المستشفى الاسلامي/ف. قعدان. خلال ستة شهور من ايار ٨٦، ومن

مولودا واكتشفت حالة وأحدة من قصور الدرق وبدىء بعلاجها. * دراسة في استعمال اشعة الليزر في معلَّجة بعض امراض الجزء

خلال برنامج خاص تم قحص ۲۷٤١

أَلْمَامِي مِنْ الْعَيْنِ ۚ فِي مِدِينَةَ الحَمْسِينِ الطبية/ابراهيم عايش. ورم القواتم العائل/ع جامد، ع.بشي، م.غوشة، م. كيلاني، ي، دجاني، يجابر، تعرض الورقة لدراسة عدة افراد ق عاتلة واحدة ظهرت عندهم اصابة بهذا الورم، ولا تزال الدراسة مستمرة على

بقية أفراد العائلة. * مدخل الى تشخيص امراض القلب الولادية/ر. لبابيدي ـ الولايات المتحدة. * اضطراب النقلسم عند الاطفال/زلبلبيدي _ الولايات

عينة مصل كان مستوى الاجسام

المضادة يها مرتفعاً.

الجربيات بهنف الأحصاب في الاتابيب والتي ادت احداها الى الحصول على الْخَلَّايا البيضية بنسبة ١١٫٦٪. وحصلًا حمل في اربع حالات، واستمر الحمل فقط

تبين الورقة طرق الحصول على الخلية فمنذ حزيران ٨٥ وحتى ١٢ / ٨٦ حم

 الحلسة الثانية: * (03, 17 - 11, 1) الاستعمال

يتضمن البحث طرق وكيفية وفعالية استعمال هذه الركبات في علاج حالات: منع البلوغ المبكر في كلا الجنسين،

* (11,70 - 11,70) الحمل بعد

اجريت في مدينة الحسين الطبية

پ (۱۱,۳۰ = ۱۱,۳۰) استعمال اشعة الليزر في علاج أورام داخل

تعرض الورقة لنتائج علاج ١٠٠ حالة

تمت متابعة المرضى لفترة اقلها ٤ اشهر،

وهي: 1 ـ طرق طبيعية: التنظيم وانقطاع ٢_ المواتم المائلة: الرفال، الحجاب مبيد النطاف (المراهم، الهلام، الرغوة)،

الحمل، العبة الصباحية والحان. وقد أنتجت في السنوات الاغيرة حبوب منع حمل متعددة الاطوار تحوي كميات قليلة جدا من الاستروجين والبروجستون مما يؤدي الى تفنيف التأثيرات الجانبية لها دون الساس بفاعليتها.

الأرين / ز. كيلاني وزملاؤه _ مركز تبين الورقة أتباع عدة طرق لانضاج

خاص ثم نقل المضع لجوف الرحم.

السريري لشابهات الهرمون الفرز اللوتين /ا. سلطي الجامعة الإميركية

وسرطان البروستات، واحداث العقم عند

عمليات القلب المفتوح في مدينة الحسين الطبية - ع. بطفيتة، ج.

(٧٥٪ منهن في سن الاخصاب).

الخلايا الظُّهُارِيَّة لعنق الرحم/ ي.

التحصمي - السعوبية. ورم ما بين تعورُ ٨٥ وآب ٨٦ بعد ان

€ (٠٠,٧ = ٢,٠٠) ماتعات الحمل في الثمانيتات/ج. عويس ـ كليقلاند ـ الولامات المتحدة.

الطريقة الجديدة في التشخيص

حصوة وزملاؤه مركز الارين. البيضية بواسطة منظار البطن، وطريقة تحضيرها ثم أجراء الاخصاب في محيط معالجة ٦٨ مريضة ويم الحصول على

يشيتي.

الحلسة الثالثة:

خلية بيضية بنسبة ٧١٪ والاخصاب ينسبة ٣٨٪ وتم نقل ١٠٧ مضغ إلى

٥٩٢١ عملية قلب مفترح بين سنوات ٧٢. ٨٦، منها ١١٢٢ عملية لاتاث

بكري _ مستشفى الملك فيصل

يزجد اليوم عدة طرق لتنظيم النسل

في حالتين، منها تولم. * (۹,۰۰ ب ۹,۰۰) تجریة الاخضابُ في الاتابيبِ في الأردن/ ف.

وقد حصل الجعل في اربع حالات، استمر في حالتين فقط بتوائم.

 المواتع الجراحية: تعقيم المرأة وتعقيم الرجل. ٥_ المواتع الهرمونية: حيوب منع

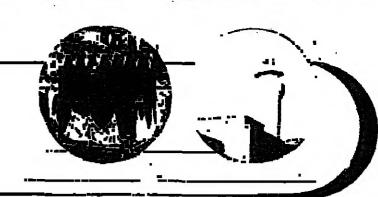
* (٩,٠٥ _ ٩,٠٥) البرنامج التعريفي للحصول على الخلية البيضية للخصاب في الانبوب في

تم الحمل في ٤٠ حالة ل ٢٥ مريضة اردتية الجنسية، بعد اجراء عمليات

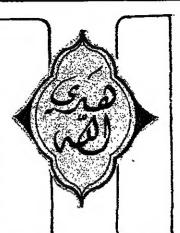
٣- الاجهزة التي توضع داخل

داخل التحم، بواسطة ٤٢ عبلية نقل.

الطُّعث اثناء الأرضاع. اسفنچة اليوريثان.



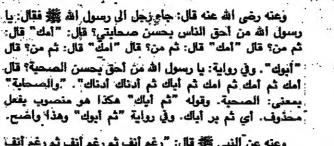
يسم الله الرحيم الرحيم



يقول الله تعالى في سورة الرعد:

الذين كفروا لولا انزل عليه لية من ربه قل إن الله يضلُّ من ياتي وعد الله ان الله لا يخلف المعادد.

يشاء ويهدي اليه من انكب الذين أمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب الذين أمنوا وعملوا الصالحات طوبي لهم وحسن مأب الكذلك ارسلناك في أمة قد خلت من قبلها أمم لتتلؤا عليهم الذي اوحينا اليك وهم يكفرون بالرحمن قل هو ربي لا إله الا هو عليه توكلت واليه متاب ولو أن قرءانا سيرت به الجيال أو قطعت به الأرض او كلم به الموتى بل شه الامر جميعا أقلم بياس الذين امنوا ان لو يشاء الله لهدى الناس جميعا ولا مزال الذين كفروا تصييهم بما صنعوا قارعة أو تحل قريباً من دارهم حتى



الحلقة:

الخامسة

اتم الاستعداد لان يخلقوا جميع

الوسائل والاسباب لذلك واهم

درس يجب ان ندركه من (حجاب

لقد رأينا أن مصدر الحادثة هو

اراذة اليهود وتصميمهم على

كشف وجه وراس المراة العربية

المسلمة وذلك حينما دخلت

سوقهم لامر يخصبها. وقد استدل

بعض الفقهاء على وجوب سيغ

الوجه اى ان الحجاب الذي

شرعه الاسلام للمرأة سايغ للوجه

والا لم يكن هناك اي حاجة الي

أن تسير هذه الراة في الطريق

ساترة وجهها واو لم يكن سترها

الوجهها تحقيقا لحكم ديثي يأمرها

بذلك لما وجد اليهود ما يدفعهم الى

ما صنعوا لاتهم اثما ارادوا من

ذلك مغايظة شعورها الديني الذي

كان بيدو جليا في مظهرها على ان

من أثمة الذاهف من ذهب إلى أن

الوجه والكفين من المرأة ليسا

بعورة فلا يجب سترهما وحملوا

ما سيق من الاحاديث الدالة على

خلاف ذلك على الندب دون

الوجوب غير ان الجميم اتفقوا

على أنه لا يجوز النظر الى شيء من

حسم المرأة بشهوة وعلى انه يجب

على المرأة ان تستر وجهها اذا عم

الفسق واصبح اكثر الذين ينظرون

اليها فسأقأ يتأملونها بنظرات

والحفظ مريدا من الحدر ومزيدا

من التشدد في اسباب الحيطة

ريثما يتجاوز السلمون مرحلة

الخطر ويصبحون قادرين عل

امتلاك امرهم وضيط ازمتهم

بأيديهم. (راجع سيرة ابن مشام

اتباع الرخص كيف؟ واين

ويعبارة موجزة نقول: ان من

شأن اتباع الرخص والتسهيلات

الدينية ان تصبح منزلقا تحت

اقدام اصحابها الى التحلل العام

عن اصل الواجبات (من النقاب ـ

الى الخمار) ما لم يوجد تيار

اجتماعي ديني سليم يضبط تك

الرخص منمن منهج اسلامي عام

ويحفظها عن ان تشتط وتتجاور

ومن عجيب أمر بعض الناس.

يتعلقون بهذا الذي يسمونه تبدل

الاحكام وتبدل الزمان وتطور

الزمان وتقدمية ورجعية الغ في

مجال التخفيف والتسهيل والسير

مع مقتضينات التطل من

الوآجيات فقط ولكتهم لا يتذكرون

هذه القاعدة اطلاقا عندما

يقتضيهم الامر عكس ذلك ولا

تجد مثالًا تتجلى فيه ضرورة تبدل

الاحكام بتبدل الازمان مثل

ضرورة القول بوجوب ستر المرأة

وجهها نظرا لقتضيات الزمن

الحدود الشروعة.

٢/٧٤ أو ٢/٥ وفقه السيرة).

المرأة المسلمة).

وعنه عن النبي ﷺ قال: "رغم أنف ثم رغم أنف ثم رغم أنف من أدرك أبويه عند الكبر: أحدهما أو كلاهما فلم يدخل الجنة"

_حوار مع صديقي الوسطي

لصلة الحديث وللربط بين الجلقة السابقة وهذه الحلقة اقول كان الحجاب فرضا في الشرائع السابقة ويقيت اثاره ليومنا هذآ وكتب بذلك عدة كتاب منهم العقاد في كتابه المراة في القرآن وابو الاعلى المودودي في كتابه حجاب المرأة المسلمة. وقد اشارت التوراة والانجيل الى اللباس السابغ للمتدينات فتجد الراهبات يسيغن

اللياس الساتر ويختمرن. ان التبرج في الشريعة الاسلامية محرم وهو انكار وابتعاد عن دين الله هذا الانكار والابتعاد هو اماتة للدين وارتداد ورفض لشريعة محمد صلى أنثه عليه وسلم فلأ يجوز لسلم عاقل ان يرفض فرضا او بنکر شرعا شرعه الله او يتهاون ويعصى اوامر الله ويقول أن الحجاب للمراة امر هين...

والادهى من ذلك ان بعض المتفيهةين المدعين بالعلم افتى بالوسطية في الجلباب والحجاب نقول لهؤلاء: أن الدعوة الى السيفور والتحلل من احكام الله دعوة بهودية قديمة يعرفها جهلاء الامة فضيلا عن علمائها وانتم

تريدون اعادة هذه الدعوة لتعود أمجاد من دعوا اليها واسسوا ورسموا وخططوا لها. ومن يطيق السيفور ويأمر به ويطيع..... فاته استجاب لدعوة اليهودية ويتمشى

> أصل محاربة الحجاب. بعد معركة بدر: قال ابن

بمخططاتهم بالرغم من ادعائه

اسحاق: كان من امر بني قينقاع ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جمعهم بسوق قينقاع ثم قال يأ معشر اليهود احذروا من الله عز وجل مثل ما ثرَّل بقريش من النقمة واسلموا فائكم قد عرفتم انى نبى مرسل تجدون ذلك في كتأبكم وفي عهد الله البكم قالوا يا محمد انك ترى انا كقومك؟! لا

غربتك انك لقنت قوما لا عا - بالحرب فاصبت فرصة انا والله لئن حاربتنا لتعلمن انا نحن الناس فانزل الله تعالى قوله في سورة ال عبران اية ١٢.

قل للذين كفروا ستغلبون وتحشرون الى جهنم ويئس المهاد قد كان لكم اية في فتُتين التقتا فئة

يمتاز النظام الاقتصادي الاسلامي عن غيره من النظم الاقتصادية

بانه رياني المصدر. بمعنى ان ذلك الجزء الثابت من نظام القيم

الاسلامي الذي يحدد كيفية تخصيص الموارد وتوزيع الدخول هو من

عند الله عز وجل. وهذا الجزء من نظام القيم الاسلامي موجود في

وما سبق ليس مجرد كلام اخلاقي عاطفي، او عبارات

"ميدًافيزقية" لا تستند ألى معطيات العلم والعقل بثاتاً. ذلك أنه

يمكن أقامة الدليل العلمي على ان هذه القيم الثابتة ربانية

المصدر. وبالطبع فان مقالاً قصيرا كهذا لا شك غير كاف لشرح

هذه المسألة بتقصيلاتها، ولكن هذّا لا يمنع من ذكر بعض الافكار العامة والاطار التحليلي العام لهذه القضية الجوهرية.

التعمقون في علم الأقتصاد يعلمون أن هذا العلم ينتقد على

عدة اصعدة ومجالات، منها أنه ياحْدُ بعض المتغيرات اوّ

الظواهر على انها "معطاة". واهم هذه المتغيرات أو العوامل

التي تدخل "كمتغيرات خارجية" في التحليل الاقتصادي: - هيكل

السَّلَطَة، تُورِيع التُروة، وَاخْيرا تَعْضيلات وانواق الستهلك.

واهمال التحليل الاقتصادي لهذه العوامل يتضمن أو يعنى أنه

ليس هنك في نَظرية السياسة الاقتصادية، الوات يمكنها التُحكم

في هذه العوامل وضبطها لتنسجم والمصلحة العامة او الرفاهية

ولكني اضيف الى هذه العوامل، عامل احر هو المحلات او

عناصر الانتاج او الموارد الاقتصادية، وبالذات الموارد الطبيعية.

فمن اين اتت هذه الموارد؟. علم الاقتصاد الوضعي يغفل بلا شك

هذا السؤال نهائيا، ومع ذلك فأنه يدخل في صميم "عَلم الأقتصاد

ان التحليل العلمي لهذا السؤال يوصلنا الى عدة اجلبات

١ - أَنْ تَكُونَ هَذَّه المُوارِد موجودة منذ الآزل وعندها لا يحتاج

٢ - ان تكون هذه الموارد التي يستخدمها الانسان في اشباع

حلجاته قد خلقت من قبل أش عز وجل، اي أن هذه الموارد هي

حادث تحتاج الى قوة تفسر حدوثها وانتقالها من حالة العدم الى

ولكن، ما رأي العلم في هذه الإجابات؟ لقد كشف "القانون

الثاني من قوانينَّ الديناميُّكا الحرارية" عن بطلان الإجابة الإولَّى .

وقيما بلى الاجابة العلمية، التي ترد على زعم الالحاد، اقتبسها

من كتاب "الله" للاستا سعيد حوى تقلا عن احد العلماء

القرآن الكريم والسنة الصحيحة.

الاقتصادية أو السياسية.

وجودها الى تفسير.

وصحة الإحابة الثانية.

لعبرة لاولى الابصار. ،،

قامت انكشفت سوأتها فضحكوا تقاتل في سبيل الله وأخرى كافرة منها فصلحت فوثن رجل من. ويرونهم متليهم رأى العين والله يؤيد بنصره من يشاء أن في ذلك ادرك اليهود انه اذا طبقت

> احكام الله فان الله سينصر امة محمد المطيعة لذلك فخطط اليهود يمكرهم وامرهم احيارهم ان مفسدوا احكام هذا الدين لانهم وجدوا في كتبهم أن رب هذه الامة سينصرها ما داموا ملتزمين بدينه أذن ما تعو الحل امام اليهود لينتصروا على محمد صلى الله عليه وسِلم ومن يدين بدينه؟ لا يوجد الا افساد هذا الدين واحكامه وفك الالتزام بالشريعة من خلال أبناء الامة الاسلامية ومصاربة القيم والاخلاق الاسلامية، فكانت أول حرب...

جعفر بن المسود بن مخرمه عن أبى عوانه أن أمرأة من العرب قدمت بجلب لها الى سوق قننقاع للبيع فباعته وجلست الى صائغ بها فجعلوا بريدونها على كشف وجهها فأبت فعمد الصائغ الي طرف تويها فعقده الى ظهرها فلما

المسلمين على الصائغ فقتله وكان يهوديا وشدت اليهود على المسلم فقتلوه فاستصرخ اهل المسلم السلمين على يهود فغضب للسلمون فوقع الشر بينهم ويين بنى قينقاع فكان هؤلاء اول يهود

تقضوا العهد الذي بينهم ويين رسول الشصلي الشطيه وسلم وكان ذلك فيما رواه الطبري والواقدي في منتصف شوال من السنة الثانية للهجرة (راجع سيرة اين هشام، الطبري ١٨٠/٢. وطبقات ابن سعد ۱۷/۲) فحامترهم رسول اشتصنا الشب عليه وسلم مدة من الزمن حتى نزاوا على حكمه فقام اليه عبد الله بن ایی بن سلول برجو رسول الله وامرهم أن يخرجوا من المدينة

العير والعظأت

هذه الواقعة تدل في جملتها على مدى ما ركب في اليهود من طبيعة الغدر والحيانة ومحارية احكام وشريعة الإسلام وهم على

اللطيف الفاعوري

الذي نحن فيه. ونظرا لما تكاثر فيه من المنزلقات التي تستوجي مزيدا من الحدر في السير وتبصر مواقع الاقدام وعدم اطاعة اليهود ريتما يهيء الله للمسلمين مجتمعهم الاسلامي المنشود فاحذروا يا من تطيعون اليهود بتطبيق ما يأمرون وتتزاون عند رغياتهم وتسيروا بركيهم واذا ما جلستم ودار حديث تتهجمون على اليهود وتسبوهم وتلعنوهم وفي الحقيقة كلامكم حجة عليكم ومناقض لافعالكم فان كتتم تكرهون اليهود حقا فتبويوأ وعردوا الى دينكم وانظروا أألى أفعالكم وزنوها بميزان الشريعة وألى لقاء مع الزينة والجلباب

للعالم: يوسف القرضاوي

واي مجمع او مؤتمر كالسجد يجمع خلاصة الحي في كل صلاة، وصفوة البلد في كل جمعة، فإن الاسلام ـ كما تُكُرنا -قد ندب الى صلاة الجماعة، وجعلها أفضل من صلاة القرد ·بسيع وعشرين درجة. وهم الرسول ﷺ أن يحرق على قومً بيوتهم. لانهم يتخلفون عن الجماعات. دعا الإسلام أبناءه أنى الجماعة ليتعارفوا فلا يتناكروا، ويتقاربوا فلا يتباعدوا، ويتحابوا فلا يتباغضوا، ويتصافوا فلا بتشاحنوا.

القد عرف اسلافنا قيمة السجد _ يوصفه مؤتمرا حافلا . فكانوا يعقدون فيه عقود زواجهم امتثالا للحديث الشريف "اعلنوا هذا النكاح وأجعلوه في المسلجد، وأضربوا علية

ولو أن مسلمي النوم اتخذوا سلفهم أسوة في ذلك، لوفروا على انفسهمنفقات طائلة تضمع في احفال براقة، تبعثر فيها الاموال ايتغاء السمعة والتظاهر والتناقس الاجوف.

المسجد معهد للتربية العملية:

وإن شئت فقل هو حقل تجرب في ساحته تعاليم الدين النظرية. وتوضع مبادئه الانسانية موضع التنفيذ. فقد كان من مزايا هذا الدين الخالد أنه لم يجعل ميادثه فكرة مجردة في الراس، او كلمة تجري على اللسان، ولكنه ربطها بحياة المسلم وتظامه اليومي ربطا لا ينفك عنه فالحرية والاخاء والساواة التي جاء مها الاسلام _ قيل ثورة فرنسا باثنى عشر قرنا ـ تراها في السيحد حقائة عملية وأعمالا حقيقية. تعلن عن نفسها بالا صول ولا حرف ولا

وتتنائل الفراء

رسول الله ﷺ : "يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله، فإن كانوا في القراءة سواء، فاعلمهم، بالسنة، فإن كانوا في السنة سواء، فأقدمهم هجرة، فإن كانوا في الهجرة سواء، فأقدمهم سناء ولا يؤمن الرجل الرجل في سلطانه ٣ ولا يقعد في بيته على تكرمته الا بإذنه". وفي لفظ: "لا يؤمن الرجل الرجل: في أهله ولا سلطانه" رواه أ احمد ومسلم، ورواه سعید ین منصور، لكن قال فيه: "لا يؤم الرجل، الرجل، في سلطانه. الآ بإذنه، ولا يقعد على تكرمته في بيته الا بإذنه". ومعنى هذا أن السلطان وصاحب البيت والمجلس وإمام المجلس احق بالامامة من غيره، ما لم يأذن واحد مثهم، فعن أبي هريرة عن النبي ﷺ

بإذنهم، ولا يخص نفسه بدعوة

بعث الينا الاخ داود سالم سليمان من المفرق بسأل كيف يمكن اختيار امام يؤم مجموعة من المملين، وما هي القاييس التى يجب اعتمادها لتقديم أحدهم؟..

في فقه السنة، حول الاحق: بالامامة نيد

الاحق بالامامة الاقرأ لكتاب الله، فإن استووا في القراءة فالاعلم بالسنة، فإن استووا، غالاقدم هجرة، فإن استووا؛ فالأكبر سنا.

رسول الله ﷺ: "أذا كانوا ثلاثة فليؤم احدهم، وأحقهم بالامامة والنسائي، والمراد بالاقرا الاكثر حفظا لحديث عمرو بن سلمة، وعن ابن مسعود قال: قال

قال: "لا يحل لرجل يؤمن بالله واليوم الاخر أن يؤم قوما إلان

سُئُل: ما بال الساقر يصل دونهم فإن فعل فقد خانهم" رواه آيو داود. وتصح امامة الصبي الميز، كنا معكم ضلينا اربعا واذا رجعنا

ونجيب الاخ السائل، بما ورد

قعن ابي سعيد قال: قال أقرؤهم" رواه احمد ومسلم وفيه: وليؤمكم أكثركم قرآنا".

ركعتين اذا أنفرد وأربعا اذا ائتم بمقيم؟ فقال: ثلك السنة. وفي لفظ انه قال له موسى بن سلمة: إذا إذا

"وقد يعتقد بعضهم ان هذا الكون هو خالق نفسه. وعلى حين يرى البعض الاخر أن الاعتقاد بازلية هذا الكون ليس أصعب من الاعتقاد بوجود اله ازلي. ولكن (القانون الثاني من قوانين الديناميكا الحرارية) يثبت خطأ هذا الرأى، فالعلوم تثبت بكل وضوح أن هذا الكون لا يمكن أن يكون ازلياً، فهنك أنتقال حراري مستمر من الاجسام الحارة الى الاجسام الباردة ولا يمكن ان يحدث العكس بقوة ذاتية، ومعنى ذلك أن الكون يتجه آلى سرجة تتساوى فيها حرارة جميع الاجسام وينضب منها معين الطاقة، ويومئذ لن تكون هناك عمليات كيماوية أو طبيعية، ولن يكون هَنْالُكُ اثْرِ للحياةُ في هذا الكون، لذلك فاننا نستنتج أن هذا الكون لا يمكن أن يكون أزَّليا والا لاستهلكت طاقته منذ زمن بعيد وتوقف كل نشاط في الوجود. وهكذا توصلت العلوم دون قصد الى أن لهذا الكون بداية وهي بذلك تثبت وجود الله، وما كان له بداية لا يمكن ان يكون قد بدا بنفسه ولا بد له من مبدىء او محرك او من خالق

فلذا اعترفنا أن ش وحده التشريع وسن القوانين، فهل القرآن الكريم والسنة الصحيحة هما من عند الله تعالى؟ هذا السؤال ايضا يمكن الإجابة عليه بالإيجاب اعتمادا على ادلة علمية وعقلية، والمهتم في ذلك عليه الرجوع الى كتب العقيدة الإسلامية أو الى كتاب "الأسلام يتحدى" لمؤلَّفه وحيد الدين خان. حيث عثنت الكتاف الاخير أن القرأن هو من عند ألله من حيث اعجازه العلمي وقدرته التنبؤية بالفيب، كما تثبت كتب العقيدة تواتر

تُخْلَصُ مما سبق الى أن القول بأن ذلك الجزء الثابت من النظام الاقتصادي الاسلامي الذي يحدد كيفية تخصيص الموارد وتوريع الدخول هو من عند الله، هذا القول يستند الى ابعاد ومعطيات علمية وليس ألى اعتبارات عاطفية. وهذا يشكل بحد ذاته دليلا علميًا على كفاءة القيم الاقتصادية الإسلامية ودورها في البجلا التنظيم الاقتصادي الامثل، لان هذه القيم صادرة من الخالق

على نظام القيم الاسلامي بمجمله وليس الى القيم الاقتصادية

رئائدة النظام الاقتصادي الاسلامي محرمة، وإذا تأملت في حال للسلمين اليوم وما عم فيه من الفسق والفجور وسوء التربية بقلم: جمال حسن الحمصي والاخلاق علمت أنه لا مجال للقول بجواز كشف المرأة وجهها والحالة هذه. أن هذا المتحدر الخطير الذي يسير فيه المجتمع الاسلامي اليوم يقتمي - لضمان السلامة الغربيين، ص ٢٢ ــ

> وهكذا قان معطيات العلم تثنت أن الموارد الطبيعية من أرض ومياه وشمس ومعلدن. الخ هي من صنع الخالق. ولكن اليس الاعتراف ياش سبحاته وتعالى خالقا ومنعما على الانسان (او ما يعرف بتوحيد الربوبية) يقتضي الاعتراف بالله وحده مشرعا وحاكما (او ما يعرف بتوحيد الالوهية)؟ لا شك في ذلك.

كما أنه من الجدير بالذكر أن التسبيب المنطقي السليق ينطبق

والإعمى، والقائم بالقاعد، والقاعد صلينا ركعتين، فقال تلك سنة إبي بالقائم، والمفترض بالتنفل، القاسم ﷺ ، رواه أحمد . والتنقل بالقترض، والتوضيء ولا تصبح امامية معذون بالتيمم، والمتيمم بالمتوضىء، الصحيح ولا لمعذور ميتلي يغير والسافر بالقيم، والمقيم بالسافر، عدره" عند جمهور العلماء وقالت والمقضول بالفاضل، فقد صل المالكية: تصبح إمامته للمبحيح عمرو بن سلمة بقومه وله من مع الكراهة، العمر ست أو سبع ستين،

واستخلف رسول الله على ابن الم

مكتوم على المدينة مرتين يصلي

يهم، وهو أعمى، وصلى رسول الله

مات فيه قاعدا، وصلى في بيته

جعل الامام ليؤتم به؛ فإذا ركم

فاركعوا، وإذا رفع فارفعوا، وإذا

صلى جالسا قصلوا جلوسا وزاءه.

وكان معاد يصلي مع النبي ﷺ

عشاء الاخرة، ثم يرجع الى قومه

فيصلي بهم تلك الصلاة، فكانت

صلاته له تطوعا ولهم فريضة

العشاء وعن محجن بن الادرع

قَالَ: أَتَيِتَ النَّبِي ﷺ وهو في

السجد فحضرت المنلاة، فصل

ولم أصل فقال لي: "الا صليت"؟

قلت يا رسول الله إني قد صليت

في الرحل ثم أثيتك، قال: إذ جنَّت

قصل معهم واجعلها ناقلة، وراي

رسول الله على رجلا يصلي وحده

فقال: "ألا رجل يتصدق على هذا

قيصلي معه"، وصلي عمرو بن

العاص اماما وهو متيمم واقره

الرسول ﷺ على ذلك، ومعلى

رسول الله على بالناس بمكة زمن

الفتح ركعتين ركعتين الا المغرب،

وكان يقول: يا أهل مكة قوموا

فصلوا ركعتين الحريين فإنا قوم

وأذا صلى السافر خلف القيم

أتى الصلاة اربعا ولو أدرك معه

إقل من ركعة، فعن أبن عباس أنه

وكانت عائشة رضي الشعيها تؤم النساء وتقف معهن في الصفء وكانت أم سلمة تفعليه وجعل رسول الله ﷺ لام ورقة علف أبى بكر في مرضه الذي مؤذنا يؤذن لها وأمرها أن يَؤْمِ اهل دارها في القرائض، 🛴 جالسا وهو مريض، وصلى وراءه قوم قياماء فأشار اليهم أن ودوى ابو يعلي والطبراني في الوسط بسند حسن أن أبي بن اجلسوا، غلما انصرف قال: "إنما كعب جاء الى النبي ﷺ فقال : يا رسول الله عملت الليلة عملا. قال: "ما هو"؟ قال: تسوة على "في الدار. قان إنك تقرأ ولا نقراً فيدل

بنا، فصليت ثمانيا والوتر. فسكت

النبي ﷺ قال: فراينا سكوته

ودوى البخاري أن ابن عين كان يمىلي خلف الحجاج، ورويي، مسلم أن أيا سعيد الخدري هيلي خلف مروان صلاة العيد، وصلى ابن مسعود خلف الوليد بن عقية بن ابی معیط _ وقد کان یشرب الخمر، وصلى بهم يوما الطبيع أربعا، وجلده عثمان بن غفان على ذلك _ وكان المنحابة والتابعون يصلون خلف ابن ابي عبيد، وكان متهما بالالصاد وداعيا اله الصَّالِل، والأصل الذي دُمْنِ الله العلماء أن كل من صحت مبلاته لنفسه صحت مالاته لغيروا ولكنهم مع ذلك كرهوا الصلاقة خلف الفاسق والمبتدع لل رواه أبو داود وابن حبان وسكت عنه ابو داود والمتدرى، عن القَالِثُنَّ بن خلاد أن رجلاً أم قوما فبمن في القبلة ورسول الله 🍇 ينظر

اليه، فقال رسول الله 🏂 "Y" يصلي لكم"، فأراد بعد ذلك أنّ يُصلَى بهم: فمنعره راحَبْرُوه بِعُولِ النبي ﷺ فذكر ذلك النبي فقال: "نعم... إنك اذبت الله ورسولة"

أُسْكُنُ الآنَ فيك ...

انتنت في دمي....

شُعْلةً مِنْ أَلَقٍ.

واحتمت في فمي

فاي المرات توصلني للشفق؟!

والمراحل نادنك لمَّا الْتَقَتُّ.

إِنَّهُ القَّفْرُ يَشْهِدُ أَنْ الطريق انتهتْ.

في نقد الرواية

مجمد احمد عُوّاد

مل يجبُ بالضرورة ان تصور الرواية الواقع الاجتماعي والاقتصادي الذي يعيش فيه المؤلف ? أجاب صاحبي، بأن الرواية يجب ان تكون واقعية السائجة التكون واقعية، والا فلا معنى لها اطلاقا. وهذه النظرة الواقعية السائجة شيطر للاسف على قطاع كبير من المثقفين، فهم يحاكمون فضاء الرواية يلحكام الواقع، ومن هنا التناقض، الا اننا قبل الكشف عن الارجه المنطقة لهذا التناقض، سنقف مع (سترثرز بيرت) في مقاله (زيف المناقعة) للري صورة عامة لهذه الاشكالية

يحاول (بيرت) في بداية مقاله، أن يرجع القوة الى رغبة الانسان في التعبير عن نفسه، وهو وأن كان يتحفظ في اعتبار الداقع الفني دافعة فطريا، ألا أنه، بلا شك ينطلق من هذه القاعدة، وما يميز الفنان عن غيرة عصال ثلاث : (الملاحظة، والتحليل، والتمبيز) [جبرا أبراهيم جبرا، الانبيت وصناعته، ص ١٤٠] وهو يستدرك هنا بأن كليرا من الناس يشتبون بهذه الخصال دون أن يكونوا فناتين، ومنعا لهذا الاعتراض، منتبون بهذه الخصال دون أن يكونوا فناتين، ومنعا لهذا الاعتراض، تقديد السيد (بيرت) المنقة و نشيط و لكل واحدة من الخصال السابقة.

ربيبية النظرة (الخاصة)، وحساسية عامة يشترك فيها مع كل فنّان.
والهم قو هذه الحساسية الخاصة، فهي « نظرة فنية، وهي نظرة بناءة
والقية، وفلسنية، تهاجم دوما كل ما تجده خاطئا او مشوشا او قبيحا،
ويخاول دوما – مهما تستدق وتراوغ – ان تبين لنا المنظم، والصائب،
والحسن » [مسحص ١٤٢]. ومن هنا ينطلق السيد بيرت لمعالجة
الواقعية، فالفن ليس هو الحياة » ذلك امر نعرفه جميعا، ولو كان الفن هو
المياة وحسب، لما كان ثمة مين لوجوده ولكان مجرد اضافة عديمة النقع،

واكان عبثا لا حلجة بنا اليه .. ان الفن انتقاء، وتركيز، واستهداف، يقوم الإرجاز عبداً لا اجرأة مدرية يتسم منذ اللحظة الأولى بنشاط الملاحظة، ويشاط التعييز » [م، س. ص ١٤٢] ، فنحن هنا امام المرابع عبدال السيد بيرت توضيحه بقوله :

ما وظيفة الفن الحقيقية ... و؟ ما وظيفة الرسم والكتابة، والمرسيقي ؟ اهي محاكاة الحياة كما هي ؟ ... [١٤٦].

النبتين السيد (بيرت) هذه المحاكاة، ويقرر أنَّ الفن وظيفة عليا من وظائلة الانسان، والفنان يتحول الى صاحب رسالة من خلال منظوره، ويقرر ابتداء انها كلمة عديمة الشكل وين ثم يتناول مسالة الواقعية، ويقرر ابتداء انها كلمة عديمة الشكل والتعييد فصلت واستعملت لتلاثم ما تعده كل فترة من فتراتنا واقعيا. لا معنى، لان كل جيل وكل زمان يخالف غيره في المنافقة ولن يكون لها معنى، لان كل جيل وكل زمان يخالف غيره في المنافقة الذي يتناول المالم كما هو وتصفه على هذا الانتفاق ال العالم ليس ابدا كما هو. ولا الانسان ولا الكون، كل شيء المنافقة النص، نكون قد حصدنا اهم اعتراضاته على الواقعية، ولا أشاء التضمن بعض المعقى.

مل تقول آن الرواية يجب أن تصور الواقع ؟ لعل ما قدمه بيرت مجعلنا تونية قليلاء لذلك سنقدم شهادة أخرى تجعلنا أكثر وثوقا في القرار.

يَقُولُتُ وَ هَتَرِي هَارُكُ هَ: .

وعلى الرغم من ان هناك قطاعاً يتبنى وجهة نظر مخالفة لهذا المنظور الا انتاجلاً شك، تمثلك من الحرية الكافية ما يجعلنا ترفض النظرة الواحدية، التأول ان تجعل من الحرية الكافية ما يجعلنا ترفض النظرة الواحدية، تطور الواقع كما هو واذا سقط (المؤلف) في هذا الامر، فإن عمله لا يعد عملاً تأجيداً. أن العمل الناجح لا يصور الواقع كما هو، فالرواية لا تصف التروضف طبيعة العلم واللغة العلمة اماتت اللغة الادبية، فليس هدفها وحدث ما هو كائن، وهذا الأمر لا يعني تماما القول أن العمل الادبي / المنابعة جد يماني فتي خالص كما يذهب الشكليون، واصحاب النزعة المنابعة العدية، النابعة المعيقة المؤدة المؤدة المنابعة كما تجسدت في الفلسفات المثالية التي الطبحة المنابعة المنابعة التي الطبحة عنها المنابعة النبية التي الطبحة المنابعة المنابعة النبية التي الطبحة عنها المنابعة النبية التي قصص دقيق.

بقواون أن الفقان يخلف قضاء روايته، وبالتالي لا يجوز أن نحاكم هذا الفضاء بقواتين الواقع، ويقول الطرف الاخر أن هذا الفضاء، على كاقة الاحرال، هو جزء من الواقع، وللتخلص من هذا الامر تحتاج الى نظرة كانطيق أن الفضاء الذي يخلقه الفنان، تمثل تجربة ممكنة، لكنها على كاقة الامون ترتبط بعالم الظاهر، فالفضاء الروائي، تجربة ممكن يخلقها الحيال، لا تهدف الى تصوير الواقع لان الواقع كما يقول (بيرغوت) لا يمكن القيفي عليه وفي التجربة المكنة نجد الغنى والكثرة من النماذج، يمكن المستمول حياء، وفي التجربة المكنة نجد الغنى والكثرة من النماذج، وفي قنا بنيته حكما ابستمول حياء، وفي هذا المستمول على المنازع، المنازع، ويتحول الماضي (الذاكرة مع المستقبل) الامان ويتداخل الواقع مع المنازع، المناز، ويتحول المثال الى قائد يقود الواقع.

فللهم ليس وصف الواقع، وأنما تجاوزه، والتجرية الروائية لا تخلق النفياء الروائي لتقدم لنا صورة عن الواقع، لان الواقع اغنى من كل معروة واثما (التجرية المكنة) التي تهدف الى تجاوز الواقع،

المنطقة لا تحكم قرائين الواقع فضاء الرواية بصورة تقصيلية لان الأصلى أن يتبنى الواقع الفعل الإستمولوجي الثاوي في التجرية المكنة، التحقيقية المركزية الراهن. الحقيقة المركزية الكبرى في الفاسفة وبالتالي، لا يمكن تصوير هذه الصيرورة الا في المثال، من الجل تعديل مسارها أو محاولة الخروج عنها.

如日本在特殊的最后,其中各种基础。

"منازل لقمر الآس"

أَسكُنُ الآنَ فيك...

وَالْحُدْنَى مَوْجَةً مَن لَهِبِ..

وَالْحُدْنَى مَوْجَةً مَن نُعاسً.

حاملًا طيَّ قلبي هلالًا من الرُّونَقِ الآدميُ،

وفي البال وهجُ احتراسُ.

صَاعِداً كاللَّهِيبِ... الوجيبِ... الذّدى.

مَا عِداً كاللَّهِيبِ... الدعاء... الشّدى.

إنّها رقّةً في عروقي التي نَبَّة النّسعُ أمواجَها...

فارتعت حَدُولًا من رَحيق النساتين،

فارتعت حَدُولًا من رَحيق النساتين،

وإلّا انْبحيني على عَسْجَدِ الصَدْرِ...

وإلّا انْبحيني على عَسْجَدِ الصَدْرِ...

فلماذا تكونينَ صَاعَقَةً.. مِنْ سَحاب... وبَرْقٍ.. ورَغْدِ... وُأْسُ. وإنا كيفَ تَبْغينني... شَاهداً مِنْ زُجاج الرايا.... وتنهيدةً من نحاسُ

فَالرَّمَانُ يُغَاقِلُ أَبِنَاءُ...
مثل ربح تُعَلَّقُهُمْ فِي رداء الغَسَقْ.
بَحْرُنَا صَارِحُ فِي المدى...
جَبِّلُ المُعْجَزَاتِ انْقَلَقْ.
فَهْنَا الصَّحْرُ يَنْقَدُ مِنْ رِقَّةِ المَاء.
والماءُ يَنْشَقُ مِنْ قَسُوةِ الصَّحْرِ،
ما يَيْنَ صَحْر وماءٍ...
أَمِّ النَّقُ مِنْ أَرَقْ.
أَمِّ الْحَتْمِي فِي حَفيفِ المِرقَ؟!!
أَمْ اَحْتَمِي فِي حَفيفِ الورقَ؟!!
غَيْرَ أَنَّ التَّي اسْتَغَرَقَتْ فِي الغَرام،
غَيْرَ أَنْ التِي اسْتَغْرَقَتْ فِي الغَرام،

أَسْكُنُ الآن فيكِ... فكم طائر مَرَّ بين الضَّلوع، وكم أنَّ ضِلْعُ.... وكم قَدْ بكث سَ علَّقي نَوْبَ هذا الهديل... وفاتحة للرحيل... على مرفإ الروح، أوْ فاتركي للجراح السَّنَة.

عصيدة جديدة

للشاعر: محمود الشلبي

دَمُنَا بِلِسِطُ وَعْنِهُ لِلرُّدَى... والأماني صَدَى... فَلْتَجِيئِي... أَيَا امْراةً مِنْ رَفِيفٍ نَدِ. ويا أَجْمَلُ الأمكنة!! فاتْرُكي في يدي... وانْخُلِي في نشيد الغَدِ... وانْخُلِي زَمَنَ الأَرْمِنَةُ.



تأملات في رواية غارسيا ماركيز: "الحب في زمن الكوليرا" _ ٢ _

يشخص غارسيا ماركيز في هذه الرواية، انماطا الافراد من مجتمع امريكا اللاتينية المطل على البحر الكاريبي، والمؤلف من كولمبيا اصلا، وقد امضى شطرا من حياته في فنزويلا وكوبا، قبل ان يستقر في المكسيك، وهذه الاقطار الاربعة هي اوسع بلدان الكاريبي، ويعيش فيها اكثرية الناس في هذه المنطقة، التي اشتهرت بانتاج القطن والسكر والقهوة والموز والبترول، ويستوطن هذه المنطقة الاف المحرومين الذين يعانون الفقر وشنفف العيش، واكثرية دولها مكبلة بالديون، وترزح مجتمعاتها تحت نير الشركات الاميركية، ويتزايد عليها الضغط السيامي الذي تعارسه الولايات المتحدة ويصل في كثير من الاحيان الى حد التدخل العسكري في تعديل اوضاع هذه المنطقة لصالح السيطرة

اما سكان منطقة الكاريبي فغالبيتهم من المرادين Mestizoes من تزاوج أباء أسبان ولمهات من الهنود الاميريكان، أي سكان البلاد الاصليين، ومن هؤلاء الموادين خلاسيون Mulattoes امهاتهم زنجيات من طبقة العبيد الاقارقة، وكان المستعمرون الاسبان والبرتغاليون بجلبون هؤلاء العبيد الى هذه المنطقة منذ منتصف القرن السادس عشراا، لقدد مرالاسيان غداة غزوهم لهذه الاصقاع، واستعمارهم لها، مبد اكثر من خمسة قرون، حصارات الابكا والارتبك التي ازدهرت في ارجاء اميركا الوسطى والجنوبية، وشكل الستعمرون مجتمعات تعتمد على الزراعة وتمتزج فيها الدماء والاجناس البشرية، خُلافا للاستعمار الانجلوسكسوني الذي كَان يتوسع في ارض الهنود الحمر (التي تسمى اليوم الولايات المتحدة وكنداً) ويمارس على وجه التدريج ما يشبه حرب الابادة ضد مؤلاء السكان الاصليين، لقد بني الاسبان مدناً استعمارية في أميريكا الجنوبية على نمط مدن اسبانيا في العصر الوسي ونشروا العقيدة الكاثولكية بوسائل شتى، حتى اصبحت سمة المجتمعات التي تمتد من المكسيك الى اطراف الارجنتين الجنوبية، بما في ذلك البرازيل التي استعمرها البرتغال، ولقد رسخت البرتغالية لغة رسمية وشعبية للبرازيل بعدُّ استقلالها بينما صارت الاسبانية لغة مجتمعات اميريكا اللاتينية الاخرى،

وتتخذ الكنيسة الكاثولكية، في اميريكا الجنوبية، موقفا عمليا متسامحا مع نظام الاسرة السائد هناك، ومن القيم الخاصة التي تعارف عليها الرجال في مجتمعات اميريكا اللاتينية بشكل عام، فالذكور في هذه الجتمعات يقيمون علاقات الحب والعشق مع أكثر من امرأة واحدة، وكان لبعض ملاك الارض، يستوى في ذلك الستعمرون أو ابناؤهم الهجنون، نساء قد يصل عددهن الى سبعين حليلة أو جارية، وكان افقرهم يمتلك ما لا يقل عن نصف دزينة من "الحريم" ومثل هذا النظام الاسري لا يزال موجودا في كولبيا وغيرها الى اليوم، وكثير من الاسيان والبرتغاليين ممن يحتفظون بنقاء خسبي، في مماثهم، يقضلون اقامة علاقات العشق مع الزنجيات والخلاسيات، ومنهم من يتزوج من هذه الفئات من النساء ١٦٠، وقد ترجع هذه النزعة التي لا تقر التمييز العنصري الشائع في مجتمعات شعال اوروبا، الى احتكاك تُقافة القوم بقيم السلمين الذين اقاموا في شبه جزيرة ابيريا حوالي ثمانية قرون، ومما يعزز هذا الميل الى الاثاث من اجناس السود والسمر ان تتشنّة اطفال الملاك، والمستعمرين نتم في كثير من الاحيان على ايدي نسوة من هذه الاجناس. وتقسر هذه الوقائع منازع العشق الشاغل، والقاتل احيانا في شخصيات ماركيز في رواياته، و"في الحبّ زمن الكوليرا" على وجه الخصوص، اذ ان هذه البيئة، يتنوع جوانبها الاجتماعية، تسوغ الرجل أن يقيم علاقات سرية مع نساء غير زوجته، وتستهجّن مسلك، الذّكر حين يدعى النقاء والطهارة منّ العشق، ومن يدعي أنه مقيم على حب واحد لايتفير شخص الحبوبة فيه، تتتقص فحواته ويتعرض الهزء والسخرية، من نلحية اخرى يفترض في البثت العدراء، في طبقة الاغنياء وببلاء الماضي وفي الطبقات المتوسطة، أن تحافظ على عذريتها ولا تجازف في ركوب موجات معامرات الحب، فليس لها في هذا المجالّ تلك الحرية التي يتمتع بها الشباب الفحول، ومن عقدة الفحولة هذه تتشأ عادة الثار، ينهض به الاخ عادة فيترصد من يعتدي على شرف اخته ويقتله، اما مصير العدراء الغدورة في عدريتها، فدير الراهبات في اغلب الاحيان، وخلافا لما هو شائع في مجتمعات شمالي اميريكا واوروبا، فانه من المالوف في هذه البيئة اللاتينية أن يرفض الرجل أن بيني بالفتاة التي تنتهك عذريتها؟، وعلى اساس من هذه العادات نسج غارسيا ماركيز روايته "قصة قنل معلن" وفي القرن التاسع عشر، فتح باب الهجرة الواسع الى بلدان أميريكا الجنوبية، فاستوطنها مهاجرون من اعراق اخرى غير من كان فيها بعد الاستعمار الاسباني والبرتغالي، وما افضى اليه من تعازج دماء ابيريين بالزنوج والسكان الاصلين، وقد حمل هؤلاء الواقدون الجدد، بالطبع قيما جديدة من مجتمعاتهم الاصلية في ايطاليا والمانيا وبلاد الشام والصين واليابان، وكان لهم تأثير بالغ في تطوير البنية الاقتصادية نحو الصناعات الخفيفة، ولان هؤلاء المهاجرين اقليات تسكن المراكز الحضرية وضواحيها، ما كان بمقدورهم ان يؤثروا بنفس الدرجة، في تعديل القيم الاجتماعية والعلاقات الاسرية، ومكانة الراة، فقد رسخت هذه القيم والعلاقات غداة الاستعمار المكر لهذه المناطق، وتستند روايات ماركيز في مجمل نسيجها العلم، الى البنية الاجتماعية في منطقة الكاريبي كما اسلفنا، ونجد ضمن شخصياته الثانوية مهلجرين من اجناس قهمية مُخْتَلَفَةُ مِنْ حِيثِ الأصلِ، بِل أَنْ الشَّحْصِيةِ الرئيسِيةِ فِي "قَصَةً قَتْل معلن " "سانتياغو نصار" هن على حد وصفه ابن الهاجر عربي مسيحي ﴿

تبدأ رواية الحب في زمن الكوليرا، بواقعة انتحار مصور تجاوز السبعين من عمره بقليل، وكان قد هاجر من قبل الى هذه المدينة الكاريبيه التي تدور فيها احداث الرواية، قادما من جزر الانتيل، ونقهم من رسالة تركها هذا المنتحر لصديقة الطبيب اوربينو انه انتحر، هربا من مواجهة عجز الشيخوخة واعبائها، ويوهي، في هذه الرسالة، بمملتكاته لامراة تربطه بها علاقة غرامية كانت على الكتمان حتى عن صديقه الطبيب الذي كان يشاركه هواية لعبة الشطرنج، وفي مساء ذلك اليوم الذي يكتشف فيه انتحار هذا المصور، يسقط الطبيب، وهو في الثمانين من عمره، من على سلم كان يتسلق درجات، الامساك ببغاء شاردة على شجرة ماتبا في حديقة بيته، ويموت الطبيب اوربيتر بعد كلمة مقتضية نزوجته "فيرميناداتا" التي تجاوزت السبعين من عمرها، وحين تنتهي مقتضية نزوجته "فيرميناداتا" التي تجاوزت السبعين من عمرها، وحين تنتهي

مراسيم الدفن والعزاء في بيت الطبيب، وتودع الارملة فيرمينا اخر فوج من المعزين، تفاجأ بالعجوز فلورينتينو اربينا (٧٦ سنة) قد تخلف عن مجموعة المعزين ووقف في صالة بينها ليذكرها مواجهة انه غلل مخلصا لهوى الصبا المعزين ووقف في صالة بينها ليذكرها مواجهة انه غلل مخلصا لهوى الصبا المعابح الذي طرحته تماما من وعيها. "كانت قد محته من حياتها منذ سنوات طويلة، وكانت هذه هي المرة الاولى التي تراه فيها بوعي طهرة النسيان. ولكن قبل ان تتمكن من شكره لهذه الزيارة، وضع قبعته فوق موقع القلب، وشق الدمل الذي كان قوام حياته؛ اذ قال لها بصوت مرتعش وقور: "فيرمينا لقد انتظرت هذه الفرصة لاكثر من نصف قرن، لاكرر لك مرة اخرى قسم وفائي الابدي وحبي الدائم" (ص ٥٢).

ويكر بنا المُوْلف في الفصل الثاني وما يتلوه من الرواية اكثر من نصف قرن الرواء، ليسرد لنا حكاية الحب الاول لارملة الدكتور حين كانت فيرمينا المسيية المراهقة، "واية الجمال الشعبية" (ص ٤٨) ايضا. ويراها الشاب فلورينتينو، موظف التلغراف، الصموت "المسكون بروح القدس" كما تقول عمة عانس كانت ترافق الصبية فيرمينا في غدوها الى مدرسة الراهبات والجولات الاخرى. ويقع الشاب في حب الصبية ذات الثمانية عشر ربيما. ونكتشف أن فلوزينتينو، وهو يتقدم عبر مراحل الرجولة فالكهولة، يفتقر في الحقيقة إلى أي جانب روحي أصيل، على غير ما خلنت العنة العانس حين شيرمينا على قبوله خطيبا في السر.

وفي محياً قلورينتينو تتراءى مسحة روحية حزينة، لادمانه قراءة اشعار العشق ومعايشته لاصحاب المشكلات العاطفية. وحالما تقطع فيرمنا علاقتها به بعد ثلاث سنوات من تعارفهما، تبقى في وجدانه خيالا ملحا، ويظل من ناحيته مقيما على حبها. ويعد أن يتعرض لاغواء أمراتين تكبرانه سنا، يتحول شيئا فشيئا ألى شيطان مغامر، يلهث وراء النساء الوحيدات، يصطادهن بمظهره الذي يثير الشفقة. ورغم هذه السقطان، يظل فلورينتينو على عاطقة غلاية تملا وجدانه بصورة الحبيبة التي اسقطته من حسابها، فيما بيدو، على نحو حاسم، وتزوجت برجل أخر هو الطبيب اوربينو.

ويترك فلورينتينو وظيفته في مكتب البريد، فيوظفه عمه في شركة لقوارب النقل النهرية. ويترقى في وظيفته الجديدة حتى يعين مديرا عاما لهذة الشركة حين يتقاعد عمه. ويظل فلورينتينو على عزوبيته، ومغامراته السرية مع النساء، فيكتسب حنكة خاصة وحكمة عملية تحل محل النزعة الشاعرية التي كانت سمته في صباء، وسببت له سقوطا مربعا في حبه الاول. ويستعمل هذه آلحكمة وأسلوب المرارة في تحرير رسائل جديدة بيعثها الى حبيبة الصبا الارملة فيرمينا، ويكسب مودتها في خاتمة المطاف فتتخذ منه صديقا يزورها كل اسبوع وتدعى امام ابنها ومعارفها إنه رفيق طفولتها. وفي فترة ترملها تصبح على وعي بزيف المياة الاجتماعية التي تعيشها الطبقة الارستقراطية وقد قررت مرّة الخروج من عزلة حياة الارملة المتوحدة، فتسافر في رحلة على قارب يتبع الشركة المُلاحية التي يديرها فلورينتينو؛ وتجدها على متن القارب وتكون رحلة طويلة تكتشف خلالها ميلا لهذا العاشق العجوز ويستعاد زمن الحب الضائع عبر نصف قرن من الافتراق. ويراوغ العجوزان الموت بالبركة التي تشيع في رغبة الانسان في الحياة السعيدة مهما يكن من امر متاعب الشيخوخة. وهكذا تبدأ هذه الرواية بانتحار عجوز في السبعين من عمره، وتنتهي بعجوزين اكبر منه سنا محاولان اطالة احد مسرات الحياة في وهن العمر. أي أن الرواية تمضى على تضاد مع بدايتها.

تكمن طرافة هذه الرواية وقوتها في رسم منحى حياة الاشخاص وتسجيل مواقفهم تسجيلا فاضما فيه كشف وقسوة. أن أهم ما يميز اسلوب ماركيد في هذا النطاق هو أنه لا يبدي تعاطفا مع أي من شخصيات روايته ولا يحاول تبرير سقطاتهم او الجاد الاعذار التي تسوع موافقهم الوجدانية. وتجد المكابرات الروحية والازمات النفسية التعويض المكن في المتم الحسية. فتنشد الشخصيات هذا التعويض مهما يكن من امر الاخطار المحدقة. وقد يبدو لنا هذا الامر غربيا، لكن التراث الكاريبي في مجملة ينزع الى تحويل ما هو روحي او نفسي مكبوت الى افراح دنيوية صاحبة؛ حتى أن المناسبات الديئي (الكاثوليكية) هناك تتشرب طابعا احتفاليا دنيويا فيحاول الناس فيها التقريج عن ازماتهم وعزاتهم يصف الشاعر المكسيكي اوكتافيو باز الوضع النموذجي المُكسيكي في هذه المُناسبات، فيقول: "أن الكسيكي، الذي كان صامتا في الامس، يَصِفُر ويصرحُ ويغني، يطوح بالاسهم النارية، يفرغُ طلقات مستسبه قي الهواء، أنه يفرغ روحه (ما تحمل)... هذه هي الليلة التي يلتم فيها شمل الاصدقاء الذين لم يتبادلوا عبر اشهر السنة اكثر من كلمات المجاملة المؤلوفة، في هذه الليلة يسكرون ويتملون، تولد الثقة فيما بينهم، ويكتشفون أنهم أخوة، واحيانًا يقتل الواحد منهم الاخر برهانًا على هذه الاخوة. يمثليء الليل بالاغاني والصراخ، ويوقظ العاشق حبيبته على انغام الاوكسترا (تعزف تجت شرفةً بيتها) نكات واحاديث يتبادلها الناس بين الشرفات والبلكونات، وتتصل أطراقها بين الشلل التي تتماشي في الطرقات، ما من أحد يتكلم بهدوم... وبين الحين والاخر، تقضي هذَّه السعادة الى سوء: كالشجار والإهانات وطلقات النار" والطعنات. ان الكسيكي لا يطلب تسلية، انما ينشد الهرب من نفسه بالقفز فوق جدار العزلة التي يسجن ضمن قضبانها في بقية ايام السنة"(")

تشكل هذه العزلة النفسية هما اساسيا في شخصيات رواية ماركيز. ويحاول الشخص التحرر من عزلته بالحوار مع الاخر واقامة الوصال معه، لكن بلا جدوى في كثير من الاحيان. ويتوازى اسلوب بناء الرواية عند ماركيز مع هذه المعضلة: عيثية الحوار عند محاولة تخطي العزلة الشخصية. فالحوار في الرواية عائب، ولا ترد منه اكثر من جملة واحدة بين حين وأخر: جملة موجزة قوية هازئة. أنما يعالج المؤلف المواجهة بين الشخصيات بسرد مكثف يوجز بعض الاقوال والردود ويمرجها مع وقائع اخرى تصف الامكنة والادوات بعض الاقوال والردود ويمرجها مع وقائع اخرى تصف الامكنة والادوات تحتاج الى فعالية نشطة من خيال القاريء كي يتصور الموقف المعقد الذي تحاول الكلمات الاقصاح عنه. ونورد مثالين يوضحان طبيعة التشخيص المعقد الذي ينتهجه ماركيز والاول منهما وصف لاحد احياء المدينة التي تدور فيها احداث الرواية: "كانت عائلات الزمن الغابر تغرف بصمت في قصورها المجردة من الابهة. أما في تقرعات الشوارع المرصوفة التي قاومت بفعالية عالية من الابهة. أما في تقرعات الشوارع المرصوفة التي قاومت بفعالية عالية من الابهة. أما في تقرعات الشوارع المرصوفة التي قاومت بفعالية عالية مناحة مناحوب وانزالات القراصية، فكانت الشجيرات الملتقة تتدلى من

الشرفات وتفتح صدوعا في جدران الحجر.. وعلامة الحياة الوحيدة في الساعة الثانية ظهرا هي تمارين البيانو الخافتة في عتمة القيلولة. كانت النساء يحتمين من الشعس في غرف النوم الباردة، المشبعة بالينجو كما يحتمين من عدوى فلحشة، بل ويغطين وجوهن بالطرحة في صلوات الفجر، وكن يمارسن حبهن بيطه وصعوبة وغالبا ما تعكر هذا الحب خواطر مشؤومة، فيما تبدو الحياة لهن امرا يمتد بلا نهاية (ص ٤٢). ونلاحط أن مساء هذا الوصف يمضي من الالماعات التاريخية بخصوص المكان، الى وصف وضعه الحالي فالانتقال الى السمة السائدة فيه وقت القبلولة فاستكناه الهواجس العامة في النساء مناك. وعند زواج فيرمينا من الطبيب ينتهي حفل الزفاف الباذخ بعد منتصف وعند زواج فيرمينا من الطبيب ينتهي حفل الزفاف الباذخ بعد منتصف الليل، "على سطح عابرة المحيطة المائة بمرافقة فرقة أوركسترا من فينا الليل، "على سطح عابرة المحيطة المناحة بمرافقة فرقة أوركسترا من فينا

* الدكتور اديب نايف

كانت تدشن في تلك الرحلة احدث فاليات جوهان شتراوس. وهكذا جرى حمل العرابين المبللين بالشعبانيا قسرا الى اليابسة بمساعدة زوجاتهم المكدرات حين بدأوا يسألون الندل ان كانت هناك معرات غير محجوزة لمواصلة الحقلة حتى باريس. وقد راى اخر الذين نزلوا لورينثو داقا يجلس على الارض في عرض الطريق، مقابل الخمارات ببدلة الاتيكيت المتسخة، وهو ينتصب بصرخات مولولة [لاته والد العروس] كما يبكي العرب موتاهم، مستريحا فوق بركة ماء اسن ريما كانت بركة دموع" (ص ١٤١ – ١٤٢). وبين ان هذا السرد يلغي امكانية الحوار الماثلة في المواجهة بين المدعوين المتخونين بجو الحقلة وزيجاتهم القلقات، وموظفي عابرة المحيطات. ان ما يهم غارسيا ماركيز هو ان يظل السرد قويا كاشفا لما هو جديد من الرغبات والاحداث.

فهو يعرف ان الاملال يعتور الرواية اذا انعطفت الى تسجيل العادي والمآلوف من الحوار الذي تسد عنه الاشارة الخاطفة. لذلك يتجاهل عنصر الحوار ويسلك طريقته الخاصة في السرد الرشيق الشيق.

ونواجه ثنايا السرد، بين حين واخر، شيئا خارقا للعادة مثل "بركة الدموع" في الشدرة السابقة، او ببغاء تنطق باللغة اللاتينية ودمية كانت تكبر فتمزق ثيابها (ص ١٦١) او شجرة ورد تنمو بسرعة هائلة فتشكل غابة ورد في مقبرة المدينة (١٩٤). ونجد لهذه الشطحات الغرائبية امثلة اخرى في روايات غارسيا ماركيز السباقة. وقد شاع ان مدرسته هي الواقعية السحرية. ويتبادر الى الذهن ان الارث الشعبي الخصب في منطقة الكاريبي هو الحافز الاساسي في هذه النزعة لكن كتابا نشاوا في مناطق اخرى من اميريكا اللاتينية مثل بورخيس (الاجنتين) وماريوجوس (البيرو) يتبنون نفس الاسلوب، و لا يخلو السمة الى وعي الادباء في اميركيا اللاتينية "الخصوصية" التاريخية والثقافية السمة الى وعي الادباء في اميركيا اللاتينية "الخصوصية" التاريخية والثقافية لهذه القارة وسعيهم الى استرداد البعد الروحي العميق الذي تمتد جذوره الى الهنود، سكان اميريكا الاصليين" "اكن كل هذا وغيره لا يحتم على الكاتب الواقعية السحرية اسلوبا لبناء الرواية والقصة، ما لم يتجه الكاتب بارادته الى المذيار ويرى فيه طرافة ومعنى.

ننظر اذن فيما يقوله ماركيز نفسه حول هذه الغرائب التي يسلكها في بني رواياته انه يرى انه وعي الناس حوله ليس خلوا من حكايات واحداث خارقة للمالوف؛ ويرجع ذلك الى انهم ينسون الوقائع الاصلية ويستعيضون عنها بالاوهام؛ أو يشوهونها، عن وعي أو بدونه، المتخفيف من أثرها القاسي. فبعد عشر سنين من مجزرة ذهب ضحيتها ثلاثة الاف عامل كولبي يشتغلون في شركة أميريكية لانتاج الموز يجد ماركيز أن أهل القرية القريبة من مكان الحادث، يتتاقضون فيما يروونه عن هذه الماساة، فمنهم من يقول أنه رأي العمال المضربين عن العمر يسقطون قتل بالمئات، ومنهم من يذكر أن هؤلاء العمال قد أنسحيوا سلميا بعد أن طوقهم رجال الشرطة بينما أفاد رجل أن العمال قد وهما هو حقيقة مسلوخة من واقع البؤس اليومي" (١٠).

وهناك ريميديوس، العذراء الجميلة في رواية مانة عام من العزلة، التي عانى العشاق الذين وقعوا في حبها ولا تقبل أن تتزوج بأي منهم، أنما تصعد الى السماء وتختفي، يقول ماركيز "ثمة فتاة تشبه ألى حد بعيد ريميديوس الجميلة التي وصفتها. الحقيقة أنها هريت مع رجل ولم تشأ العائلة أن تواجه عارها، فرعمت أن أحدهم رأها تطوي بعض ملاءات السرير، في الحديقة، ثم ارتفعت ألى السماء، حين كنت أكتب الرواية فضلت ما روته العائلة، ونبذت حقيقة الواقعة" إن ماركيز يعتبر تحولات الاحداث في المخيلة جزءا من الواقع، ومهما يكن من أسباب هذه التحولات فإنها تسبغ على الرواية جوا من التشويق والاثارة وتحفز من القارىء مكامن الدهشة والتأمل.

لهذه الخوارق، على آية حال، توظيف محدود في رواية الحب في زمن الكوليرا. ويبدو في انها محاولة من جانب الروائي لكي يجعل الاشياء: الدمية، الطائر، الوردة. الخ تخرج عن انكماشها في ذاتها وعن ظلمتها الداخلية المطبقة، لتدخل في وعي الانسان من خلال كينونة متخيلة ترعب أو تدهش. ويناى ماركيز باسلوبه عن الخط الرومانتيكي الذي يحاول تأنيس الطبيعة باسقاط مشاعر الانسان عليها. بل هو يجعل نواميس الطبيعة تخرق العادة وبتحرك باتجاه ما على تضاد مع توقعات البشر وامانيهم في كثير من الاحيان، وهذه الميزة مع غيرها من المزايا الاسلوبية، فضلا عن نباهة ماركيز الخارقة في التقاط الملاحظات الدقيقة، بخصوص الاشياء والاحداث، تجعل اعماله القصصية فريدة، وذات مكانة ممتازة في الادب اللاتيني والعالى على السواء.

شارات:

(۱)، (۲)، (۲) عرض Emitio Willems بالتفصيل للارضية الاجتماعية في الميريكا اللاتينية في كتابه (Emitio Willems ومعلوماتنا هذه الميريكا اللاتينية في كتابه والقصول الاربعة الاولى فيه. (٤) مترجم عن E.R. Wolf/E.C..Hansen: The Human (٤)

(78 ,041), to w . er. c



الاحباب سر تـوجعي وتالمي في وحسدتي او يعلمون اذا القصيدة لم تقبل شعراً يهزك في الفؤاد الموجع او يعلمون اذا الدماء تخشرت وهي الدماء تزيل نار الاضلع واذا الصدود جوازها تناشيرة حتى تضيق على الجهات الاربع واذا المداخل اوصدت من دونتا وارى الغريب منامه في مخدعي المسيح على التراب صليبه فاصبح يا شمس الاسي لا تطلعي واخال مريم في الكنائس صرضة فيصيب نارا صنوتها في مسمعي والمسجد الاقصى تئن قبايه حــزنــا فتشــرق مقلتي في هــدا اوان الــدمــع بــا

تبكين قومك في الزمان الاوضع الدمع مذ عبس البجي واراك رهن ولقد عهدتك كالسهي لم تخضع تدكسك يا وطن القصبائد حرقتي من ضيعة التاريخ من ثارة الإعراب في سقط اللبوي والى منافع غارة لم تنفع حتى تظيل معلقات كالمنا

(هل غادر الشعراء) ذات المطلع ويظل صمت الشعر في اطبلاله ونظل نروي من حكايا الاصمعي فالشنفري ما زال يركض في المدى الطين ويعب مساء والنفط في الاقداح يرقص نشوة فيسدور راس للحقنقة لا فعروبة البترول تدفع جزية والشهوة الحمبراء

وديسان فسرون السرشيسد حسزينية والبصدرة العندراء رهن المفرع وتضيق ضارعا كاربالاء بهمها والهم إن يصب العنداري تجنزع

والفرس من (ذي قار) يغلى حقدهم لكن بغيداد النعيلي ليم تبركيع لا انت یا کسری المدائن عائد

ضيعت ثـارك في سـراب كسلا ولا نخسل العسراق بعساجسز ان تصطليك قذيفة من مدفع

قبل للندين يعتقون نبيذهم يا قوم ان نبيذكم قابو نواس ليس تحرجه الطلي

وجراحنا في كبل موضيع ابرة ذات الجراح بلونها المتوجع والجوع يقتل في الجنوب شعوبنا

ما دام يصنع خمره في

والمترفون على الاريك الارفع والابن ينسى في المجاعة امله

فكأنه من شديها لم يرضع والناس قد سئموا الحياة وعيشها وتفرق الاخوان في

لدنان قلب الشرق ينزف فرقة وترى الخلاف على غنيمة موقع صرعى وبيروت الجميلة حرة

مسيية من بيتنا المتزعزع فهنا طوائف ضيعت اديانها والقائل الماجور شر فمتى نوحد يا عروبة صفنا

ونعود نشرب من صفاء المنبع ونسزيسل من اوطساننسا ورم العسدى ومتسى يسزاك فسرأينا في

لو تعرفين - صغيرتي - لغة الجوى وهى البليغة ما رددت تلسوعي فالحب يكبر يا صغيرة عندما

نسقيمه نارا من لهيب والحب يسورق ثسورة في مسوطني وينام في عضن الرماح الشرع

فلتنقشى شعري على هام العلى ولتكتبيني في الكتاب.

معان ۲۷/۱/۲۷ م

اللغة... والناس

كتبت فيما مضى عن اللغة العربية من حيث في جميلة ... ومن حيث وقعها الموسيقي وتشابيهها القادرة وتأثيرها اللغظي والمعنوي في النقوس.. ويبدو أن الحديث عن اللغة _ اية لغة _ لا ينتهي ... ويظل

دائما بحاجة الى المزيد من التقصيل... والمزيد من المتابعة من حيث هي حاجة اساسية يومية ... ووعاء يحتوي تراث الامه وزادها يُهم * *الحاضر والمستقبل.

واليوم اطرح رأيا عن حلجتنا الى لغة موحدة نتخاطب بها من المحيط الى الخليج ... ونستعمل مفرداتها في تحصلينا العلمي ... ونطور

هذه المفردات لكي تواكب التقدم العلمي الهائل مناما تطورت لغات عديدة ذات يوم لكي تواكب النهضة العلمية والفكرية من العصور

ان اللغة العربية هي اولا لغة القران الكريم ولغة العبادة التي اختارها لنا الله فائزل بها قرائه... ويكفيها هذا فخرا... فاللغة العربية

محفوظة بالقران... مكرمة من الله... وهي لهذا لغة ستظل باقية ما بقي الكون... وهي لهذا ايضا تستطيع ان تستوعب كل حاجات الحياة منَّ

ي عصور ازدهار الحضارة الاسلامية السالفة ازدهرت اللغة... ونشطت حركة التأليف والترجمة واتكأ على اللغة العربية رجال ومفكرون افذاذ لم يكونوا عربا من حيث النسب ... وبرر منهم علماء وباحثون وأطباء وحتى علماء لغويون في النحو والصرف وقواعد اللغة

العربية من المقردات والتعابير والسلاسة ما مكنهم من اثراء بحوثهم حتى أضحت تلك البحوث منارات يهتدي بها العالم من حولهم وقد كان يغط في سبات عميق.. كما وجدوا في اللغة العربية خاصية استجابتها

للاشتقاق حتى من الالفاط المعربة والالفاظ الجامدة... وفي هذا يقول الدكتور الاستاذ عبد الكريم خليفة رئيس مجمع اللغة العربية الاردنى في كتابه اللغة العربية والتعريب.

"فقد كان العرب في علاقاتهم التجارية والسياسية مع الاقوام المجاورة، منذ القدم يتباولون اللفظ الاعجمي فيصقلونه ويهذبونه بحسب اوران لغتهم ومنطق لسانهم فيخرج من لسانهم كانه عربي

"الى ان يقول: وكما ان الحاجة ماسة في العصر الحديث الى الاشتقاق من المعرب. فإن الإشتقاق من الجامد ليس باقل اهمية فقد وقف كثير من اللغويين بالاشتقاق من الجامد عند حد السماع.. ففي

لسان العرب في مادة "جرب" ورد: "وجوربته فتجورب" اي البسته الجورب فلبسه".... وورد في محاضرات الراغب "الحجاج لما جنق الكعبة "اي انه اشتق فعلا من المنجنيق وورد في نزهة الجليس قول

الأمام علي عليه السلام: "مهرجوناً كل يوم" وورد في نشوار المحاضرة: "فرطلتها" أي فوزتها في يدي لاعرف تقلها اشتقه من الرطل. ولا

شك ان القياس في هذا الباب يفتح الباب واسعا امام اللغة في استيعاب معاني التعامل مع الادوات الحضّارية الحديثة التي تدخّل في حياة · الانسان بالعشرات والمئات كل يوم".

كل معارف العصور مهما اوغلت في الحضارة شكلا وموضوعاً...

ان تغدو واحدة من لغات العلُّوم الرئيسية كالانجليزية والفرنسية وقد كانت ذات يوم كذلك... صحيح أنها قد تراجعت ابان الاحتلال التركي

القران... الا ان تلك اللغة التي اثبتت ذات يوم انها لغة العالم كله علماء وحضارة ومعارف... هي ولا شك قادرة على أن تعود الى مكانها

في هذا العالم... في هذا العصر.. قادرة أن تعود إلى مكانها كُلغة للعلم... ولغة للانب... ولغة يمكنها الاشتقاق والتعريب من استيعاب كل مفردات العصر الحضارية.

والناس في تعاملهم اليومي مع اللغة يرغبون في ان يحدث التواصل المطلوب بينهم وبين اقطار وطنهم العربي الكبير فنا وعلما وحضارة... وهم كذلك يرغبون في ان تكون اللغة مشتركة بينهم وبين من يصادفون

من العرب في اي قطر من اقطار العالم. والمطلوب هذا بطبيعة الحال لا

المعقدة... بل المطلوب هو ايجاد أغة عربية مبسطة ... تتناول اول ما

لاصول التعامل المشترك... والتبسيط في اللغة لا يعني تكسيرها.. او

بين الناس في ديار العرب كلها... وفتح قنوات عديدة للاتصال والتواصل في مجالات الفكر والثقافة والفن.

نطقا سليما وفهما واعيا... واستعمالا يغطى كافة نواحى الحياة.. والدليل على هذا أن البقاء في مجال الفتون على سبيل المثال مو للأعمال

يفهمها الناس في كل ميار العرب أن لم نقل وبيار الاسلام ايضا... أن

فاللغة اذن هي من اهم ركائز الوحدة والوعي والتقدم العلمي والمعرفي لاية امة من الامم... فما بالك بامة نزل الوحي بلغتها..

لا بد اذن من وقف هذا الانهيار المريع في بنيان اللغة. والوقوف

that is not a more than to the second

بقلم: يوسف الغزو

غاللغة العربية اذن لغة محفوظة ومنقفة الا انها متطورة... تستوعب

والناس في تعاملهم اليومي مع اللغة يتساطون عن سر تراجعها في

تراجعا مذهلا... وطغت عليها الالفاظ الاجنبية طغيانا كاد يطمسها لولا

يمكن أن يكون مطلبا صعبا أو غير منطقي.. بمعنى أن المطلوب ليس أن يكون كل فرد من أفراد الامة عالما لغويا - أو عالما في أصول النحو

والصرف... وأن يكون نافذا إلى عمق الاعماق في المسائل اللغوية نتناول الكلمات السائدة الستعملة انطلاقا من الحاجات الاساسية

تهجينها.. او تغليب اللهجات المحلية عليها.. بل يُعني البعد بها عن التقصير والحذلقة ... وايجاد ابجدية مشتركة للتفاهم والتعامل المريح

صحيح أن الناس قد اعتادوا لهجاتهم.. وهم يرغبون أحيانا في سماع تلك اللهجات كما هي كوسائل للتواصل المعرفي... الا أنهم ولا شك قادرون على التخلص من هذه العادة... والتأقلم مع اللغة الأم

ألفنية الجادة التي تصاغ عادة بلغة الفصحى البسطة تلك اللغة التي

تلك الاعمال تحمل اول ما تحمل سمات الانتشار... وتحمل خصائص البقاء في نفوس المتلقين... وتعطي مساحة اكبر في مجال التعرف على عادات واساليب التفكير في كل بقعة من بقاع الوطن.

وأستظلت الحضارة الكونية بظلالها لفترة طويلة من الزمان؟...

بحرم امام هذه الشكلة... واعادة تشكيل انواق الناس لقبول ما تحمله لهم لغتهم القصحى من عوامل التقدم والحضارة والوحدة ... وكفى يهذه المطالب لاية أمة هدفا.

حول ندوة "الرموز العلمسة"

منذ بداية تاسيسه . اخذ . مجمع اللغة العربية الاردني على علاقه، ترجمة وتعريب العلوم وتاصيلها، واحياء الْتِرَاثِ العربيو الحقاظ عليه، كونه من المؤسسات التي أتيط بِهَا خَمَل هموم الوطن، ومسؤولية الامة، فعلى عاتقها تقع نهضة الامة، وتقدمها وتطورها ولحاقها بركب الحضارة والتقدم العلمي، ومن منطلق الايمان العميق، بأن اللغة العربية قادرة على استيعاب شتى العلوم والعارف الإنسانية، فقد كانت لغة العلم والحضارة لقرون عدة، اشبطرت كثير من الامم تعلمها، بالقدر الذي يفيد من حَضَارَتُهَا، والشواهد على ذلك كثيرة ليس المجال لحصرها. كما لم تعجز العربية عن استيعاب واحتواء الحضارات السابقة، فقام العرب بالترجمة والتعريب عن الاغريق والرومان، فاتروا اللغة، واتروا بمن حولهم وتاتروا وحملت (اللغة) الرسالة الاسلامية، ولم تعجز عن حمل معاني القرأن الكريم، الذي شرقت بحمله للعاملين اجمعين. وما فتيء الجمع يسعى لجعل اللغة العربية، لغة البحث

العلمي والتقنيات الحديثة، وفي هذا المجال قام بترجعة العديد من امهات الكتب في (الفيزياء، والكيمياء، والإحياء، والرباضيات) كما قام باعداد (مشروع الرموز العلمية) قبل اكثر من خمس سنوات، على أيدي خبراء متخصصين من الجامعتين الاردنية واليرموك، وعقت له ندوة قبل فترة في رجاب المجمع من ٢٧ - ٢٩ كانون الثاني ١٩٨٧ باشراف أتحاد المحامع اللغوية العربية.

وما من شك ان هذا المشروع (مشروع الرموز العلمية) ستدرك ابعاده فيما بعد، وتبدو آثاره جلية للأحيال المقبلة، وسيشهد التاريخ يوما لهذا الانجاز العظيم، ولما كانت الرموز العلمية تكتب بلغات اجتبية ولها مداولها بهذه اللغات، لم تكن تعنى للدارس العربي شيئا، اما الان وبعد إن فتح الله على علمائنا بالخير واهتدوا الى نهج تعريب الرموز العلمية، يصبح الدارس العربي يعي ما تعني هذه الرمور، وهذه مهمة شاقة، ولولا فضل الله وجهود علماننا لما حقق هذا الانجاز الذي كان لمجمعنا الفتى السبق فيه، وتوجه اتحاد مجامع اللَّغَة العربية في الندوة السالفة الذكر. ولنا كبير الامل بتظافر جهود المجامع اللغوية واتحادها والمؤسسات المعنية في سبيل تعريب شامل نرى فيه جامعاتنا ومؤسساتنا ووزاراتنا وشوارعنا ومصانعنا وقد حررت من الالفاظ الاجنبية، غير ان هذا الامر يحتاج - كما يقول الدكتور عبد الكريم خليفة رئيس الجمع - الى قرار سياسي يقضي بجعل اللغة العربية في جميع مستويات اهناكم، ولغة جميع المؤسسات العامة والخاصة في الوطن العربي، تحشد فيها الكفاءات العلمية، ويكون هدفها تعريب العلوم والمعارف الانسانية، من حيث هي علوم وفنون متكاملة، وليس الاقتصار على ترجمة كتاب في هذا العلم أو مصدر ذاك ويكون من مهامها ايضا ترجمة البحوث العلمية التى تظهر في المجلات والدوريات العلمية دات الشهرة

ولا شك ان مثل هذا القرار سيكون منطلقا في حياة امتنا العلمية والحضارية، وفي صميم خطواتنا بغية نهضة فكرية قومية متكاملة لاستعادة هويتناء ونفض غبار الاستعمار والتبعية الفكرية، لتعاود هذه الامة مسيرتها العلمية والحضارية من جديد بعد غفلة من الزمن وانحراف عن المسال استمرطويلا، أن له ان يصحح.

فاطمة هويدي

واشياء اخرى ...

ومآس المري..

سنوات مرت ولا خبر منك يحيين!..

تعمل في مع العتمة أعمال رعب. كأن

احتضنتهم دار النهایات..

الباكي برحيلهما... وفي صحو امل في

اصحر فيها على حركات امي الثكلي

وما انتهى العرض!... وما اسبدات

ومازال صوت امي في سمعي، ووجود طفولية رحلت، ودمع وماض امام تاظري

فما سقطت الذكريات تلك مع الزمن.

هي رسالاتنا اليك رياه ان لا مؤيد.

ارحمهم مناك.. وارحم من تبتى في

وطني، وارحمني في غريتي. في غرفتي هذه اتحاور مع العتمة وذكريات الاين

التذكر، ومع العتمة تمنيت الموت،،

اصحو من حوارياتي المجنونة على عارق

على الباب يتقدني وأذا براتب أيقاء الم

وجنبه هول ما مررت وامر به، فاولف

بحثي الجنون في جيوبه عن السجائر

بسمته الصديقة تك... ولا أدرى كيف اهتديت اليه في العتمة... فاسكت

بسجائره بيد ويتلابيه باليد الاخرى ان

نهرب من حواري مع الخفافيش والبثنة

وأهل القبور.. وفي طريقنا للي البحر

عقدت العزم ان أوقف مد العزن وأن

احياء فلم استعلم، فالذي يحكمني: لمور

مرت الساعة التبنية الباعثة على

وأشياء اخرى مرت..

ومأس اخرى مرت.

امور ما سقطت مع الزمن

كان شتاؤها ليلة الامس غزيرا عميما، اسقى العباد واروى البلاد، واغرق شوارع المديئة وازقتها ويعض بناياتها -القديمة، ومؤكدا أن الشيء اذا زاد عن حده انقلب الى ضده، ذلك ان خع هذا المطرقد .حمل معه شيئا من التعطيل لحركة الناس، فالبلاد لم تستقيل مثل هذا المطر منذ سنين، والناس _ لشع الامطار وندرتها _ اعتادوا على عدم الاستعداد واخذ الحيطة والحذر لاستقبال مثل هذه الظروف غير المتوقعة ، وما توقعوا هذه الاستجابة الالهية السريعة لصلوات الاستسقاء خلف الاثمة في الساجد الشرفة، فهو القريب سبحاته والستجيب لكل من يدعوه، وهذا الشعب المؤمن الطيب قريب، ومكرم بسكتاه، من كانت سكنى ومهبط حبيب الله الطيب المتطيب سيدنا محمد الاعظم عليه الصلاة والسلام، ولان الشعب هذا صلى وابتهل أن: غيثكُ اللهم، فقد لبي سبحانه النداء فجاء المر ليلة الامس، مغرجا غامرا مغرقا الجميع.

كتت قد تعرضت لما تسميه العزيرة امي (لفحة هوا) فكانت هذه (اللفحة) قاسية لدرجة أنها اقعدتني الفراش، ولدرجة انهاولدت في رأسي ما يشبه الصرع، فما هو والله يصداع، وهذا، النوع الجديد من مقردات العداب قد أضطرني للهروب الى معقلي المختار، بيتي في الغربة، حيث انام على اريكة محطمة الاركان، فرضت عليها - لضيق الحال -أنْ تَدَخُل في معاني كلمة سرير، نعم، فهذه الاريكة اليتيمة الكمال والاستواء هي سريري، افترشها كل ليلة من ليالي الغربة والعن الاسفنج واحلم بريش النعام ومن يفترشوه، والحسناوات منهم بخاصة، لغياب نصف ادم الجميل عن عللي هنا، وقد عودت نفسي على هذا النوع من القناعات، بدءا بالعيش بقناعة لافوز بالكنز الذي لا يغني، وانتهاء باقتناعي بهذه الأريكة كسرير هاروني، سيعطيني ما يغنيني ويسعدني من الاحلام الرشيدية، فاروح كما رحت امس في نوم عميق واحلام عن حكايات ما سقطت مع الزمن!

كان على (رأتب) صديقى في الغربة والغرقة أن يمر عني ويصحبني معه ألى البحر، أوالى صالة البلياردو في طرف المدينة، ننسى ولو الى حين، متاعب الغربة والعمل المرهق في هذا الموسم، الذي تعمل فيه النهار القار والليل الحار، بلأ انقطاع، اللهم الا سويعات النوم المعدودة صحوت في الوابعة عصرا، حيث كثت اعمل طوال ليلة الامس، لذلك ثمت · النهار كله، ولم اكن قد لاحظت انقطاع التيار الكهربائي عن جميع الحي الذي اسكن، وعيثًا أعزي نفسي بعوبيَّته ولاً ادري كيف احتملت تلك الساعات الثلاث، التي مرت بطيئة ثقيلة كالهم،

ساعات ثلاث عرفت فيها ما معنى السرحان، وكيف يكون الْجَنُون، وأي الم ن ما اتفقناه على تسميته صرعا! ففي وسط تلك العتمة، كنت أسافر من حيثًا أدري ولا ادري الى بلاد وقارات على مركبة الظلم والظلمة تلك بحثت عن علبة سجائري، ولكن كانت قد نفذت منها أخر سيجارة قبل دقائق...

كان البيت الذي اقطنه بعيدا عن

الشارع الرئيسي، والوسيلة الوحيدة

للاتصال بهذا التي هي السيارة، والتي لا تصل الينا هنا الا أذا كانت قاصدة احد السكان.. اذن!، من يأتي؟.. من تراه يعطف على حالي ويأتي !! هو صديق.. كراتب مثلا.. أه أين انت يا راتب!!.. وقلت في نفسي.. الصبر.. حمدا ش، ستمر ساعة ويأتي الي راتب وتنتهي هذه النويات المؤلة ساعة كانت كأنها الزمن ا.. ووجدت نفسي اشبه حالي تلك بحال السجين الانفرادي، وليس السجين العادى الذي يكون دائمًا معه من يسليه الوحدة وقوة الفراغ، وهم زملاؤه السجن، بينما الاتفرادي - رفيق في مفردات الهم والحزن والمكأن فاته بيقي وحيدا في زنزانته، وحيدا مع افكاره... تستوي عنده الايام والقصول، وتتعطل عقارب الساعات، ويفرد له قرطاس فريد معيز في سجل المخلوقات.. لك حتى صاّحبي هذا _ مثيلي وشاهدي في ان كلّ قطط العالم رمادية اللون _ يفضلني في مصياحه الصغير ان كان ضعيف النبالة، يرى من حوله الاشياء.. يكتب ريماً.. يُقْتَلُ السمِّ في مخْيلتيه على ا السطور أو يطالع كتاباً.. فوجدته بحالي ملكاء، قابن انا من النور.. من الكهرباء؟! تمر الدقائق تباعا لكن ببطه.. حتى قدوم المخلص.. صديقي في ضيقي هذا..

راتب! طويى له يخفف عني اسوأ ما يمر بي.. وما مر من امور ما سقطت مع لهذه العبارة _ امور ما سقطت مع الزمن _ والتي استميحكم العدر في تكرارها _ حدث، فقد كنت صبح اول امس في مكتبي، وبعد ان فرغت من اوراقى، جلست اتصفح احدى الصحف اللقاه على المنضدة أمامي.. ويعفوية فتحت الصفحة قبل الاخيرة ـ مللا فعا اريد القراءة .. قاذا هي صفحة الحظ.. هو مجرد وهم لا اكثر، لكن المره يرتاح اذا ما وجد في برجه على الصفحة ما يثلج الصدر.. وقرأت، حظك هذا البوم "انت بحاجة اليوم للنزهة والترفيه، قد تجد في احضان الطبيعة خير ملاذ؛ وقد يزيل عنك طابع التشاؤم والعصبية. وسيتحسن انتاجك ويزيد نشاطك، وستجد اللذة والسعادة الحقيقية، لا تكن متطلبا اكثر من اللازم في أمور سقطت مع الزمن" .. وقد نسي الفلكي ان يكتب

(ما)، تلك التي سقطت من اول الجملة ..

غض الطرف عنها، وإن فتحت فمي أو نست بينت شفة، لرايتني خَلف القضيان أو خلف الحدود أنظم الى جمهرة البؤساء والشردين وما اكثرهم .. وُفتَحَت فَعِي وغمست قلعي في جرحي

أمور ما سقطت مع الزمن، هكذا يجب أن تكتب، لما يمر بي.. ذلك أنني أفكر في ماضي وحكاياته وفي حاضري وتناقضاته، ومستقبلي وما يحبثه في من جديد

> افكر واتساعل لم العتمة اولا، ولم الالم ثانيا، ولم البعد سجاني والغربة جنيتي التي تسيطر على بكوابيسها العنبة نهاري وليلي، رواحي وغدوي... ولم تركت الاحبة الوطن... وهم راحتي وسعدي.. هم هنائي الذي تركته خلفي لاطارد سرابا او سحابا وابتغي خيطا من دخان!.. ماذا فعلت؟!.. او تذكرت!، لقد جنت عريا من ماساتي هناك.. من الضفة الجريع من ابناء الرقطاء، من يتلاعبون بأمور حقلي وأبي وجدي خراباً وجرائم ما استطعت

وجرح قومي وما اسكتني تلمودهم ولا تعنيهم بهيكلهم وزيف إدعائهم بحقهم في



امتلاك وسكنى وطني .. نعم قلت لا: وصرخت هذا لن يكونَ.. وكتبت خسئتم وان تمروا .. فمروا وبوريقة تلمونية كتبوها، وخرجت مهجرا كسع البال كسيف النفس الوجدان، وأبعدت إلى خارج الحدود مع احبة وخرجوا من وجه

الموت المفروض!..

نعم، هربت وسرت راحلا عن بيتي لا الري على شيء وما نويت البعد لكته صار سيداً من سادتي الكثر الطفاة. واخي "كمال" من غادرتا وامة الثكلي الي حيث لا عودة، ألى ألجدث دنياه الجديدة.. ألى لحده الصغير.. بيته الابدي- المحدد الصغير، ينتظر حكم الخالق سبحانه، ينتظر مكرمة الحساب فهوالي الجنة. عل مكرمتك وعطفك اللهم أن تودعه جناتك التي تجرى من تحتها الانهار!... فهو مازال غضا طري العود حين احتوتيه جثة هامدة وروحاً حبيبة وعينين وقفتا

عن بريق ما عنى يوما الا الابتهال ألف طلبا لمرضاتك.. -نعم!، لم احدق صبح ذلك اليوم.. حين جامني "رشاد" احد الامدناء: أن هل عرفت عن "كمال"؟ .. وأجبته ب لا .: وماذا عنه؟!.. كان رشاد في تلك اللحظة يرتجف، وفي عينيه شيء جاد حزين، لكني أبعدت بمخيلتي عن أي شيء أو فكرة

مأساوية، وقلت في نفسي ربعا كان متعبا، الكنه تابع.. قالوا أن سيارته صدمت على الطريق. و،، مات رفيق الصبا والشياب.. وما نسيته.. وما سقطت ذكراه مع الزمن!.. وأشياء أخرى .. وماس أخرى..

تعمل في القلب عمل السكين.. عمل النار تأكل الاخضر واليابس.. عمل العاصفة الهوجاء تدمر كل شيء.. ومنذ زمن وأنا وقسوة الاقدار على موعد أيدي..

حود بدي.. حبيبتي! التي النقيتها منذ سنين، نتهادى الشعر وروايات الحب واشيامنا الحلوة! مازلت اذكر اغنية كنت قد اهديتها لي قبل سنوات، عند تخرجي من الثانوية .. مازالت كلماتها ترن في أنني العشاقتين الى سماع صوتك الجميل، وشعرك المسكر الرافق، ولم تكوني بعد على علم بالشعر ويحوره وأورانيه "يسالونني ويسالونني، يعرفون جوابي ويسالونني.. احبك لو فقلوا عيوني. ولتماسيح البجر لورموني.. يا يعيدا عن عيوني ... ما اجعلها .. احبها .. احبك لو تعلمين !.. مازات انكرها واخطامها

الحبيية.. نعما، ورحلت في صنبيحة يوم من أيام

ما سقطت نكراها مع الزين

(انتهت)

رد على عتاب

شعر: علي البتيري

قصيدة للشاعرة الصينية

ترجمها عن الانجليزية: يوسف ضمرة



رقائق الثلج ترقص في الهواء أبدو كأنثى المح جدى وفي لحظة واحدة اتصوره جلياء

رجلا عاديا كان كشجرة قديمة خريفية... حين سقط الثلح، رغب في الدهاب، ويصمت شق دريا يطيفا في وفي الطريقة التي اقرا فيها رغب في مراقبة الاقدام تأتى وتذهب،

لقد رجل الان بسلام بنام في اعماق الأرض ريما، والثلج يدوم في الهواء ما ترَّال روحه قلقه على الشعائر لاتابع مثله،

خُلال الله الثلجي

هل يلعب الادباء دورا نقديا؟

عدنان مدانات

﴿ غَلِيهُ فِلْ مُعِظْمِ الْأَبْعِبَاءِ لا يَحْبُونَ أَنْ يَتَعَلَّمُا مَعْهُمَ أَحَدَ بِاعْتَبَارِهُم نُقَادًا وَيَضِيْرَحُونَ مِانَّهُم لِا يِقْهِمُونَ فِي النَّقَد أَوْ أَنْهُم غَيْرٍ مَعْنَيِنْ بِهُ، وأَنْهُ لا يجوز اعتبار لانام التي يدلون بها في بعض الاحيان اثناء المقابلات بمثلية احكام تقدية بل يعتب للنظر اليها كمجرد انطباعات وخواطر، وبالمقابل نجد كتابا الخرين يهتمون بِأِنْ عُضِمْنُوا أعمالهم الإنداعية طروحات نقدية وتأملات في الانب والفنون وَلَحْكُمْ تَحَلَّيْكِيَّةٍ لَبَعْضُ الطَّواهِرِ الثَّنَّائِيةِ والإبدَّاعِيَّةِ وبل حتَّى ملاحظات حول وَلِهُ عَلَى مُنَّا مِخْاصَةَ عَنْدُ بِعَضْ كَبِأَرِ الْكِتَابِ فِي التَّارِيخِ، ومنهم على سبيل المثال

الحصر شكسين وانطون تشيخوف واعدة قان الاحكام التي يطلقها مثل هؤلاء الكتاب الكبار تكتسب اهمية مُعْمِهُ، فَمِنْ تَلْحِيةً فَنْ هَذْهُ الْإحكامِ أو الأراء أو اللحوظات تأتى ضَمَنْ سياق مُأْمُلُاتَ الْكَاتَبِ فِي احْوالَ عَصْرِه، مشقوعة بشفاقية خَاصة فِي رؤية الإشياء والتَّعَامُ مُعَمَّا، وَفِي فَهُمُ الطَّواهُرِ والنَّاسُ، ومنْ تلحيَّة ثانية نجد ويخاصة فيما تَعَلَقُ بِالرَاءُ والْآحَكَامِ المُرتبِطَةُ بِالْعَمَلِيةِ الأَبداعِيةِ نَفْسَهَا، لانْ مَا يَقُولُه الكتاب لْلِيَعْوِنَ يُنظَلَقُ لا مَنْ مَحْرِد المُلاحظة الخارجية، او حتى التحليل المعرفي التقوي بل ينطلق اساسا من معرفة واستيعاب السيرورات الداخلية الخاصة وُلِعِمْلُ الْكِيدَاعِي، تَلِكُ السيرورات، الذي لا يمكن أن يتحدث عنها التقاد أو التَّقْرُونَ يَاسْعِامٌ كَافَ، لان مَا يعرفونه عَنها يكون علدة نتاج تحمين وافتراض

ولا يَنْبِعُ مَنْ الْعَرْفَةِ المِاشِرَةِ وَالْحَبِرَةِ المِنْشِرَةِ. ولذا كانت اللاحظات والأراء آلتي يضعها مثل اولتك الكتاب غسن اعملهم يُكُونُ خَالَةً مُحْتَصِرةً ومتقرقة، وإذا كَانت تاملاتهم في العملية الأبداعية تنحصم مِينِينَ العَمَلَ الإبداعي نفسه وتنوب فيه، فأنَّ هذا الوضع لا ينفي عني والمبية مثل هذه الملاحظات والاراء

أَنْ لِي الْمُنْكُ الْكَتِفِي هَذْهِ الْحَقِيقَةِ، وَلَذَلْكُ لَمْ يَكِتَفُوا فَقَطْ يِتَصْمِينَ اعمالهم الإيامية بعض الملاحظات والراء الثقافية والتدبية، بل وطوروا توجههم النادي واهتموا بطرح افكارهم على نحو اوسع، سواء من خلال دراسات وَالْمُوْلِكُونَ بَقِيدِة .. أو من خَال كتابة اليوميات والني تركز بشكل خاص على السيرة النبية أو من خلل الرسائل التي كأنوا يرسلونها لاصدقائهم، ويتحدثون فيها عُنْ تَجَارِيهِم الحَاصة ويكشفون بنفس حميم عن مفاهيمهم الادبية ومعاناتهم

الله ساعت مثل هذه المؤلفات واليوميات والرسائل في تطوير بعض مفاهيم علم الجمل ونظريات الإداب والفنون، لانها ساهمت في كشف البات خاصة، فَنُوانا يَشْلُمَهُ وَانْ يَوْرُ مُؤْثِرُ فِي العَمْلَيَّةِ الإبداعية لكنها لا تفصح عن نفسها

وَإِنَّ الْعَلَّمِ الْعَرِبِي، ويقدر ما نلاحظ أن النقاد والمنظرين يلوحون مطاعين النبية السريل هذا الطريق الإيداعي أو ذاك، باعتماد هذا المنهج، وذلك يُطْتُونِهُ إِمَا يُحْوِ ٱلدِّراثُ وَإِمَا نَحُو الْعَاصِرةِ والْحَدَاثَةِ، أَوْ بِالْجِمْعِ مَا بِين الطائن وبقدر ما نادخظ أن المدعين ينجرون وراء مثل هذا للطالبات ويحاولون تكييف الداعهم ونقها، وبقس ما تلاحظ وجود اعمال ابداعية تعريبية وطموحة وجادة بالقبر ناسه نلاحظ صغر الدور النقدي والنظري النسيم وتلاحظ عدم اهتمامهم على تحو كاف بصياغة مقاهيمهم النظائية التي تلخص تجاريهم ومعرفتهم وتالحظ غياب الكتب التي تضم النوميات الجَامِية بالبَّدِعَيْنَ أَوْ أَلْرُسَائِلُ الَّتِي لَا بِدِ انْهِم يَتَبْعَلُونَهَا مِع الأَصدقاءُ أو مع النقاد والتي تساعد على تحليل البات أبداعهم وشرح خصوصية تجربتهم يَّهُمْ مَا لَيْ هِذَا الامر مِنْ غَائِدةً كَبِرِي وَتَأْثِيرِ الْجِلْبِي عَلَى مُسْيِرِةُالابِدَاعِ، في الْعَلْمُ

ووطن اخر/هوامش للمناسية

بقلم: محمد القيسي

ومن منظور مختلف استبعدت ايضا اعمالا صدرت في ما بين التاريخين المثبتين على الغلاف، وذلك لاختلاف ابقاع هذه الإعمال وخروجها عن سياق التجرية الشعرية كما اراهاوهذه الاعمال هي: - ارخبيل المسرات الميتة _ عمآن ١٩٨٢

> - اغاني المعمورة - عمان ١٩٨٢ - قصائد للفتدان - عمان ١٩٨٣

لم تكن هذه التجربة الا بحثا شعريا دائبا ومريرا عن ذلك السقف، بدءا، من وعي الطرد الاول فتجربة المخيم، حتى ضفاف تونس، مرورا بتفاصيل حياة النفي في كل تصاعدها وانكسارها كنت اتساعل احيانا لم اكتب؟

ـ هل لاقنع نفسي بالحياة ثم لازداد معنى، وهل احس حقيقة بواسطة الكتآبة والشعر آنني أقترب اكثر من الحلم ومن اغائي امي، ومن فلسطين، ام انني فقط العب بخرائن الذاكرة؟ هكذا لم يكن الشعر في يوم ما نرفا او لعبا بالكلمات، كان ياتي في البدء على عُقلة، فيؤرق الروح ويملؤها وحشة وهما، ثم فيما بعد حينما ارداد الوعي وتشعبت بي الحياة، وتعرفت الى تضاريس هذًا الجسد الذي يعلني، حسدنا جميعًا صلر أداتي الوحيدة في مواجهة مناخ القسوة والظلام وغياب العدالة لقد وضحت اهمية الشبعر عندى وتطور فهمى للكلمة ولمهمات القصيدةً، هكذا وصل الشعّر الى سبيلة الواضّح في تَجربتي كانسان وكشاعر، كنت ارى وما ازال ان الشعر يمكن له ان يلعب دورا مهما في ازاحة هذا القلق الذي يسكنني، وفيما يعكسه الإخرين من المسيس ووعي معرقي، ومن شدن للطاقات الكامنة في النَّاسُ وَابِقَاظُ لِكُلُّ مَا هُو دُفَينَ وَكُامِنَ فِي الذَّاتَ، لَهِذَا كُلُّهُ نَقِّيتَ قمحي من كل ما ظننته زؤانا، وأقدمه الان كشهادة او في ووطن أخر

ورغم أن السقف ما زال يناي، الا أنني ما زلت أنا الاخر أمشى

● عن مؤسسة الدراسات العربية للنشر في بيروت يصدر قربيا مجلد شعري اول للشاعر محمد القيسي تحت عنوان [الاعمال الشعرية ١٩٦٤ - ١٩٨٨] ويضم دواوين الشاعر التي سبق صدورها في بيروت وتمشق و يقداد وهي: راية في الربح ١٨٠ مماسية الموت والحياة ٧٠، رياح عز الدين القسام ٧٤، الحداد يليق بحيفا ٧٥، اناء لازهار سارا ٩٧- اشْتَعَالَات عبد اللهُ وَايامَه ٨٦. أكم يلزم من موت لنكونَ مَعَا ٨٣، الوقوف في جرش ٨٤ "وَالرَايِ التَّقَاقِ" تَتَشَرِ هِنَا الْهُوامِسُ التِي كَتَبِهَا الشَّاعِرِ القَيْسِي لَمُنْسِيةٌ صدور هذه

> بين قوسين وجدنا عمرنا ينسل منا بين قوسين سجنا واكتشفنا اخر الامر اكتشفنا

اجلس لاعد قبري جيدا، وارتب اثاثي المبعثر في عشرين سنة، لارى كم أن بيتي يحتاج ألى أعددة كثيرة، وكم دهب بي العمر بعيدا قبل ان أحد سُقَفا في ارض هي لي، فكيف ارمم اذن ما توافر من طعنات وصراح، والم هذه الروح القلقة في كتاب!

كانت مراجعتي لنتاج هذه الحقية الزمنية من تجربتي الشعرية ١٩٦٤ - ١٩٨٤ مراجعة تقدية تستند ألى مفهوم الشعر يولي الجانب الفئي في العمل الشعري الإهمية الاساس، لا الموضوع، فالمُوضُوع ليس شفاعة او جسراً، هكذا رايت الى ضرورة اعدام بعض القصائد سواء من المجموعة الاولى او المجموعات الحديثة الصدور زمنيا، مستبعدا العشرات من قصائد النثر التي تعوزها نعْمة الموسيقي والغناء. أن ذلك لا يدل على رؤية اصطفائية، بقدر ما يعنى اعترافاً بافتقار هذه القصائد الى ماء الحياة، والى عصب حِمالي قادر على الدخول في امتحان الزمن، فاخترت القطيعة، اذ كيف جدد انتسابي ال شيء ذابل او ميت في هذا المجلد الذي يعني بالنسبة في تحريري من مرحلة وزمن شعري سالف ماتجاه افق ليس في أن أحدده الأن، أو صمت لا يقولني ثانية!

كما قمت بلجراء تعديلات كثيرة على عدد من القصائد، حذفا او تبديلا لكلمة او صورة او مقطع لصالح البنية الغنية لهذه القصيدة أو تلك.

تونس ۱۹۸٦/٤/١

الشعر _ نموذج تطبيقي

ظُلُومٌ كَنتنيها لِصَبِ كَخْصَرِها ضَعِيثُ القوى مِن فَعَلَهَا يَتَطَلَّمُ وسَتَعَامِلُ هَذَهِ الْتَجَرِيةَ دراسة هذا البيت الشَّعري دراسة نقدية ارجو ان أوفق من خلالها في استجلاء خوافي البيت الشعري وتحليل مدماكيته التي يقوم

يقول الصائع الامهرابو الطيب المتنبي في احدى قصائده المادحة متشببا

أول ما يلقت انتباهنا في هذا النص هو استخدام صبيغة المبالغة "ظلوم"، أذ ريما يكون هذا الاستخدام هو الأول من نوعه لاتبات تقيض الدلالة المباشرة، الطلم يحمل على الدوام معنى نفسياوقائميا وسلبيا وإكن المتنبي هذا كسر هذه الدلالة واعطاناً وبعض محبب ايجابي، وقبل الاستمرار في تطيل البنية / الدلالة للبيت احب أن أنقل معناه حرفيا كما أثبته "العكبري" في شرحه للديوان ﴿ الجِرْمِ ٣٠ كُ مِن ٨٢ مِيقُولِ العكبري والمعنى: انها تظلم عاشقها، كما أن متنبها يظلمان عصرها، وهو من قول خاك الكاتب:

صبا كتببا يتشكى الهوى كما اشتكى خصرك من ردفكا نعود الآن الى بيت التّنبي فنشير، ان استخدام التّنبي لمسيقة مفعول، قد اكد خصوصية الدلالة النفسية الايجابية معاكسا بدلك دلالة النص لو استخدم صيغة فعال بتشفيد العين، ذلك أن ظلام ستعنى تأكيد فعل الظلم

وهذا يعطى معنى معاكسا لما جاء به ابو الطيب، أن ردفي المحبوية في طلمهما لخمسها يعطيان معنى ايجابيا محبيا وقريبا الى قلب السامع. وهذه هي المفارقة الاولى، اما الثانية فتتمثل في عبارة "لصب كخصرها" آذ احْتَار الصائع ان يوصلنا الى صورتين معا ـ الصب ـ وهو العاشق الضعيف تجاه معشوقة، ثم الخصر الذي يشبه هذا الصب، ليس فقط في ضعفه وانما في دلاله وغنجه ورقته، هنا تتأكد صيغة المعنى المحبب والايجابي الذي يوصلنا اليه الصائع وذلك حين نربط عبارتي صدر البيت "ظلوم كمتنيها لصب كخصرها" وذلك من خلال التعرف على ثنائية الضعف/ القوة ليس يمقهومهما العضلي/ المكانيكي وانما بمقهومهما العشقي/ النفسي، وقده

أَمَا التَّالَثَةَ مُتَقَوِّم على تَتَاتَيَة "صْعيف القوى" ولتلاحظ هنا أن الدلالة لأ تتعلق بثنائية الصعيف/ القوي فقطه وانما تتعلق بصيغة "صعيف القوي" لاحظ مفرد ضعيف، وجمع القوى مع وجود ال التعريف التي نخلت على قوى فاصبحت محددة ومتعلقة مباشرة بضعيف المتعلق بدوره بالخصر الصب، اذن هنا تُنائية الدلالة الاولى للمغرده/ ضعيف/ قوي ثم توحيد هذه الثنائية في صيغة وأحدة معرفة بأل، ثم ربط ذلك بدلالة الخصر النحيل الصب. وهذه هي

اما الرابعة فنتمثل في الجزء أو الوحدة الرابعة من البيت وهي "من فعلها يتظلم " والهاء تعود على صفة المخاطب برفع الميم وفتح الطاء المحددة بجملة 'ظلوم كمتنيها لصب كخصرها". بمعنى أن البيت الشعري قد تراتب وفق تسلسل هرمى في المعنى صُعُدا من طلوم وانتهاء ب _ يتظلم وهوالخصر الصب، مما يُعيدنا إلى مطلع البيت "طلوم" ليؤكد المعنى / الدلالة الايجابية لحالة احساس بالموقف الايجابي تجاه فعل الظلم، وينهي الصائع الامهر بيته بالفعل المضارع "يتظام" مما يشير الى مسالتين: الأولى أن فعل التظلم واقع الان، أي في لحظة التواصل مع النص مما يقرب المتلقي من الحالة الشعورية السائدة في النص، والثانية تفيد التشكيك من وقوع حالة الظلم ذاتها، فالخصر يتظلم بدلال وتشكيك وكأنٌ فعل الظلم لّم يقع عليهٌ صْمَعَنْ الصَيْعَةَ التَّي يَتَطَلَّب في مقابلها تمردا ضد الظلم، وإنما نلمس قبولًا واستحسانا لفعل التظلُّم، وهذه هي ألفارقة الرابعة.

ننتقل الأن الى دراسة البنية الصوتية التي يتكون منها البيت، مشيرا الى بعض مكونات الايقاع في البيت المتميز والذي جاءً على البحر الطُّويل بما يحويه من قدرة على نقل احساس الشاعر وانقعالاته حتى في بيت واحد. فعولن ظاوم _ مفاعلين كمتنبها _ فعولن لصب _ مفاعلن كفصرها _ فعولي ضعيفل _ مفاعيلن قوى من فع _ مفعول لها _ مفاعلن تظلمو. فتلاحظ الاتساق بين تقطيع المعنى في الشطر الاول، حيث شكل كل كلمة فيه تقعيله مستقلة وبين تواصل الدلالة وتداخلها في الشطر الثاني بحيث توزعت المفردات ذاتها بين تقعيلات العجز الاربع، مما يقدم شهادة جديدة لقدرة المبائم الأمهر المتني

وجأحت أني مفردتين بنهيان المقطع الاول والمقطع الثاني والواو مرتين ثم بيدا التصاعد

دقت وجلت وأسبكرت واكملت . ولوجن اهل الحسن بالحسن جنت

طبعا مع اهمية متابعة أيقاع حرف الناء في تكراراته الخمسة في البيت.

تأبى الروادف والنهود لثويها مس البطون وان تمس ظهورا

ثم من العصر الاسلامي القريب الى المتنبي نفسه، وهو البيت الذي اورده العكبري لخالد الكاتب السابق ذكره. وهكذا فان لهذا النص تميزه في:

المعنى وسياقات الدلالة

 البناء الصوتي الخاص والمتماسك مع سياقات الدلالة. ● واحيرا مرجعيته، اقصد قدرته على تشرب مجمل ما سبقه ثم اعادة سياغة هذا الذي سبق بصورة احادة خاصة بالصانع الامهر فقط.

عيد الله رضوان

واود هذا أن أشير ألى خشوصية بناء المعنى في البيت، وخاصة خلاة من الاقعال ملهم الفعل الختامي، مما اعطى هذا الَّفعَلْ تَمَيَّزا وخُصوصية، وكَتَنْكَ التقديم والتأخير القائم في كلُّ فقرة، أو مقطع من مقاطع البيت ا الاربعة،، وهذ، مسالة نظر لها الناقد التميز الجرجاني في دلائل الاعجاز خاصة وهي نظرية مقاربة في دلالتها وسياقها العام لنظرية نوام تشوفسكي حول النحو التوادي الحولي والفرق ان نظرية الجرجاني جاءت سابقة بمثات الاعوام ولكن لهذا

ثم مرورا بالعصر الاسلامي المترف ونمثل عليه قول ابن ابي ربيعة:

تكرار الاحرف التالية:

وهى الصاد وفي كلمتين منتاليتين مما يخلق ايقاعا خاصة وانه من الاحرف المائنة، ثم الظاء في مطلع البيت وفي نهايته وكأنه ابتداء للمخرج الصوتي ثم قفل له مع انتهاء البيت مشتركا في اعادة تشكيل مفردة الظلم، ثم الكَافُّ في كم الاستخدام للحروف، فالهاء ثلاث مرات، والميم اربع مرات، واللام خمس مرات، والثاء مرتبين، مجمل هذه التكرارات اوجدت أيقاعاً خاصا في البيت، مع ملاحظة خصوصية استخدام الهاء المشبعة أو المدودة لارتباط الالف بها تي تُلاثة مواقع "متنيها خصرها، فعلها" هذا الاشباع أعطى البيت اتسأقا فيّ أيقاعه الصوتي، خاصة في صدر البِيت حيث وردت الهاء في مفرده جاءت قفلًا لدُلالة المعنى، أَضَافة لكونها تفعيلة صوبتية مستقلة "مفاعيلن" فاذا أَضَيف الى حركات المد هذه الالف المقصورة في "القوى" اصبح لدينا اربع حركات

رى سرحت توزعت بينها البناء الصوبي. القضية الاخبرة التي اود الاشارة اليها هنا أن هذا الصانع استطاع في بيته هذا أن يوظف ما جاء به من سبقوه من الشعراء في وصف قوام الراة العربية، ابتداء من الجاهلية وناخذ مثالاً قول الشنفري في وصف المرأة التي

لا تكن نهرا بصحرائي يمنيني بحلم العشب والورد، وفي لعظة برد وصقيع يتجمدا جد لنيراني عدرا. حين تخبر أن ضاوعي فكلاب الريح لم تنهش سوى موقد عش**قى**. الريح مأخلت رمادا.

يتخفى بجراحي، لحمامات وفائي يترصد ...!

كصياد بعينية عصافير اغترابي تتنهد.

ان حبي لك اسمى من نجوم الليل في الدنيا وأبعد..

واشتياقي موجة عطشي على بحر تلظى وبه مد ومد ..

عاري الوردة.. منبوذا يعاني من لغات حاضنات.

هاك قنديلي، واشباح ظلامي وطريقي ..

كيف أمسى دون عينيك شمريرا.

ضائع الخطوة كالطفل المشرد...

فرخت جرحا جديدا لم يضمدا

لترى جرحي بابواب المنافي

لَا تَكُنَّ فِي لومك القاسي.

هاك اسفاري، واعماري، وابعاد حريقي وخذ اللباة أن مركب ابحاري مكانى لترانى ...

عندما يأتي قضاة الوجع العدري في المنفى. على حبي أعينيك سيشهد.. كفّ عن لومي.

فسيف اللوم فوق الجرح منصوب. ولا أقوى على رؤية سيف لحبيبي. فوق جرحى يتعدد... كفّ عن لومي، فهذا العالم الخارج من مقهى دمي المفترح. لاقائى بالوأن من اللوم الموحد.

او ما يكفي بان القلب عن داري. وعن كعبة اشعاري. وعن قبر ابي المأسور مبعد؟ا أنطلق خلف غزالات دمي. لترى كيف دمي في الف غاب يتمرد. وامتشق رمح مواويلي التي ظلت على قبر الغني. كلمامر زمان تتجدد.. آه لا تنصب جدارا من سكوت..

ورية الحب تعون.. ان عزتها دودة الصمت التي تنسج خيط العنكبوت يا

مل فقدنا لغة العشب التي تنمو بقلبنا مرارا. لست اميا على الحب تصفح دفتر العشق المدمي بين جنبي، تأمل غيمة الشعر التي تحمل امطاري وتبدو في عيوني. اقرأ الشمع الذي يرَّفعه القلب، بحضن عينيك، كما يحضن قلب الناسك المرور نجمين. على حائط معبد...

ان حبي لك اسمى من نجوم الليل في الدنيا وابعد واشتياقي موجة عطش على بحر تلظى وبه مد ومد ...

ثلاث مقطوعات

الزمن والانسان تجري لحظات السنقبل

• لحظات الماضي ويموت الحاضر بينهنا لايبقى غير عروق الماضي ونماء الاتي.

تتراءى مسور الانسان أمامي في نقطة ضوء واحدة تبدو كالبؤرة في صفحة ذاتي. يتوحد كل تراب الارض المنوج بذرات الزمن الانساني

من كل بقاع الكوكب

في موتى وحياتي.

تهدأ عاصفة التعتيم سريعا وينادي صوت عذب من بحر الطلق:

> تلتفتين اليه بخوف لكنك تأتين اليا فترين الضوء الاخضر

من عينيا. فجاءت بالجوهر

حرا وتقيا

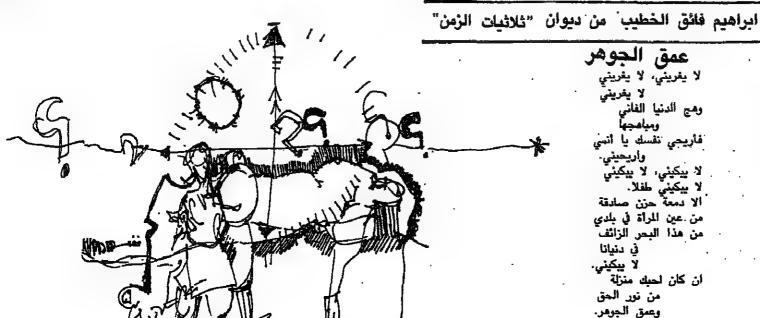
اللؤلؤة

خلف ضباب الرؤية يا لؤلؤة دوخت البحر

وأريحيني لا بيكيني، لا بيكيني طفلا. لا بيكيني الا دمعة حزن صادقة من.عين المرأة في بلدي من هذا البحر الزائف ني دنيانا لا يبكيني.

فأريحي نفسك يا أتسى

ان كان لحيك منزلة من تور الحق وعمق الجوهر. فاستلقى في وجداني واحبى ارض بلادي والحبيني.



عمق الجوهر لا يغريني، لا يغريني لا يغريني وهج الدنيا الفاتي ومباهجها اعداد: منذر رشراش

قصص جديدة

العلى اللوري

الميزة الحبية الاطفال.

على مصصفى الدلاهمة

وائبت الشمس والقمر

والله المرمور والله المورد ينعبق في

ائت البربيع واذار البربيع له

ائبت الإغلثي والانتغلم فسرتسي

فتنت الششاء عطاء دافق وبنه

اثت المبيا والمبا البريان اكبرعه

عينتك والشنعر ليل شكن وبنه

يسا جشة الحسسن والافساء وارشة

أن الجمال وربات الجمال على

أنت الطيقة شعت بالخيال وفي

قيد كنت طلالك با اساء شنكرني

او السنين الـدّي ضا رنت انشقه

والبرتقال مواويل الحياة بنها

من المسايا الله كل فالله

تسبي العيون وحيات الكوب هوى

كم جئت الياط الخضراء انشدها

وكم رسنت عبل الأغمسان مسورتها

قد كنت ارسم والإيلم تسرسم أو

يا لوحة البؤس والحرمان ريشتها

ان الخيام حروف في قضيتها

خضنه ظلمات شبل عليرها

امن رحيل به عبراتنا لفتنقت

حتى الصحبارى القيباق وهي سنادرة

كبان ينا ام وجبه الارفن يترفقننا

لم ييق غيبرك من لرض تعيش بها

فقيثى النبور يها شعس الحمي فلكم

ولتطفئي اثبت والبير للشبع فمبأ

ائت القيباء ومناء النعين والزمين

كن الجهات عليشا ريمه الغطير

من وجنتيك ومن لحداقك المسور

والشيو منك ومنيك الناي والتوثر

وقع الحياة اذا ما يعرقهن المطبر

منك البراءة في المعينين والحايث

غبيابة السحر في الارجياء تنتشر

انه الله كم فيها حسلا القسر

ابواب حستك والإعتاب تنتظر

كليبهما السحسر لملاليناب والمستر

اذا شيت السهول الخفر والشجس

ما زال في المنس يعضا أبشه أدخو

شندا الاصيل وغنى الفجير والسحير

هد. زانها الحسن والاغضباء والسجير

وتلك العبون التي في طرفها حوره

حبسا مسقيسرا ولكن عمسره السعمسر

حتى اللبرى لم يبزل فينه لها البر

والبرسم :امستقبه منا: يترسم القنير

اطبارهما الحبزن والتشبريسد والمقبر

ما يحرها لييشن بل موجنه الكنس

مليله الجنوع والاوجناع والسندو

الى رحيال وتبرحيال بــه أغيار

خباقت بثنا فاللدى والنزمان يفتتن

ويساطئ الارش يسا امساه زمسا الأخيس

عما تعيش على اوطاتها البشر

اضان للفاصيين الساح فالتيميزوا

تحتاجيه هنو تبار الحب او بطير

كبوشي المسواعق لا تبقي ولا تبشر

لينفنرق النفندر في قنم بناة المندرول

مغوا بنا وتسادى التلخ والقطير

عامية الا به الد كيان ينتجير

ان لاست بد الاعداء يتأجس

يت الربيع الذي في القلب يستثنر

عينيات أن البهوى ما زال وتعلي بال كل ما يتمني المسلوم التنفير

تاتيه بدرا فيه انت است ترئ الا نجوما تجلت بينها السر

رسمناك في اول الليل رؤما طليقة. وفي اخر الليل فجر الحقيقة. انت التحدي الذي يبدع الان خارطة في عيون الرفاق وكنت عناق ألميادين للحرب. حين تضج الخيول العتاق. وكنت لنا راية في عصور التخلف والتبعية. وكنت القَصْسَة. توزع اعضاءها.

> وكنت المسالم. كنت المقاوم. كنت الحبيب. وكنت الهيب. وَكَنْتَ الضَّمْرِ الذي يشتعل. وارجوحة للأمل. وها قد مضيت. غريبا عن العصر ملتحفا مجدك الابدي.

> > قريبا من الحلم في الزمن السرمدى.

. . .

وليلي تقول:

سلام على ما تبعثر فوق السرير." سلام على دمعة سقطت في اللقاء الإخير.

وليلي اعتراف صريح لاسرار عمرك. وماء تدفق من صحر نهرك. وليلي تراث. يشكل من زهرة الدم حلما سعيدا. وليلي انبعاث. لقجر جديد.

من يرحل منا للآخر..!!

مانوراما الثقافة:

في البلاد القصية وكنت الملاحم اذا تتبدى هلالا على فوهة البندقية.

يا رفيق التحول والانبهار. ما يُفجره الوعي فيك دما. في مُحْاضٌ الوّلادة والانتصار. فُلنت وعيت. وائت وفيت. وسددت كل ديون العروبة. حين مضيت.

سلام عليك. سلام على لحظة افلتت من اطار الزمن. سلامُ على ظل شخصين لم يغرقاً في زُحلم المن سلام على البيت حين يعج بمليون ناي، وناي سلام على من احب، سؤاك، سواي.

شىعر:

يوسف بركات

(มเหตุย์ได้"

عارية القدمين ساتي

الدرب. ما يعنيني..!

احمل قلبي فوق عيوني.

لترى شوق فؤادى اليك.

من سرق نفسي من نفسي؟؟

العين المحرون والعشق المخرون..

من يرحل منا للاخر..؟!

رباعي الاسم كاسمي.

في الطرقات وفي الغابآت.

قد انتقل حصى الدرب واشواك الغلب.. ما يعنيني.

وحين تهمل على انسى قدمي العاريتين والاشواك وحصى

واللم قلبي عن درب الشوق، والملم قدمي ويدي وسواد

ام قلبي، قدمي .. ويدي وسواد عيوني والعشق المخزون

اطفيء فيه برد الإيام الآتية القادمة الموجعة لما ترحل

لَّا ترحل عني وتتركني يتقوقع خزني على حزني واناديك.

من يسمع حشرجة الروح.. من يسمع شفتي وهي تبوح

سمىرة خلف

قد يدمى هذا الدرب قدمي.. ما يعنيني.

وُحِينَ تَطُّلُ عَلَيُّ انسى ما اسم اليوم! من أين اثبت انا ذكرني بلسمي.

وانا نرتحل اليوم لنعش بقية هذا العمر.

نسرقها من عتم الليل.. انسجها شالا.

من يسمع صوتي المُحْنوق المشنوق ويلي.

من يعشق منا الاخر يرحل الاخر..

قررت ان يرحل عمري اليك.. ويسكن.

في الرعد وفي البرق وفي المطر ساسكن.

فوق الغيم سابني شوقى اليك واسكن.

ساعات نملؤها اشواقا وآهات.

اذاشد للفحر الطالع:

ـ يصدر قريبا عن دار الكرمل اللنشر والتوزيع في عمان ديوان شعر بعنوان (اناشيد للفجر الطالع) للشاعر يوسف حمدان، والديوان يتضمن عددا من القصائد ذات الإبعاد الوطنبة الملتزمة وذات الشكل الجمالي والفني المتقنة، ويذكر أنه قد صدر للشاعر حيدان ديوانان هما: حواس الصمت وغنوا لفاسطين.

 امسية قصصية: _ اقيمت يوم الاحد الماضي في جمعية الاطفال بمخيم شنار أمسية قصصية شاركت فيهأ القاصة هند ابو الشعر والكاتب طلعت شناعة وعقب عليها وادارها الفنان محمد

نشرة ثقافية:

ابو زريق.

_ عن مؤسسة عبد الحميد شومان الثقافية صدر مؤخرا العدد الاول من "النشرة الآخبارية" لشهر شباط الماضي، وهي نشرة شهرية تنوي المؤسسة أصدارها كل شهر، وتتضّمن كافة النشاطات التي اقيمت خلال شهر شياط

* المنتدى الثقافي في أريد: _ اقام المنتدى الثقافي في أريد يوم الثلاثاء الماض امسية قصصية شارك فيها الزّميل بدر عبد الحق القاصة هند أبو الشعر حيث قرأ

بعض نتلجهما القصصي الجديد،

* سنتما:

الؤسسة تقسها.

ـ يعرض اليوم مساء القيلم المصري "النساء ، بطولة يوسي ومحمود ياسين واخراج نادية حمزة وذلك في قاعة مؤسسة عبد الحميد شومان الثقافية، ومن الجدير بالذكر ان كاتبة الفيلم نهاد جلال ستحضر العرض الذي مغلم بالتعاون مع رابطة الكتاب الأردنيين، هذا وقد تم يوم أمس عرض فيلم "العوامة ٧٠" في

* فدوى طوقان في الجامعة الاردنية:

* امسية لحسني قرير في مؤسسة شومان الثقافية:

_ ضمن نشاطات مؤسسة عيد الحميد شرمان الثنافية لهذا الشهر تقلم يوم غد السبت المسية شعرية الشاعر حسني فريز يلقي فيها بعض نتاجه الشعري الحديث والدعوة

_ عن دار منارات النشر يعمان صدرت مؤخرا رواية مترجمة بعنوان "البيت الكبير" للروائي القار وسييدا ساموديس ترجمة مجعد علي

'رواية مستوحاة من حنث تاريخي، وهذه الطريقة في كتابة التاريخ، مهما بدت تَعسفية للْمُؤرِدِين، تَشكل دُرسا رائعا في التحويل الشعري، فبعيدا عن احقاء الوقائع او تربين ولربيف الخطورة السياسية والإنسانية لهذه الماساة الاحتماعية، توخي سيداساموسو اخضاعها الى توع من التطهير السينبائي، ولم يقدم لتأ منها سوى الجوفر الإسطوري، وهو ما يتبقى دائما، بعيداً عن الإخلاق والعدالة وذاكرة الناس الهشة. فُلحوار المتقنّ وغنى اللقة الباشر

القت الشاعرة الفلسطينية

فدوى طوقان مجموعة من قصائدها الشعرية ومقتطفات من انتاحها الادبي الحديث ظهر يرم الاربعاء الماضي في كلية الإداب في الجامعة الاردنية وذلك بدعوة من لجنة البحث العلمي/اللجنة الثقافية في الكلنة ويالتعاون مع رابطة الكتاب

* النبت الكبير/رواية

اليوسفي. تقع الرواية في خمس وتسعين

صفحة من الحجم المتوسط وهي من تقديم الروائي المعروف غابرييل غارسيا ماركيز الذي يقول

الهسد. معجود المنطق وللتي التحد المحلو والقوي، والشفقة المشروعة ازاء قدر الشخصيات، والبنية المجراة والغامضة نسبيا التي تشبه كثيرا بنية الذاكرة".

هذا وكان قد صدر للمؤلف من قبل مجموعتان هما الشيخ والقرية والغزال المجلد الثاني من مخطوط

صدر عن دار البتراء للنشر والتوزيع في عمان المجموعة الثالثة "الذئب

قاضيا" والرابعة "اميراطورية الدجاج" والخامسة "الفيل والنحل"، ضمن سلسلة حكايتي للاطفال تاليف الكاتب الاردني على حسين اللوذي،

وقد أستوحي الكاتب قصصه من بيئتنا الملية ومن واقعنا العربي، وتمير

وقد خاءت هذه القصص متكاملة مدعمة بالرسومات المعبرة والالوان

اسلوبه بالسلاسة، وحملت كل قصة من قصصه عبرة وعظة.

بانوراما الثقافة:

صدر، منذ أيام، المجلد الثاني من تحقيق "مجمع البلاغة" للامام ابي القاسم الحسين بن مقضل، العروف بالراغب الاصفهائي، وقد قام بتحقيقه النكتور عمر عبد الرحمن الساريسي، ونشر وتوزيع مكتبه الاقصى يعمان، وفي مطابع جمعية عمال المطابع التعاونية. ويبدأ مذا المجلد بالصفحة ١٩٥ ويستمر التحقيق الى ص ٨٣٦ حيث

المستف من معاهم العاتي. اما فهرس البيان والبلاغة

محمع البلاغة" اوردها في مخطوطته، وهو اللغوي المتضلع، والثاني قهرس مجموعات الالفاظ المشتركة المعاني، وإقد تعددت هذه المحموعات في هذه

المخطوطة تعددا قرض على المحقق اقرادها في قهرس خاص، إذ إن المستف كان يهمه كثيرا ان يورد على المعتى الواحد، للمقردة الواحدة أو للتركيب المعتوى، اكثر من لقظة أو لفظتين أو ثلاثًا أو بزيد، وكذلك الشأن في الجمل والتراكيب، حتى خطر بيال المقق أن يعت هذا

فاحتوى تعليقات الراغب البلاغية اثناء عرضه لغصول مسنقة، وهذه التعليقات تأتي مرة في ذكر بعض اصطلاحات علرم البيان والمعانى والبديع ومرزة في شرح هذه الاصطلاحات والنكات البلاغية الواردة في المنتفي، - ا

ويبا سنباء لحصيي ببلاجم بباطلهم والبضر فليكث الطوفيان أدينت ويا جيال الصبا ميدي بهم فلكم وللزيت سما زغافا ليس يطعمه والبيرتقيال كبراث الموت لا ثمير

هنتك تسرجمع فبالأوطبان تسرسمهمسا وتكتب الشعير فيوق البرابيات وفي امنا كل منا يتعلى المرة ينتركنه ا

حدران تمتص الصوت غياب المراة في المجموعة القصيصية طلعت شناعة

> ظلت صورة المراثر الانثى، طاغية على إغلب النتاج القصيمي الذي تكتبه كاتبات، حتى اننا نكاد ترى صورة _ فوتوغرافية _ لا تفتلف كثيراً عند هذه الكاتبة أو تلك، رغم قلة هذه الكتابات. ولكنتا نفاجاً بالقامية سامية عبالعوط نقلب لنا ظهر المجن، فتقدم لنا من خلال مجموعتها القميصية الاولى "جيران تمتمر المبوت" والتي صدرت حديثًا في عمان، عللا مختلفا معقدا صعباً يمثلك مشروعية الوهي القصمي، يطرح استلةً ولا يجيب عليها، فتظل تدق بعنف وتحد باب الذاكرة حتى ينفتّح من كثرة الضرب، أن القامنة سامية عطعوط لا تقدم قصصا خُجُولة حكما اعتدنا من سواها ح بل أنها ترقض الاستسلام والمفسوع لتاء التانيث الزَّيدة. لذا، فهي تلقي قنابل شخصياتها تنفجر بين اصابعنا وتعذرنا من الخطر الداهم.. ولكن بعد أن نكرن قد خسرتا بعض خوفنا ويعض امتثالا.

> ان الهم الذي يسكن ست عشرة نِصة _وهي قصص المجموعة _يتوزع عبر منلمات الإنسان الكبيرة، ولا ينحصر في نون النسوة، يمتد من جراح الانا ألى جراحات الاخر ويستوطنها ثم يتخذ منها وطنه ويصيدها وتصيدها أنها هموم العصر وسماته، الشخصيات تعانى من تصدع علاقتها بالعالم يتصلَّمهُ معه دائماً، كما انها في صراع حقيتي مع الداخل والخارج، لا تعرف السكينة والامان. وهي في مجموعها فقدت دفَّ وأمها، فلا ترجد علاقات حميمة بينها، تتحرك في محدَّراء عارية حارقة، تواجه رياحاً عاصفة عاتية هوجاء، لا تستقر على بقعة ثابتة، كل نقاط ارتكارها براكين وزلائل قلقة. نفوس حائرة تعنبها الاسئلة والحيرة وجدوى الاجابة.

تستخدم سامية عطعوط في التعبير عن شخوصها لَعَة شَاعَرِيةَ أَيْمَاثَيْة مُوحِيةً، كما تستخدم الرمر بكثرة لزيادة التأثير ولحفر جدور المعاناة في نَفْسُ القاريء/ للتلقي. أيضًا نجد استخداما للغة غير مرئية هي لغة النفس الداخلية _ الباطنية _ التي تتخيُّل ا وبترهم تبرز الانا المنطقية Rational ego والانا الاعلى Super ego من خلال مساخ 'Conflict يشظي مشاعر وسلوك الشخصيات. بحيث تبدر وكانها حالات

مرضّية تثن، تتالم، تصّرخ وبكنّ خزّان الفرح فلا يتفتّح: "لاحقتني نظراتهم السلخرة دون هوادة. كانوا يشككون بقدراتي الذاتية حتى الجنسية، هريت منهم، داريت نفسي عن عيونهم. اختيات في الزوايا المطلمة كي لا تطالني ايصارهم، قبضت على احلامي متلبسة بجراتها ودفنتها في الجحور، امسكت بلقمة عيشي الهارية واطعمتها لاسماك البحر، مسحت ابتسامتي عن وجهي، جمعت دموعي المنهمرة وسكبتها في غريال". ص ٥٩.

(حلم.. متساوى الاوجاع)

يمتزج الحلم بالجنون في قصص سامية عطعوط، وهو غالبا ما يئتي تتبيجة لارهاصات الواقع بشقيه، الماضي الذي يأخذ شكل النكريات والحاضر الذي يكون حتما صراعا منفردا تجاه قوة اخطبوطية تحيط بالفرد من كافة الاتجاهات. فيلجأ الى الحلم هربا من قيظ الواقع، يتكور في رحمه، ينخذ شكله السري. بيرز ذلك في اكثر من قصة ، مثلًا، في "صباح الَّذي بيروت" نجد اللل والرتابة يسيطران على صحفي يلتقي حالة/ لمحاسب بسيط اصابه انهيار عصبي فيعتقد في لا وعيه باته المدير ويجزم بأن الشركة ملكة. ومن خلال احداث القصة والحوار بين الصحفي والمحاسب، تكتشف السبب الحقيقي لهذا الانهيار انها الحرب، التي سلبته اغلى ما يملك قفجرت الماسة في ارضه الوهم والجنون:

أمس. عدت الى منزلي. كانت رائحة الموت تعبق في كل مكان. اخ رأسي تؤلني.. صداع مخيف كانت الجرَّه الوحيد الذي يصلنيُّ بالعالم. ذهبت آلى المستشفىَّ.. اخبروني انها ماتد.. اصبحت وحيدا أنَّ قَدْا العديث رغم انه يكشف سر مأساة الرجل احد ضحابا الحرب، الا ان القاصة ابرزته كَطيتُ الشخص واع لا كما ارحتُ في البداية بانه مريض ومنهار

عصبياً، أنه حديث للراوية لتوميل المراد إلى القاريء، اما في "ثلاثية التمرد والاذعان" والتي تستخدم فيها القاصة - لاول مرة - اسلوب وضع الهوامش الكملة للقصة ذاتها، وهي الطريقة التي يتبعها بعض الشعراء في قصائدهم مثل الشاعر والناقد كمال ابر ديب وادوبيس والمرون، فاننا نجد الحلم وقد تجلى في النص القصمي وسلخ عن جلده افق الواقع قاباح للوهم أن يتسلل الى مخدعه دون استئذان.. فنرى الانا الحللة والانا المهزومة والانا المستيقظة والانا الغافية تتناوب ثلاثة ايام بينما يظل اليوم الرابع.. مستحيلا!

" افقت ولم يعد باستطاعتي النوم ثانية، أسدلت جفتي، الصفتهما بشريط لاصق. فانسلخت اجزاء منهما عندما نزعته وقد فشلت. ولحظة أستيقظت لم ارث الكنز الذي لا يفنى بل عشق المحال. ويجدنني اعتصر حياتي في ليام ثلاثة لا تزيد أو تنقص"!!." كذلك فاننا نرى. من خلال القصة، تمني ألذات للإخر لدرجة تقعصه والذويان قيه، مما يوحي باندغام الرؤيا وتمحورها حولَّ طموحه، بحيث يعدو الاخر نمونجا كما

هو الحال هنا "كليوباترا" هي النموذج الذي تتقيمه بطلة القمية: "تقممتها حتى النخاع، فما عدت اميز بين عروبتي وفرعونيتها. حفظت الدور حيدا، قرات ما توفر لدي عنها من مراجع. ارتديت في البيت ملابس مماثلة لا كانت

أنه انتقام الانثى ورقضها الاذعان لسطوة الرجل، وقد برعت الكاتبة في التعبير عن هذا التمرد من خلال استقدام نموذج تاريخي اسقطته على واقعها كأنه لتؤكد ان الانثى هي الانثي دائما!!. يخْتَلُفُ الوضع في قصة "الجبان" التي تتحدث عن عاشق جبان لا بيوح مدعيا انه

"صيني في العشق" لا يبرح، وتكون التنبية حين يحاول الخروج عن جبنه فيسجل شريطاً لمحبوبته التي تعيده اليه لانها فقدت التواصل معه لكونها صماء؟! "حاوات أن اكلمها مرتين. كنت اتبعها. اسير خلفها. القي عليها التحية وارجوها ان تتوقف لتسمعني. لكنها لم تعربي ادني اهتمام". هنا يكون انتقام الانثي اشد، حيث تتركه في صراع داخلي، وحين يقرر الواجهة

يختم الابواب السنة عشر التي اجتواها الكتاب المحقق، ويعدها الى

وقد جهد المعقق بغهرسة هذا

التحقيق فالحق بهذا الجك اربعة

عشر قهرساء لعل ايرزهما قهرس

أما فهرس اللغة فقد نظم على

طابعين؛ الاول فهرس الشروح

اللغوية وهي المعاني التي شرحها المسنف المفردات والتراكيب التي

اللغة وقهرس البيان والبلاغة.

ص ١١٧٤ القهارس،

"الاغتراف"، بقامة برد القدر عليه وكان بسيد وتربينه ومن مبراغة ليزي سيه الى تجره وتنتصر الابتلى ثانية ولكن من خلال هريتها التلسية التي جعلتها تلك داكرة التواصل مع الأهرا يستعر العلم/ الرمز في قصة "ضحية اخرى"، قنرى لهاتا جماعيا نحو "انتي/ رمز" التمنع والدلال، "بدأتا نناديها بصوت عال عنها تخرج البنا فلم تفعل. جلسنا على الأرض متعين.. مشباقين.. أطين.. منتظرين".

هذا الهباج الجماعي يقابله برود وهدره من الجانب الاش تلخذ الانثى صورة يقلها الجميع باتاتيتها وسمر الآتا عندها: "ركعت على الارض بهدوء واغراء وجلست تَتَأْمُلُ صَورَتُهَا فِي المَاءَ. أَذَ ذَاكَ فَقَطَ استَطَعَتُ أَنَّ الْخُ وَجِهِهَا.. الْمُتَيِثِيّ ولكننا نَعَاجا لَى قصة "الملاحقة" بانتي مصابة بحالة هلرسة أو "antoscopic Hallucination " حيث البطاة تتخيل أن ثمة من يلاحتها في الطريق، ليس هذا فقط

بل انها تصفه وتظهر شعورها نحوه: "اكره رائمته النتنة التي تتبعث من بين ثناياه. كلما اقترب مني شممتها". وبُحن نستغرب كيف تشم رائحة شخص لا تراء؛ هل هر عِقلها الباطُّن الذي يهي، لها صفات تثير ثيها شعورا بالتقرّر والقرف من مجهول؟!. أن القاصة ترصد أنّا هذه الشخصية بمالتها للرضية فتعمق الشكلة لديها حتى تقنعنا برجرد شخص حقيقي يالحقها ثم تتركتا تقفر اقواهنا وهما على انفسنا!!.

(الرمز في مواجهة العالم)

يلعب الرمز في اغلب قمسمن المجموعة دورا رئيسيا في قضّح العالم من خلال تعميق الحنث وايراز الشرخ القائم بين الشخوص واحتمالات التصالح مع الواقع. وهو كما يقول "أرنست كاسيرر" لا يعكس جانبا من جوانب الحقيقة، بلّ يعكس الحقيقة داتها، حيث تعترج فيه الصورة والموضوع اعتزاجا كاملا، ففي قصة "البعرضة" بيدر الامر جليا، القصة تدور حول "النمرود" والذي تحط

على رجّهه بعرضة فيهشها فتحتنى بأحد منخريه، وما هي سوى لحظات ويشعر بمس مِنْ ٱلْجِنْون، يَحاول خَلانه مساعدته عن طريق ضربه بالأُحَدَية كي تهدأ البعوضة ال هذه البعوضة تتنقل الى اكثر من شخص ويعالجونه ينفس الطريقة "الضرب بالاحذية" وهكذا، بينما نرى في قصة "مدينة شمعية" كيف تتحول المدينة الى مقبرة

شمعية. الكل فيها سلهم، شارد رجين يخرج احدهم عن مقيد وياسه، بيتسم فتتحول الابتسامة الى رعب حقيقي والهذا يفرون من أمامه: "سررت الله الكتشافي أنتي السبب بضجيج الحياة الذي سرى في عروقهم وايقظتهم. تسمرت في مكاني، التفت حولي بانتظار وسامهم، لكن دوارا ما اصابني عندما انتبهت الى صرخاتهم وسمعتهم يريدون. ۔ اهريوا،

"ويمثل لمح اليصر اختفى الجميع وعاد الشارع الى جود الكهرب وحيدا، يحتريني دمية من شمما!". أن هذه الصورة تعبر تماما عن مجتمع فقد كل صلت بالحياة، مُحِينَ تَتَّحِولَ ٱلْإِبْسَامَةَ الى شبح ورعب، فإن الحياة ذاتُهَا تَعْدِو عبدًا على الأخرين، كما يلعب الرمز دورا في كشف مؤامرة الكتب والخداع الانسائي وتخور المجتمع رحُوانُه مِنْ القيمِ والفَضَائلَ، بينو هذا في قصة "القاعة" وقمة "العراة" و "مدينة وحشية"، اتن ثمة خلل اجتماعي تغترشه قصص المجموعة، وثمة غسابية في الرؤيا لدى هؤلاء الأبطال وقد حاول الرَّمْز القبض على شواطْيء هذا الخال لكنه سرعان ما . سقط من تقوي يديه وذلك ليوعة الواقع ذاع!!.

(.. وغابت بين حروفها؟!)

لعلها المرة الاولى التي تغيب المرأة عن لحمة النص القصمي، فنجد القصص كلها تتحدث عن همرم الانسان دبن ان تتسلل اليها قدم الانثى لتمنحه بعض الامل وبعض

ولولا معرفتنا بكاتبة النص القصمي لما عرفنا هرية صاحب القصص، وأن كنا سنديل لرجولة النمن في احسن الاحوال! ان سامية عطعوط تريد ان تقدم لنا هموم الانسان ومسرخاته مجردة من مرجعية انتوية ربعاً لا تضيف - ي رأيها أ ابعادا ألى ماهية القصص. مع ذلك، فانتا تدرك سمو رغبتها بتقديم طرح متميز على صعيد فن القصة القصيرة. أن الكاتب، شاعرا كان أم قاصا أنما يكتب نفسه وتنفسه، وما النص المكتوب،

سوى خلاصة لهذه النفس وغوص في أعماقها، حتى عندما نكتشف الاخر فاننا نكون ثمة مقولة لعالم النقس "كارل يونغ" مقادها أن "المراة انثى بوعيها وتحتوي في لا وعيها على تعور نكري، وبالعكس فأن الرجل نكر في وعيه ويختري في لا وعيه على

· وأذا المصحت هذه المقولة اعتمادا على مبدأ الانشطار، فإننا نحمل في داخلنا اخرا. في لا وعينا، بييح لنا فعل ما لا ترضاه في وعينا. ولكن، هل ينطبق هذا القول على رب و سعو صور مع هذا الراي و النفسية - لان ما و معنى عدا الراي و الحالة النفسية - لان ما و منافقة الاشارة لاهمية بروز الذات في اي عمل مبدع ما دام ذلك مبررا وموظفا لخمية العمل.

كُما قلت، فإن كل أبطال القصص يظهرون كرجال يقارعون الحياة. وهم يقفون في مواجهة التيار، تعصف بهم الرياح، حتى اننا لا نكاد نرى مكانا واحدا يحدهم ولا زمانا يحتريهم، وهم عراة املم الراقع المصدع، لا تكيح جماحهم سوى شهوة الانتصار على الخوف والكابة وموت الاشياء من حولهما!

كل شيء، يذكرني بالسفر هذه الحرم الورقيَّة، قىعة القش، شال القصب،

الى حاجبي التعب. اصطفاف المحين في ردمة البيت، صمت النجوم، شحوب القمر.

قبلات المساء التي تختصر، ارتباك الاصابع،

وهي توشوش أقرائها في خفر. حين أسمعك الشعر، اختباؤك في الصدر، ثم توسدك القلب، اشتعالك بالحبء هذا التوتر، داك السكون.

يعيد الي الهوى ، والجنون،

کل شیء...، يذكرني بالاقول. لحظات التوقف في المنعطف انسياب المُنفيرة،

فرق الكتف

کل شیء... يهددني بالنضرب وكل مساء... جميل يدوب. وهيهات أن يرجع العمر ثانية، أو يقف. . .

کل شیء...، يعلمني أن اقف. امتداد الشوارع انطفاء المسأييح، تعيد،

لحظات العناق الماغت في المتحدر.

تورك خديك، ىرىق...،

ـ يمزقني ـ في العيون.

التجول في الحقل... كفا... بكف.

وهیهات...، يا لوني المختطف.

شعر: محمد مقدادي

السكع في أخر الليا في ذروة المقرح الخطائي وجهك الشاحب

> صقرة ﴿الشَّمْسِ، ﴿ وفي تودع، أَخْرُ تَافَدُهُ لِلشَّرِوقِ، رعشة تتسلل،

> > نظرة... الأ يحاورها الطقشء رداد من الملح، يصفع جرحي فتبتل أقدامنا التعبة.

> > > وتسكن فيناء رياح الجبال، ويقصفناء طلقة ميائيه. کل شیء..، .

يسافر مٽي... اڏڻ، سوى متسعة.. للعذابُ الجِفْيلُ وأشرعة السفن الذاهبه وفنجان قهوتك الطبية باقة الزهر.. والمنضده ا مسحة الحزن، فوق الجبين المعفر بالأمر

> الهجة الغزل العفوية، والكلمات التي لا تبوح بكل الذي في الصدور: لحظات تكور. وتقذف قليي، على كل سور. وكل يسير الى يوتقه الأ وهيهات..، أن ترجعي يا طيور،

وهيهات. . . . أن تهدأ المحرقه!!!











الشجرة فانكسرت ساقه نوحمله سائق الباص

للمستشفى .. وعندما اقتربت من الشجرة وضعت يدى على ساقها العاري من الاغصان الخضراء .. فوجدته لزجاً وقد بلل راحة يدى بلزوجته وبدأت أفكر كيف سيأتي

الصيف ونتفيأ ذللال الشجرة الخضراء فقد خلع الاطفال

عنها اغصائها واوراقها .. ؟؟ ولم ييق منها سوى عمودها

الفقري صاعدا نحو السماء ... وقد هطلت من جوانبها

قطرات كثيفة متتالية ., كانت تنساب بلزوجة وتستقر على

الأرض .. لتليها قطرات كثيفة جديدة .. وقد اصابتني الدهشة فبدأت اراقب قطرات الشجرة المنهمرة .. وفجأة

مرَّ الرجل الشيخ بالقربَ من الشجرة فتوقف بجانبها ولم

يتكلم معى.. قلت له: هل انت جائع او عطشان يأ

جدِّي ؟؟ ققال : لا يا بني قلت له: أيؤلُّك شيء يا جدى؟؟

فقال: نعم .. أني اتألم مع هذه الشجرة التي كانت

بالامس خضراء وارفة الظلال ... جميلة ... واليوم قد

تقطعت اوصالها ونزفت وتعذبت .. فكم كنت مسرورا،

لانكم سوف تجلسون تحت ظلالها في حرارة الصيف.

وتابع قائلًا ما الذي حدث لهذه الشجرة الجميلة..

فبكى كثيرا وقال: الا ترينها باكية .. انها تتألم ...

تتعذب وتحس بالعطف والحب والجمال .. انها تعطش

مثلنا .. لقد كانت عطشي فارتوت من ماء السماء واينعت ..

ولكثها الأن حزينة على نفسها وعلى الطفل الذي سقط عنها

وانكسرت ساقه أ. انها تبكى لاجله ايضا.. نظرت نحو

الشيخ وتألت لآلام الشجرة. وعرفت سر هذه القطرات

المتساقطة بغزارة منها .. وعرفت انها دموع الشجرة.

فضحكت وقلت اتحزن على الشجرة يا جدي ؟؟































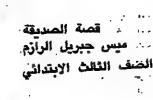








دموع الشجرة





... احب أن أنزل من بيتنا لانتظار باص المدرسة في الصباح، فامى دائما تقول ليس اجمل من اجتماع الاطفال صباحا قبل الذهاب للمدارس .. يلعبون ويركضون ... ويتحدثون .. فيكتبون نشاطا ومعلومات، وثقافة جديدة كل صباح .. وكان موقف الباص يقم وسط سناحة ترابية فيها شجرة عارية من الاوراق تماما .. وكأن رجلًا جاء بها هكذا .. وغرسها في الأرض كما يغرس العمال عامود الكهرباء .. وكانت هذه الشجرة لا تجذب انتباهنا ابدا، ولا اذكر اننا اقتربنا منها وذات شتاء .. سقعات الامطار بغزارة طوال فترة الشتاء... وما ان حل قصل الربيع حتى انتعشت الشجرة ويوما بعد يوم بدانا فلأحظ ارتداءها لثوب اخضر كثيف وملأت اغصانها الأوراق الخضراء وتغير منظر موقف الباص .. وظهرت السناحة اجمل من ذي قبل ... وحدث ان مر بنا شيخ عَجُونَ .. قال لنا : ما احلى ظلال هذه الشجرة في الصيف يا اطفالي ؟؟ احبينا هذه الشجرة ويدانا نتسلق عليها كل صباح .. وبدأ الاطفال يتسابقون على تسلقها قبل حضور الباص للعوقف .. وذات يوم تعلق طفل بغصن الشجرة وتأرجح به طويلا .. وإذ به فجاة يسقط على الأرض وقدانكس الغصن به... لكن الطفل نهض بسرعة ولم يصيبه أذي.. وراح الاطفال يقطعون الغصن ويلقون بالاوراق في ساحة الوقف .. ويمرحون ويضحكون فرحين لخضرة الاوراق التي كست الساحة الترابية .. لكثهم لم يعلموا ان هذه الأوراق ستنشف قربيا وتموت وهكذا ابتدا الاطفال يمارسون هوايتهم مع الشجرة كل يوم ..

يتسلقون عليها .. يحطمون الأغصان ويفرشون الارض

بورقها الاخضر.. وذات صباح أخر سقط طفل سمين عن

لقاء مع مؤلف مسلسل نور الدين زنكي

اجرى اللقاء الصديقة: روان جمال الضامن



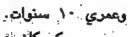


شاهدت مساسل نور الدين رنكي وقد اعجبني كثيرا لانه يحكي عن التاريخ وكيف أن اللجانب احتلوا بالدنا وظهر القائد الشجاع نور الدين زنكي جنديا يحمي الارض العربية ويدافع عنها ويريد توحيد البلاد العربية. واهذا قابلت مؤلف السلسل، السيد هشام يانس ووجهت له الاسئلة التالية:

حكم استغرقت كتابة مسلسل نور الدين؟

_ الذا لم تمثل في السلسل وانت ممثل مشهور؟ _ لأن مخرج المسلسل مصري لا يعرف أني ممثل وتم تصوير السلسل في مصر وقطر.

. _ كم كان عمرك عندما بدأت التمثيل ؟ _ ٩ سنوات ومثلت في ركن الهواة باذاعة عمان



_كم كان عمرك عندما كتبت اول مسرحية ؟ _ كتبت مسرحية محكمة الطرب وهي مسرحية غنائية وعمري ١١ سنة ومثلتها في مركز الشباب بمخيم الحسين في عمان.

ـ مل كتبت تمثيليات للإطفال ؟ ـ نعم .. مسلسل قمر ألبر والبحر، وعلاء الدين أبو الشامات، والسيف والذهب وشاركت في كتابة مسلسل المناهل وهو مسلسل طويل من ٦٥ حلقة.

_ اين يمكِن ان يتعلم الاطفال التمثيل؟ _ اولا يبدأ الاطفال التمثيل في الدرسة ثم بالاتصال

الحدثنا عن مسلسلاتك التي كتبتها ؟ -منذ ١٢ عاما تفرغت لكتابة السلسلات للتلفزيون ولا أعمل في مجال أحر وعملي متعب ولكثي أحبه وأحب المساسلات التاريخية لاني درست التاريخ بالجامعة. والفت ٨ مسلسلات تاريخية منها: احمد باشا الجزار، والظاهر بيرس، وتيمورلنك وخالد بن الوليد، ونور الدين

ـ كم شهرا لرم لتصوير مسلسل نور الدين

ماذا تكتب الان ؟

دوام التوفيق.

ـ مسلسل لشهر رمضان الكريم اسمه ٣٠ ليلة وليلة وهو مضحك وفي أخره حزازير. اشكر السيد هشام يانس على هذه المقابلة واتمنى له

فوائد النيتروجين "الأزوت"

النيتروجين غاز لا لون، ولا طعم، ولا رائحة، ولا يشتعل وهو قليل الذوبان في الماء. ومن غوائده تــ

١- يعتبر النيتروجين عاملا ملطفا ومخففا من حدة غاز الاوكسجين ولولا وجود النيتروجين لاستمرت الحرائق في

٢- يدخل النيتروجين في صناعة المتفجرات والاسمدة والنشادر ويدخل كذلك في صناعة المواد البروتينية.

اختيار الصديق اؤي خالد النبتيتي

هل تعلم؟

- _ ان الهكتار يساوى عشرة ألاف متر مربع.
- ـ ان المتر المربع يساوي عشرة الاف سنتيمتر مربع. _ ان القدم يساوي ۶۸ر۳۰ سنتيمتر..
 - _ ان البوصة او الانش ٤٥٠٧ سنتيمتر. _ ان طول الكيلو متر ١٠٠٠ متر.
 - _ ان طول الميل ١٦٠٩ امتار،
 - _ أن طول الميل البحري ١٨٥٢ متراً
 - _ ان الجالون الامريكي يساوي ٧٨ر٣ ليتر. _ ان الجالون الانكليزي يساوي ٤٥ره ليتر.

الام تستحق الميدالية

توفي الوالد وابنه لا يزال صغيرا، واخذت الام تعمل وتجتهد وتدبر لتربى ابنها الصغير.

احس الابن بالجهود الكبير الذي تبذله امه من اجله فاجتهد وتفوق، إلى أن أنتهى من دراسته الجامعية في كلية الهندسية، وكان الأول بين زملائه.

. اقامت الكلية حفلا كبيرا لتسليم الشهادات والميداليات للمتفوقين، فاصطحب الفتى امه الى مكان الاحتفال، ولم يهتم بما قالته من انها لا تملك ثوبا جديدا يليق بالناسبة. وقام عميد الكلية بتسليم الفتى ميدالية ذهبية تقديرا لتفوقه ونبوغه، بعدها وقف الابن يلقى كلمة الخريجين

« أما بالنسبة لي، فان الميدالية الذهبية التي تسلمتها اليوم يجب أن تكون من نصبيب شخص آخر ضحى بحياته كلها من اجلي، ثم ترك الفتى مكان الخطابة وذهب الى المكان الذي تجلس فيه والدته وقدم اليها الميدالية. ومع التصفيق الذي استمر دقائق طويلة تحية لهذا القتى الذي اكرم امه، سأل كل حاضر نفسه: هل استطعت حقا أن أرد لامي بعض الدين الذي ادين لها به ؟



اعشاس الطيور



قبل وضع البيض تبني معظم الطيور عشا لحضن البيض وتنشئة الصغار، ويعض انواع الطيور تقوم الانثى ببناء العش، لكن في غالبية الانواع يتعاون الزوجان في

وتستطيع الطيور بناء اعشاشها بدون سابق خبرة لكن عملية البناء تستغرق وقتا طويلاء وتبنى الطيور اعشاشها في مختلف الاماكن، والكثير منها بينى اعشاشه فوق

ولكل نوع من انواع الطيور اسلويه الخاص في بناء العش، فالطيور التي تعشش في السياجات تستخدم كثيرا من العشب، بينما الطيور التي تعشش على الشجر تستخدم العيدان والاغصان الدَّقيقة.

وينسج الكثير من الطيور قطع العشب بمهارة فائقة التقوية العش ولكن اجمل الاعشاس هي ما يبنيه الطائرة النساج الذى يسكن المناطق الحارة كافريقنا والهند وهذه الأعشاش اشبه بالكرات الجوفاء بحيث يصعب على

وتستخدم بعض الطيور الطين لصنع جدران العش، فالسنونو تضع كريات من العشب والطين واحدة فوق الاخرى لصنع عش مريح.

ويينى الطائر الفران عشه من الطين فوق عمود سياج أو غَصِنَ شجرة، ويستوطن هذا الطائر. في اميركا الجنوبية، وتعود تسمية هذا الطائر الى العش الفرني الذي بينيه، وينفصل ثقب المخل عن قسم التعشيش بجدار طيني يمتد تقريبا حتى نهاية العش.





























خلدون كمال الترك

الحكومات والارهاب وارهاب الدولة.



حوار في التلفزيون البريطاني

سياسة الارهاب : مواجهة اميركا واوروبا لاعمال العنف الدولي

الحلقة الثالثة

لقد بحث برنامج هذا الاسبوع والاسبوع القادم محول الارهاب الذي عرض بتاريخ ١٥/٢/١٥ بالتلفزيون البريطاني ردة فعل الاوروبيين والامريكيين ازاء الارهاب مع التركيز على اعمال العنف السياسي الذي تمارسه منظمات وفئات مقارها في الشرق الاوسط.

وقبل أن نستعرض ما دار في البرنامج والتعليق عليه نبدا بقائمة تضم اسماء المشاركين فيه ونبذة عن حياة كل منهم.

- عدم البرنامج: دونالد ماكورميك.
 ضيوف البرنامج:
- الله المريدور: نائب في كتلة الليكود وعضو المنة الشؤون الخارجية في الكنيست وقد تحدث من المحتلة.

السفير روبرت نيومان: مستشار سابق المرئيس ريغان وقد تحدث من واشنطن.
 كارستن فويت: ناطق الشؤون الخارجية في الحزب الديمقراطي الاشتراكي الالماني وقد تحدث

من مدينة ماينز بالمانيا.

السيرانطوني بارسنز: السفير البريطاني السابق في ايران والامم المتحدة وقد تحدث من

البروقسور موسى مزاوي: وهو استاذ
 فلسطيني يدرس مادة القانون الدولي في جامعة
 لندن وقد تحدث من الاستديو.

لقد كان مستوى البرنامج رفيعا والمشاركون يتمتعون جميعهم بخبرة مباشرة في التعامل مع العنف السياسي ومع ذلك فقد تركز النقاش على اثار الإرهاب وليس على اسبابه. وبشكل خاص على السبل المتاحة امام الحكومات الغربية للرد عليه لا سيما مسالة التقاوض مع الخاطفين. وكما هو

معروف واجهت الحكومات الغربية في الماضي والحاضر مشكلة التفاوض. ولم يتم العثور على المجواب الشافي الذي يمكن ان يشكل اساسا لسياسة دولية في هذا الصدد. وقد ابت "ايران غيت" الى الحاق ضرر فادح بالثقة الاوروبية في واشنطن. وبعض الدول الاوروبية قد تبنت على ما يبدو سياسة حازمة جدا بينما يقال بان دولا اخرى تجري مباحثات سرية لعقد صفقات لاطلاق سراح الرهائن ـ كما يوضح البرنامج عددا من الاشياء

اولا: هناك ارتبك حول هوية القوى الفاعلة على الساحة اللبنانية ويبدو على الاخصيان الامريكيين يملكون معلومات غير كافية ان لم تكن خاطئة. ثانيا: ليس هناك اجماع حول امكانية استخدام القوة العسكرية. وقد اعرب بعض المشاركين عن رغبتهم بامتلاك هذا الخيار. ولكن لم يكن لدى اي منهم فكرة حول كيفية استخدامه اما البعض الاخر فلم ير اي مجال لاستخدام القوة اطلاقا.

تالثا: لم يتطرق البحث الى الارهابيين انفسهم لا سيما الفئات العقائدية المتشددة التي تنتسب الى اقصى اليمين واقصى اليسار. والحقيقة انه بالكاذ ما يؤتى على ذكر الخبرة التي اكتسبتها المانيا في مكافحة الجيش الاحمر وايطاليا في مواجهة الالوية الحمراء أو بريطانيا في تعاطيها مع الجيش الجمهوري الايرلندي والاجنحة المنشقة أو اسبانيا في حربها ضد منظمة ايتا الانفصالية في اقليم الباسك. وقد عكس هذا البرنامج الحقيقة المذكورة. اما مسالة بحث هذه النقطة من عدمه فهي سؤال وجيه يستحق التوقف عنده.

رابعا: فيما يتعلق بقضايا الشرق الاوسط الواسعة، شعرت اغلبية المشاركين بانه لن يتم التوصل الى حل حقيقي لمشاكل الارهاب دون التوصل الى تسوية القضية الفلسطينية، غير انه كان هنك اختلاف ملموس في الراي بين المشاركين الاوروبيين والامريكيين حول الفترة الزمنية اللازمة لتسوية القضية الفلسطينية.



اوافق تماما مع السيد مريدو بأنه لا توجد حكومة في لبنان بل يديره عدد من امراء الحرب. فهناك مناطق تسيطر عليها ميليشيا الدروز واخرى ميليشيا الشيعة وهذا دواليك. والحقيقة أن الحكومة لا تستطيع عمل أي شيء.

دونالد ماكورميك

اثار السيد انطوني باسنز سؤالا يتعلق بما يدور في عقول الخاطفين. فهل تعتقد بأن خاطفي الرهائن هم اشخاص عقلاء ومخططوني يحتجزون الرهائن الاهداف محددة وواضحة، ام انهم ليسوا كذلك ابدا.

الدكتور كلاترباك:

انهم كذلك بالتأكيد والمشكلة هي انهم اذا احتجزوا رهيئة، فهم يرمون الى الحصول على شيء بالقابل. وطالما شعروا بوجود فائدة محتملة فانهم يساومون، ولكن اذا توصلوا الى الاستنتاج بعدم وجود فائدة محتملة مطلقا فالشيء الوحيد الذي يقدرون عليه هو قتل الرهيئة من اجل بث الرعب في النفوس على امل ان يقدم الطرف الاخر التنازلات في المرة القادمة. ولكنهم على العموم غير ميالين الى فعل ذلك. وهم لا يقتلون الرهائن عموما لانهم يدركون انهم بذلك يتخلون عن ورقة رابحة او سلعة. اعتقد انهم لا يتقادون وراء عواطفهم.

دونالد ماكورميك:

الدكتور كلاترياك :

اذن، نقهم من قحوى جوابك بأنه من الاقضل عدم اعطاء اي أمل لخاطفي الرهائن بأنهم سيكسبون شيئًا ؟

اد اشعرتهم يقينا بأنهم لن يكسبوا شيئا ابدا واذا عرفوا بذلك مقدما، فهذا يعني اننا في عالم مثالي. لكننا جميعا، نعرف بأن عالمنا غير مثالي وسيكون هناك دائما تقدم تنازلات للارهابيين. ولو لم يرضخ احد من قبل لهذا النوع من المطالب لكان الامر مختلفا ولكن الحقيقة هي انهم طالما شعروا بأن هناك املا برضوخ الاخرين لماللهم، فسيستمرون في اعمالهم وعندها لا بد من المحافظة على الاتصالات معهم والتحدث اليهم وكما ذكرت فان الالمان يارعون في هذا المجال.

دونالد ماكورميك:

بروفسور موسى مزاوي، انت فلسطيني واستاذ في القانون الدولي في جامعة لندن ومع انك لا تؤيد بالطبع احتجاز الرهائن، فانني اعتقد بَانك تقهم الاسباب التي تدفع الناس الى سلوك السبيل. كيف يمكن باعتقادك وقف عمليات خطف الرهائن او الحد منها .

البروقسور مزاوي :

اسمح في اولا ان اعلق على شيء قاله ممثل الجانب الاسرائيلي عن الدول التي تساند الارهاب. دعني اقول بأن اكبر دولة ارهابية منذ زمن طويل هي اسرائيل نفسها. نحن نتحدث بعبارات لم نحددها بصورة صحيحة. فمن يعتبر ارهابيا بنظر طرف هو مقاتل من اجل الحرية بنظر طرف اخر. فعندما يقبض الاسرائيليون على ثلاثة فلسطينيين يقومون باختطاف حافلة ركاب وقتل انتين او ثلاثة من ركابها، فانهم يطلقون عليه تسمية ارهابيين ولكن عندما يغزو الاسرائيليين لبنان ويقصفوا مخيمات اللاجئين ويقتلوا منه عائم مقومون بما يسمونه بكل تهذيب عمليات عسكرية. ويرأيي فأن ارهاب الدولة لا يقل سوءا عن ارهاب القود. واسمح في ان ويرأيي فأن ارهاب الدولة لا يقل سوءا عن ارهاب القود. واسمح في ان

اللبنائيون من حزب الله او امل او غيرهم هم الذين يحتجزون الرهائن، يل هم الاسرائيليون. ولكنهم يستخدمون عبارة مهذبة للرهائن ويسمونهم محتجزين او سجناء وهؤلاء الناس القابعون خلف القضيان في معسكرات الاعتقال الاسرائيلية هم ابرياء ومحترمون ويخافون الله مثل تيري ويت،



_ ضحابا الطائرة المصرية التي اختطفت في أب ١٩٨٥__

انني اتعاطف مع تيري ويت ومع عائلته كما انني اتعاطف تعاطفا كاملا ودون تردد مع هؤلاء المعتجزين كسجناء او ارهابيين في لبنان واكتني ايضا اتعاطف مع الاف العرب واللبنانيين الذين يتعرضون للتعذيب في الزنزانات الاسرائيلية. دوناك ماكورميك:

ائت قيما بعد ال

سناتي فيما بعد الى مسالة ايجاد حل دولي وشامل لتسوية القضية الفلسطينية مما قد يساعد على وقف الارهاب واحتجاز الرهائن في الشرق الارسط ولكن هل يمكن في هذه الاثناء وإذا اخذنا وجهة تطرك بالحسبان، ان نفعل شيئا للحد من اسلوب احتجاز الرهائن.

بروفسور مزاوي :

نعم، تبين من الذي بدا بنك. ان موجة احتجاز الرهائن الحالية في لبنان هي رد على احتجاز رهائن من قبل. ولا يمكن علاج ردة الفعل دون تحديد الفعل الاصلي. صحيح ان بعض محتجزي الرهائن قديكرنون مجرمين ولكن قسماكبيرامنهم هم بشر ودعني اشدد على ذلك. وهذه نقطة هامة من وجهة نظري. فهم يجدون بأنها الطريقة الوحيدة او اللغة الوحيدة التي يمكنهم التحدث بها الى اسرائيل والى اصدقاء اسرائيل وهم دفعوا الى القيام بهذه الاعمال دفعا ومثلهم كمثل قطة وادعة حشرت في زاوية. واسمع في أن أقول شيئا أخر. خلال الاحتلال الالماني لاوروباء قام الناس بأعمال المقاومة واستخدمها السائيل لا تختلف عن تلك التي يستخدمها الفلسطينيون أو جماعة أمل. فعندما تولجه عدوا لا يصغي الى صوت العقل ولا الى رسائل تنشرها في صحيفة التايمز أو توسلات الرحمة أو العدالة، لا بد لك من أن تخاطبه بلغة اخرى وانني اتعاطف مع هؤلاء الذين أخرجوا عن طورهم لتحقيق العدالة ويجب أن تقهم ذلك.

دونالد ماكورميك:

سيد مريدور، كما قلت لا اريد في هذه للرحلة طرح القضية الفلسطينية بمجملها وكيفية حل تلك المشكلة الاساسية ولكن ما ردك على ما قاله البرونسور مزاوي. في هذا الصدد ؟

داڻ مريدور:

اولا، اعتقد بأن الكل يعرف بأن ما ذكر الان ليس سبب الارهاب. فاذا نظرت الى لبنان الان وإسرائيل ليست موجودة في بيروت، انظر الى ما يفعله الشيعة بالسنة والدروز بالسيحين وإسرائيل غير موجودة هناك. انظر الى القنابل التي تزرع في ارروبا، فهذا الصباح على ما اعتقد انفجرت قنبلة في بلفاست او بالامس من جانب الالوية الحمراء في ايطاليا. وقد يكون من المناسب الاشارة الى اسرائيل والعرب فقط واكني اعتقد بأنه ليس صحيحا بالمرة واضيف شيئا ولحدا، لقد سمعنا شخصا بيرر الارهاب باستخدام عبارات لطيفة ولا اقبل هذا الشعار، الناعم بان من يعتبر ارهابيا ينظر طرف هو مقاتل من لجل الحرية بنظر طرف اخر. ولا اعتقد بأن الناس الذين حاربوا النازيين هم ارهاربيين، بل هم مقاتلون من اجل الحرية، تشرشل كان مقاتلا من اجل الحرية وليس لذلك علاقة بالوضع الذي نتحدث عليه. فهنا القصة مختلفة.

دونالد ماكورميك:

دعني أطرح امامك نقطة محددة ذكرها البروفسور مزاوي وهي أن قيام أسرائيل باحتجاز الناس ووضعهم خلف القضيان في معسكرات الاعتقال هو كما يقول، شكلا مهذيا من أشكال احتجاز الرهائن.

دان مريدور:

اذا رجدت في بلدك من يفجر القنابل ويقتل ويهدد، سواء أذا حصل ذلك في بريطانيا أو أسرائيل أو الولايات المتحدة أو أورويا، فأنك ستحاول القاء القبض عليه والزج به خلف القضبان. وهذه هي الطريقة التي تستخدمها المجتمعات العصرية الديموقراطية الحرة في التحامل مع الارهاب وليس مثل العالم العربي (طبعا).

إنني اعتقد حقا بأن عليناً أن تتذكر أن تبرير الإهاب أن المتخدمة الإهاب أن عليناً أن تبرير الإهاب أذا استخدمت عبارات ناعمة ولكن عليك رؤية الحقيقة، الارهاب أصبح وسيلة يتكرر استخدامها منذ أن لسوا ترددا لدى الجانب الاخر ومحاولة لايجاد المبررات. وسنشهد المزيد من أعمال الارهاب. واقترح بألا نبحث عن الملامة في انفسنا عندما يقع اللوم على الاشخاص الذين يخطفون الاطفال والنساء والسيد ويت.

دعوبًا جميعاً في العالم الحر تعيش بأكبر قدر من الحرية التي تريدها.

دويالد ماكورميك

سيد فويت، ما هو برأيك الخط الذي يجب أن تتبناه الحكومات الغربية الان ما دون الحل السياسي الشامل، من لجل حلطة أزمة احتجاز الرهائن.

كارستن فويت:

هناك شيء واضع وهو ان سلوكا اميركيا تجاه ليبيا وغيره من الامثلة على الاجراءات العسكرية ضد الارهابيين لم تكن مقنعة جدا وهي برايي لا تتسجم مع مبادىء القانون الدولي. ومن تلحية اخرى، فان سلوك اميركا في التعامل مع ايران لم يكن مقنعا ايضا واقترح ايجاد تعاون بين حكومات الدربيا الغربية وحكومة الولايات المتحدة بحيث تتكانف جميعها وتنسق وجهات نظرها وتعلن عن عدم أستعدادها للمساومة على مبادئها الشرعية عندما تواجه مشاكل الارهاب واحتجاز الرهائن . ومن الطبيعي باعتقادي التحدث الى اولئك الذين يحتجزون رعاياك وعليك السعي لايجاد طريقة لاتقاد ارواحهم، ارواح الالن والبريطانيين والاميركيين. ولكني لا اعتقد بأنه من الحكمة المساومة على مبادىء العدالة التي ترمن بها.

السفير نيومان :

أوافق بأنه ليس الجواب على الرغم مما ذكر بأن ليبيا قد التزمت الهدوم نسبيا منذ عملية القصف. وسيكون استخدام القوة أسوأ فيما لوجري ضد بعض الفئات في لبنان، حيث المواقف مشوشة للغاية والأسوا من كل نَكُ هُو النَّبَحَلِ الْعَسَكَرِي صَنْدُ أَيْرِأَنْ نَفْسَهَا. وعَنَدُنَا هَنَا مَشَكَلَةً في أَمْيِرِكَا مع الرأي العلم الذي يود رؤية حلول مديعة، بل هناك طرق للعثور على حل. في المدى الطويل، لاته من الواضع وجود، اناس ياتسين والعديد منهم فلسطينيون: فاذا جرت عملية موثرقة لايجاد تسوية فلسطينية، سينخفض عدد الفلسطينيين الذين يجندون لاعمال الارهاب. وهذا ليس حلا فوريا او قصير الاجل. وبالنسبة للوقوف بحزم كقضية مبدأ، فأنا مع ذلك تماما. ولكن تبين لنا أن كل قضية مختلفة عن غيرها وعندما تشعر المكومات بانها مسؤولة عن رعاياها للختطفين، فانها تميل الى التفاوض والسيد انطوئي قد حدد اختلافا مفيدا جدا وان يكن فسبيلا بين التحدث الي الخاطفين والتفاوض معهم. واعتقد مأنه من الاهمية بمكان كما ذكر، عدم حرمان خاطف الرهائن من الامل بوجود حل لمشكلته، لانه أذا فقد الامل، قد تكون النتيجة مريعة وان تحول دون حدوث عملية جديدة وادى التحدث معه قد يضطر المرء الى المساومة تبعا للطروف، ومن الصعب على الرأي العام أن يقهم أنه بما أن الحكومات تقول شيئًا وتقعل شيئًا أخر ولآ استثنى حكومة بلادي..

دونالد ماكورميك :

(مقاطعا) اين تضع حدا سعادة السفير التتازلات بحيث لا تتخطاه؟

السفير نيومان :

حسنا، اذا ضرينا مثلاً بحكومة الكريت، فانها قد علمتنا كيف نقف يحرّم، فهي لم تساوم على اطلاق السبعة عشر ارهابيا المعتقلين لديها وبالنسبة لقضية الفلسطينيين المعتقلين في اسرائيل، هناك موقف مشوش، فعلى حين ان بعضهم ارهابيون صادرة بحقهم احكام قضائية، فالبعض الاخر ليس كنلك، وعلاوة على ذلك فان الاسرائيليين يطلقون لقب أرهابي على كل من يقاومهم وهذا ليس بالضرورة التعبير الذي يستخدمه الاخرون ولا اريد هنا ان ادخل في جدل حول التسميات، فكل حالة مختلفة، والمبدأ العلم يعدم الرضوخ هو مبدأ صحيح ولكن لا بد من التحليل بقدرة في المرونة وقد حصل ذلك في جميع الحالات التي غعرفها حتى من جانب اسرائيل نقسها.

دونالد ماكورميك:

لخيرا سعادة السفح. ماذا يجب ان يحدث الان في لبنان فقد بدأت حديثك بتذكيرنا كيف ان حكومة الولايات المتحدة قد حدرت رعاياها من الذهاب الى لبنان الرائيةاء فيه. وسمعنا السيد مريدور يتحدث عن الفوضى السائدة هناك. فهل يجب اعتبار لبنان الان منطقة يحرم الذهاب اليها.

السفير تيومان :

انتي اعتبر كذلك بالتأكيد. وعلى كل حال فالسبب الاساسي هو الحرب الافلية التي تدور رحاها منذ عشر سنوات. فلذا كان هناك دولة لها تأثير في لبنان فلنها سوريا. ولكن حتى سوريا نفسها لم تنجح في تخفيف حدة الصراع. ولذلك اعتقد بأن الحكومة محقة في اعطاء بعض الاشارات لسوريا بأنه من الولجب اجراء حوار. وعلى حين أن التفاتة رفع مستوى التمثيل في قسم رعاية المسالح هي التفاتة بسيطة، الا انها تعطي مثل تلك الاشارات وإنا متأكد من أن سوريا تفهم ذلك. ولكن هذا علاج محدود الفاية لاننا لا ندري مدى نفوذ سوريا على الخاطفين فاذا كانوا من حزب الله، فأعتقد بأن نفوذ سوريا إليس قويا جداً. وأيران قد تتمتع بنفوذ اكبر ولكن الوضع مشوش كثيرا وغالبا ما تنتحل الفئات اسماء غير اسمائها الدة. ق

دونالد ملكورميك:

سع انطوني بارسنز، كلمة اخيرة منك حول هذه النقطة بالذات وهي ما اذا كان يجب أعتبار لبنان كنحد المناطق التي لا يمكن النهاب اليها حيث لم يعد هنك أمل بتحقيق أي شيء.

انه يستحق المبلالة بصلوخ نووي او اثنين ال

السيد انطوني بارسنز:

اعتقد بأنه من العبث للحكومات الغربية ان تفكر من اية ناحية، بأنها تستطيع اعادة لبنان الى سابق عهده. فالندخل الاجنبي في لبنان والغزو الاسرائيني في عام ۱۹۸۷ والقوة المتعددة الجنسيات اثبتت بأنها قد زادت الوضع سوءا. فلا بد للبنانيين من تسوية مشاكلهم بأنفسهم واوافق تماما مع السفير نيومان بأن الدولة الوحيدة القادرة على المساعدة في تحقيق الوحدة الوطنية هي سوريا على ما اعتقد وبالنسبة للغرب في هذه اللحظات، فالشيء الوحيد الذي يمكن عمله من اجل هؤلاء الذين يقاسون من اعمال احتجاز الرهائن والخطف وما اليه، هو تخفيض عدد الاهداف المعرضة الم ادنى حد ممكن. وليس هناك ضمانة ١٠٠٪ على قدرتنا ايقاف هذه العمليات في الوقت الذي يغرق فيه لبنان بفوضي تشبه ما حدث في القرون الوسطى. ولكن يمكننا على الاقل تخفيض عدد الاهداف بحيث يتضامل حدوث مثل هذه الاشياء في المستقبل.

دونالد ماكورميك:

ريتشارد كلاتريك. هل تود التعليق على ذلك ؟

الدكتور كلاترباك

لا يجوز المساومة على الحقيقة وهذا هو معنى الارهاب. فالضحايا دائما اتاس ابرياء وهم ليس لهم اية علاقة بالمشكلة. اطلاقا. وكقاعدة وماساة بحد ذاتها، اعتقد بأن الاربعة الذين اختطفوا اخيرا، اي الاساتذة الاربعة، يعرفون تماما المخاطر التي يعرفون انفسهم لها ولقد بطيقا هناك لاتهم يحبون الشعب العربي لدرجة انهم ارادوا الاستمرار في التدريس، وكما تذكرون، تظاهر طلابهم واعربوا عن سخطهم على اختطافهم، والصينيون لديهم قول رائع حول هذا الموضوع وهو (إن قتل شخص والحد يرعب عشرة الاف) قتل شخص بريء لارهاب عشرة الاف ابرياء فلا بد في نهاية الامر ان يقوم احدهم باتخاذ استمر هذا الوضع، فلا بد في نهاية الامر ان يقوم احدهم باتخاذ اجراء مماثل لما نكره السيد انطوني عن قراصنة البرير.

أعتقد بأنه ليس امامنا غير اقناع سوريا للقيام مع اخرين بعمل شيء ما الاشتراك مع اللبنانيين انفسهم لان الوضع لم يعد محتملا.

دونالد ماكورميك:

فهل تري عندئذ أملا في التحسن المحدود الذي طرا على العلاقات `` الدبلوماسية بين بريطانيا وسوريا.

الدكتور كلاترياك :

د نعم لانه كما اشار السفير نيومان عبارة عن النفاتة ويشير الى وجود نية أو أتجاه وهو مشجع من هذه الناحية. واعتقد بأنه لا بد من العمل مع سوريا في هذا الصدد. ولكن قيما عدا ذلك، لا بد لنا حكما اعتقد – بأن نتعامل مع السوريين ء

لقد كان هناك الكثير من المنطق فيما قيل ولكن القليل من الإيجابية ، والرأي العام القائل بان لا دور لاورويا في لبنان لا يمثل رأي كل الناس، ومن ناحية أخرى لا يتوقع أحد حلولا سريعة أو مفروضة ودور سوريا قد أقر به الجميع كما أقروا بهدف أسرائيل الرامي إلى عزل لبنان.

(لا يقبل كل الناس بالرواية الرسمية حول حادثة طائرة العال في مطار هيثرو لا سيما قول مريدور باننا .. اي طاقم الطائرة .. قد عثرةًا على القنبلة. لان هناك شخصًا عربيا قد انذرهم وفقا ما ذكرته مصادر الشرطة 1).

وتأمل بأن يؤدي قرار سوريا بنشر قوة كبيرة في بيروت الى أخياء المباحثات بين الميليشيات المتصارعة ربما على اساس الاتفاق الثلاثي الذي تم التوصل اليه في ديسمبر/كانون الاول علم ١٩٨٤. ومن الضروري تحقيق بعض التقدم ليس من اجل حفنة من الزهائن الفريدين ولكن من اجل اللبنانيين انفسهم واشقائهم الفلسطينيين والمرب المعمعا.

English Shirt

تيين انها تهدم بعض المنازل وتضر

_ الَّعمَل على تسديد ديون البلدية

عن طريق أيجاد مشاريع انمائية تمد

البلدية بالدخل وعدم الأكتفاء بالدخل

_ أن يكون المجلس البلدي حكومة

محلية تتدبر امور البلدة من جميع النواحي العمرانية والاجتماعية

والزراعية والخيرية والدينية ---

_ التشاور مع اهل البلدة،

وتشكيل مجلس شورى من دوي

الراي والحكمة المشاركة في رسم

خطة البلدية، وعقد لقاءات مفتوحة

_ البلدية خدمة وليست وجاهة،

تعاون للصالح العام لا النفعة

الشخصية مع البعد كل البعد عن:

_ الانتماء للبلدة، وهذا من أهم

اهداف المجلس البلدي في أن يجعل

المواطن منتميا ويحب بلده وأن ما

يدفعه البلدية هو واجب مقدس، لا

التعصيب والقبلية.

بين المجلس البلدي والمواطنين.

بالعديد من الاشجار الثمرة.

وزير الشؤون والقروية والبيئة

بتاريخ ۲۷/۹/۲۸۱، تم التصديق من قبل مجلس التنظيم الاعلى على وضع مخطط التنظيم الاضافي لدينة عجلون موضع التنفيذ حيث فرجىء اهالي مدينة

عجلون الذين يعتيهم الموضوع بهذا المخطط بعد أن وصلت نسخة متنافرة منه اي بتاريخ ١٩٨٧/٢/١٦ الى بلَّدية عجلون. لبوحظ من خلال المخطط التنظيمي ان مجلس التنظيم الاعلى لم يأخذ بقرارات كل من مجلس

بلدي عجلون واللجنة اللوائية في عجلون فيما يتعلق بالتنظيم بعد دراسته من قبلهما على الواقع وكذلك لم يأخذ باعتراضات الواطنين بهذا الخصوص وذلك عند اعلان المخطط للاعتراض في بلدية عجلون قبل اكثر من سنتين. أوحظ أيضا أن مخطط التنظيم الاضاني ضمن حي نندق تلعة الربض بالذات تم ترسيمه فيما ييدو، اغلق الطريق المعبد المتقرع

من شارع القلعة باتجاه الفندق، مفتوحاً او اغلاقه من قبله على ضوء الخطط التنظيمي، اضف الى هذا الطريق الذي يربط مدينة

عطون بكل من قري الهاشمية، حلاوة، الوهادئة، دير الصمادية، الصوان وابو الزيتون كون هذه الطريق غير مستملكة من وزارة الاشغال العامة. لقد جعل هذا الخطط المدق الشارع الذكور طريق مشاة فقط بعد مدخل الفندق باتجاه هذه القرى ورغم ان السيارات ما تزال تسلك هذا الشارع الا انه الان تحت رحمة صاحب الفندق من حيث ابقائه

دلك ان المخطط التنظيمي الغي ايضًا الشارع المعيد المتفرع من الشارع المذكور باتجاه خزان المياه الواقع شمال غرب الفندق.

هذا الشارع الذي قامت بلدية عطون بفتحة وتعبيده قبل اكثر من خمس عشرة سنة كل ذلك لان هذا الشارع يمر من ارض صلحب الفندق ومساحتها حوالي ثماني دونمات كان قد استملكها سابقاً من اراضي الدولة (الصرجية) بطريق التفويض اضافة ألى

٠ الانتخابات

الشعارات والبيانات

الانتخابية التي طرحت من قبل المرشحين، لانتخابات عدد من القرى

في الاونة الاخيرة، فوجدت أن

الطموحات كبيرة والمشاريع ضخمة،

والهمة عالية، ويستطيع كل انسان

طرحها مهما كانت ثقافته، وأمكاناته

المادية، ولكننى اشك ويشك معي

المواطنون في أمكانية تحقيق هذه

الشعارات او حتى جزء تزير منها،

لانها قد تحتاج الى ميزانية دولة

لتحقيقها.

مجلس التنظيم الاعلى تثبيت هذين الشارعين على المخطط التنظيمي كوتهما يخدمان الاف المواطنين والمزارعين والمتنزمين بالاضافة الى القرى الذكورة. وكنتيجة الغاء الشارعين المشار ليما ضمن الخطط التنظيمي فقد تم تثبيت شوارع جديدة على المخطط التنظيمي بطريقة كيفية

العلدية والشعارات

والمالية فيماً أو نجع في الانتخابات.

واللَّعلم فان المواطن في بلدمًا ذكي

الى درجة كبيرة. وواع لمَّا يسمع وماًّ

يقرأ، ويميز الغث من السمين، ويعرف الصالح والاصلح، ويستطيع

المواطن ان يدرك ان هذا الانسان

مناسب لهذا المنصب، يستطيع ان

يتحمل المسؤولية، وان يعمل بصدق

واخلاص، وإمانة، وهذا لا يأتى في

يوم وليلة، او بواسطة ما يطرح من

شعارات انتخابية، ولكن عن طريق

دراسة سلوك هذا الشخص فيما

مضى، وما قدمه ليلده، وعن طريق

التعرف على ثقافته وتعامله مع

الإخرين، وقدرته على خدمة بلده على

ويلدياننا بحلجة الى طرح الشعارات

التَّاليَّةُ فِي أَي انتَحَاباتُ بِلِدِيةَ:

احسن وجه.

مساحة الارض الوجود عليها

الفندق، علما بان مجلس بلدي

عجلون واللجنة اللوائية في عجلون نهيب بالسيد رئيس مجلس كانت قد اقترحت ونسبت الى التنظيم الاعلى وزير البلدية والقروية والبيئة التدخل من اجل الابقاء على الشارعين الشار لهما خدمة المتقعة العامة.

المطروجة

التقليدي للبلدية.

محمد الغزو يعقوب الربخى محمد الصمادي باسل عساف

من رئيس بلدية الطبية / الكك

ورد أي جريدة الرأي الصادرة يوم الحميس الموافق ٢١/٢/٢١ عَالَ عِنْ انْجَازَات بلدية الطبية وقد ورد في المقال بأن البلدية قد انفقت مبلغ ارمعمائة وثلاثون الف دينار لانارة البلدة وان موازنة البلدية للعام الحالي ١٩٨٧ قد بلغت مليون دينار وإن البلدية تتوي بناء ناد وانه بوجد في البلدة جمعية خيرية قامت بشراء ست حافلات تعمل على خط البلدة ويما أن المطومات الواردة اعلاه غير صحيحة لذا اود أن أنوه بما يلي : ان رئیس البادیة کان مجازاً اعتبارا من ۱۹٬۸۷/۲/۸۸ ولغاية ٢٠ /٢/ ١٩٨٧ حينما حضر مندوب جريدة الراي

للبلدة ولم يدل بأية معلومات حول انجازات البلدية ومشاريعها الستقبلية." انفقت بلدية الطبية اربعة الاف وثلاثمائة دينار فقط لشراء وحدات رْئبقية لانارة الشوارع وليس الاربعمائة وثلاثون الف دينار.

• بلغت موارنة البادية لعام ١٩٨٧ مبلغ مائة الف واربعمائة وخمسة وستون دينارا لا غير وليس مليون ونصف كما ورد في الجريدة. ■ لا يوجد في البلدة ناد ولا يوجد تية لبناء نادي خلال هذا العام. لا يوجد في بلدة الطبية جمعية خيرية بل يوجد جمعية تعاونية زراعية متعددة الاغراض ويوجد ثلاثة حافلات على خط البلدة وليس سيت كما نشر

 ♦ لذا ارجو اجراءاتكم لتصحيح المعلومات المنشورة بشكل غير صحيح من شأته الاساءة الى سمعة البلدية لدى وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة والتي تعلم بكل صغيرة وكبيرة في البلدية وخاصة من ناحية ارقام الموازنة وانأرة الشوارع.

كما من شأنها الاساءة للبلدية لدى ابناء البلدة حول عدم مصداقية هذه المعنومات المنشورة على لسان رئيس البلدية وخاصة عن وجود ناد في البلدة مع عدم وجوده وعن وجود جمعية خيرية في البلدة قاميريشراء ست حافلات من عدم برجود ، جمعية خيرية وهذه الحافلات آني حين ان الماقلات الموجودة ثلاثة حاقلات فقط

مكررا الرجاء بإجراءاتكم لتصحيح المطومات الخاطئة. واقبلوا

رئيس بلدية الطبية ا الكرك الكرك

وسالة مسافر

عبرت جسر الدموع وما كنت لإغرق فيه، فقرق في شلال دموعي. انا هنا يا وطنى وانت هناك، اناجيك من البعيد الى البعيد وطني اشكر اليك حال هواني، لا أجد على رصائف الغرية سوى الايدي المرتعشة، ايديهم المشتعلة

ليتنيَ بقيت معك، تجاريني السهول، يشاركني المطر ثيابي، ابتسم مع القجر،

أنا هنا العق ظلي والغبار، اقلس لحظات الالم، اتضمور على مقاعد الزمن، انبل كالوردة، واسقط كالناج يسقط في حزيران، عائد اليك يا وطني في دجى الظلم، سائر وان منل تقدمي، فالسب الازلي في قلبي لن يغادر، والهوية روهي تعاشى، ويتطرات المطر الدائيء تتحش روحي.

جمال ابراهيم اشتيوى

مضى وقت طويل دون أن ابدر حقولك التي تمند بي، من الوريد ألى الوريد، شعرا به نواة عشق ابدي، لتنبت الأمال والاصرار، ثم فرحة لنا وعيد. اذن مضى وقت طويل كي تورق الاغصان في اصابعي .. قصائد، أو حجرا، طفلا جسورا، غضبا، مهندا حتى يفيض المرج كله، مكسرا امامه حواجز

انه عهد النسامي والذرى، عهد الصغار، والنشيد، عهد نشوة وعيد، عهد

الإرض المثلة - جني

كَنَا مُعِنا على مقعد الدراسة، وكانت طفولة بكل ما تعني من براعة، تعلمنا

ذلت يوم كان صياحه يحمل بين ثناياه اليؤس والحسرة التقيتها صدفة، من على بعد عرفتها مرت حياتي كشريط لم يترك حدثاً ماضيا لنا معا الا وسجله، ابتهجت اعماقي وكدت اطير قرحاء اقتريت منها لاسلم عليها، مدت يدها بكبرياء وكأتما اصَّابِعها مَثْقلة بشيء ما، وكاتي بها تود أن لا تسالني حتى من أنا لاتها تسيد، لا، اندائكرك وتركتني وكاني كند معها اللمظة، لقد القد بكل الماشي الجِميل في سلة المعالات .. وعلَّت مع عجلة الزمن حتى اصبحت في القمة فكيفُّ



ملاد الغربة رد على رسالة ان ابنه الي

ردا على "رسالة ابُ الى اينه في يلاد الغربة" المنشورة في العدد ٦٠٥٠ بتاريخ ٢٦/١/٢٦ في "الرأي" أرنجو نشر ما يلي: ٠ والدي العزيز

قرأت رسألتك وتمعنت فيها فوجدتها مليبة بكل ما هو مفيد، فمنذ ذلك اليوم الذي سافرت فيه بدأ صراعي مع الحياة ومع الزمن... نظرت حولي فوجدت نفسي في عالم غريب واحسست بان هناك شيئا ينقصني، وإن هناك شيئا اريد أن أقوله وأكنني لا استطيع التعبير عنه قاتا ما زات أجهل امور الحياة وانتي بحاجة إلى من كان يرشدني اليها بالامس والبوم بث بعيدا عنه. ستُ يا والدي بان حياتي

يوجد بها قراغ، القراغ الذي كنت أنت تعالم بالأمس فأنت الأتسان الذي كنت تنجهني الرجهة حيحة حتى استير عليها، فنصائحك ما زالت عالقة في كياني واعتبرتها قاموسا لاياميء استنجدت بكل شيء قلم أجد الآهي تتجيئي مما اكاد. أن اقع فيه، وكلما التذكرها

الكلمات العذبة للليثة بالعاني العظيمة، فانا غريب في هذا البلد الذي كما ذكرت مليئة باشياء لا ترضى أنه وعالم يعيش صراع البقاء، وجمال الطبيعة بات من حولي لا شيء فعدوية كلامك لها وقع في النَّفس ولَّم أعد أسمعها منك الا من خلال رسائك التي انا بحاجة لقرامتها وسماع تصائحها ولا اعرف الان الى من اشكو مشاكلي وهمومي التي كنت اطرحها عليك بآلامس فليست هذه اللمظة فقط لحظة حرجة وانعاكل اوقاتي اصبحت حرجة ومن حقك يا والدي ان تقتدر بي ويفتخر بي وطني وسأبقى متمسكا بما ورثت منَّ عادات وتقاليد اصيلة نابعة من - ١٠٠٠ الايعان - المتادق صن الشريعة

وسمو الأخلاق باق في فأنت معلمي

ومُعين علمي، وإنا كما عهدتتي لا تهمني الظاهر فرغم توفر كافة

والدي العزيار: الثقة التي وضعتها تي شخصي ستبقى وارشادتُ لي سبيقي محفوراً في عقلي وفي كياني لن تمحوه عثرات الزمان. وارجوك ان لا تقطع هذه الارشادات والنصائح عن ابنك الذي هو دائما بحلجة اليّها، وارجوك يا والدي ان تسامعني على مقالفتي لامر أعتقدت بانه الصواب واعتقدت الأسلامية السمحة التي اعمل جاهدا بان لا انحزف عن طريقها وإن كذلك بانه غذاء لروحي ومن حقي ان لا أخرق قوانينها والقالب الذي افعله وسأبقى ادعو آك بطول العمر مىهرت به ئي وطني وامتدت جذوري قيه ومهما ابتعد عن وطنى فلنّ انتصهر في قالب اخر يرغم كلّ شيء،

عثمان مسلم ابوسليم المغرب _ مراكش

بكيت صرفت من اعماقي طالبة الرحمة.. ناشدت الضمير الحي في قلوب ميتة.. اصبحوا غرباء.. غرباء.

بين عشية وضحاها.. كانوا اقرب لي

وسائل اللهو والحياة التي يبيع غيها

الانسان ضميره واخلاقه، والتي

يركنها شياطين الانس والجن ان

تنسيني اهلي وإن تنسيني هدفي النبيل الذي من اجله تغربت فانا

قيدت نفسي يَ غرفتي لا اعرف سرى

كتبي ومثلاثي، فتربيتك لي هي التي جعلتني اقدم، على معالم الاعمال

وترك ما هو رديل.

تتطفىء حرارة قلبى وتطفئها تلك

وهذه النتيجة تجعله يعيد العالم من جديد أو يدخل مجال الحياة العملية. ادْنَ على الطالب في هذه المرحلة تكثيف كل ما عنده من جهد مبذول حتى يحصل على معدل عال يدخله مجال الدراسات العليا او النجاح على اقل تقدير ممكن.

ومعادلات وقهم تكون فترة المساء افضل وقت، لانها تحتاج الى جو هادىء ووقت اكثر طولا.

ان اتباع هذه الخطوات تجعل كل طالب يحصل على معدل عال ويكون النجاح حليفه ان شاء الله. مع تمنياتي لكل طالب علم في بلدي بالتقدم والترفيق والنجاح.

خالد اليازوري

بجنة لكل طالب علم

قبل ايام اعلنت نتائج الثانوية العامة وقد كانت النتائج مرضية، أن هذا يدل على التجارب الكبير بين الطالب والمعلم والعملية التعليمية وان الاقبال الكبير على طلب العلم قد يفترس الكل. أَخُذُ مَكَانَةً خَاصَةً فِي العالم،

> ولكن المرحلة الثانوية العامة تكون اكثير مراضل الدراسنة اهمية وحساسية لاتها تضع الطالب على مفترق طرق، اما النجأح بمعدل عأل بخله مجال الدراسات العلياء أو التجاخ بمعدل متوسط يدخله اية كلية أو معهد خاص، لدراسة العلوم التوسطة، أو الرسوب لا سمح الله،

وعلى الطالبُ في هذه المرحلة وضم برتامج خاص للدراسة، مع العلم ان التركيز في حصة المعلم ومراجعة الدروس اولًا باول، لها الأثر: في فهم المادة بسرعة ويكل سهولة ان افضل وقت لدراسة اللواد التي تحتاج الى حفظ وتركيز اكثر يكون فترة الصباح الباكر، والمواد التي تحتاج ال حلول

ان السهر الطويل له سلبية على الطالب، خصوصا في فترة الامتمانات، مع أن الراحة اثناء النهار وتناول الطعام بوقته لهما اهمية خامية.

كان يوما لا انساد.. نكراه طبعت بلدرف من دم في اعماقي.. خربوت بدموع كالنهر يجري.. لم استطع الامسماك بتفسى وأثأ آرى هذا العالم الضيق حولي.. عالم رهيب كشر عن انيابه.. خلتني في غابة الكل يريد ان

بالامس كئت الارجوحة التي يلقونها كيفما ارادوا يا الله ـ حنتت عليهم .كطفل رضيع.، لكنهم قسوا. عمليّ منحتهم الحب.قمأبلسيني بالكراهية .. من باب النقة العمياء البريثة تعاملت معهم ـ خانوني ـ و.. واتهموني بالسداجة .. ايه يا زمن العجائب.. كل القي عليّ بثقله.. شماعة ينفضون غيارهم عليها...

فوزية السوداني

من الرموش للعين.. وعندما رمى بي الدهر وقعت بايديهم .. حسبتني قد القيت في الامان .. فاذا بهم يلقونني في حقرة البؤس والعداب، من جلدهم كادوا ان يخرجوا.. تمنيت لو لم أعد ارى بعيني .. حقيقة هؤلاء الناس.. ومشيت تاتُّهة.. والألم يمزق نفسى.. تعثرت بطفل صحوت على صوت بكائه.. رفعته ومن خلال دموعه ايقنت ان الدنيا لا تزال بخير.

الاول ولا من الصنف الثاني، وعشت

قرير العين هانيها؟، فغضب التاريخ

وقال: عندئذ لا محل لك على

صفحاتي، وتصبح حلقة ضائعة في

فلاة، تدور في الكون دون هدف او

غاية او سبيل، فقد رضيت بالقليل

وقنعت باليسير وكفي عارا لمن يعيش

في مثل واقعكم.. اين انت من قول

يعش ابد الدهر بين الحقر.

قلت له: رويدك... رويدك.. فما

قال: اذن الحبر من اردت من

احبابك واقرانك ان يسجلوا

اسماءهم على صفحاتى بدمائهم

الزكية، حتى أعلى شأنّهم واخلد

فقلت له: وداعا ايها التاريخ.

قال: بل موعدنا على صفحاتي

عاطف حسن قاسم شواشرة

عجلون _ راسون

ومن لا يحب صعود الجبال

أردت الا الاستقسار فقط!.

ذكراهم. (واراد الدهاب).

الشاعر؟: '

وقفة مع التاريخ

جلست وحدي يوما، ... متاملا، متفكرا فتصورت التاريخ رجلاء قسألته ان يكتب اسمى في انصع صفحاته وافخر مداده، فأبي واستنكف وكأنه لا يريد الاجابة، واكنى الححث عليه كثيرا، وعندها

لم تريد ان يكتب اسمك على صفحاني؟ قلت: أنّ منْ يكتب أسمة على صفحاتك يحقظ أسمه ويخلد بعد موته، وهذا هر التاريخ رأسه وقال: أن افضل مداد للكتابة على صفحاتم هو الدم الزكي الغالي الذي يبذل في سبيل أعلاء كلمة آلله، والبناس لا يعرفون ولا يحفظون الا أسم من عاش من اجل الجميع، وتطوى صفحاتي اسم من عاش لُنفسه فكأنَّ عبدا لها خاضعا ذليلا.

سألته ثانية ـ بعد أن رأيت منه تجاويا _ ولكن صفحاتك تحوى أسماء شريرة أيضاً. قما قولك؟ فأجابني: حتى يعرف الناس ضلالهم، ونساد حقيقتهم، فلا يجرؤ أحد على اقتراف فعلهم وسير دريهم.

قلت له: ما رأيك لو انتي كنت وسطا بينهم فلم اكن من الصنف

لا أدري؟ لم لا يكون المرشح للانتخابات البلدية واقعيا فيما يقول، وان يلتزم بقول ما يستطيع تحقيقه لا اكثر ولا أقل، وأن يبتعد عن ذكر ما

لا يستطيع تحقيقه او عمله، وان

يكون على بينة من امكانياته الفنية

المواصلات وقرية خشافية الدبايية نحن سكان خشافية الدبايية الواقعة الى الشمال الشرقي من مدينة سخاب، وتبعد عنها أربعة كيلومترات، نعائى من سوه

المواصلات بل في كثير من الاحيان نعاتي من اتعدامها. ترجو من الاخوة السؤولين

ايجاد حل مناسب لحل هذه

المشكلة حيث انه لا يوجد ولا ياص واحد يعمل على خط القرية بما يضطر المواطن الذي يبقى مقطوعا ويمشي على قدميه مسافة ما لا يقل عن أربعة كيلومترات يوميا. نرجو الساعدة وايجاد الحل

المتاسب لهذه الشكلة. عارف محمد مفلح الدبوبي

ضريبة اجبارية. _ تنقيد المشروع الاهم قبل المهم بعد دراسة وافية، لا يعقبها ندم او عدم فائدة لما ينفذ من مشاريم.

واخيرا فاننا نستطيع ان نحكم على أي مجلس بلدي، فيماً قدم وعملُ لا في مَّا قال أو طرّح من شعارات!

عيد الفتاح محمد الجراح

اعلان صادر عن مراقب الشركات حول الاندماج بين المؤسسة المالية العربية (الاردن) وشركة حليم السلفيتي واولاده للصرافة

نصت الفقرة «ب» من البند «٧٠ من تعليمات اندماج الشركات رقم «٨٥/١٠٠ تاريخ ١٩٨٥/٥/١ والصادرة استنادا لقرار لجنة الامن الاقتصادي رقم ١٨٥/٨١٠ تاريخ ١٩٨٥/٧/١١ على ما يلي: ويعلن مراقب الشركات قرار الاندماج وموجزا عن نتائج اعادة التقدير وراس المال المعين للشركة النَّاتجة عن الاندماج في الجريدة الرسمية وفي صُحيفتين يُومِّيتين على الاقل ولزتين متتاليتين على الاقل، وعلى نفقة الشركة الناتجة عن الاندماج،.

وتطبيقا لهذه الفقرة، يعلن مراقب الشركات ما يلي؛ ١- قررت الهيئة العامة غير العادية للمؤسسة المالية العربية «الاردن» - المسجلة كشركة مساهمة عامة محدودة تحت الرقم ١٢٣٠ تاريخ ١٩٧٨/١١/٣٠ ـ في اجتماعها المنعقد بتاريخ ١٩٨٦/١٠/٣٠

الموافقة من حيث المبدأ على الاندماج مع شركة حليم السلفيتي واولاده للصرافة، بآجماع الاصوات الممثلة في الاجتماع، أصالة أو وكالة، وكانت نسبة الحضور ١٧ر٨٤٪ من راسمال المؤسسة. ٢- وقررت الهيئة العامة غير العادية لشركة حليم السلفيتي واولاده للصرافة ـ المسجلة كشركة مساهمة خصوصية محدودة تحت الرقم ١٥٦٩١ تاريخ ١٩٧٨/٨/٢ ـ في اجتماعها المنعقد بتاريخ ١٩٨٦/١٠/٣٠ الموافقة من حيث المبدأ على الاندماج مع المؤسسة المالية العربية «الاردن» باجماع

الاصوات المثلة في الاجتماع، وكانت نسبتها ١٠٠٪ من رأسمال الشركة. ٣- وعملا بقرار لجنة الامن الاقتصادي رقم ١٨٥/١٢٠ تاريخ ١٩٨٦/٦/١، وقرار لجنة الامن الاقتصادي رقم (٨٦/٢٨) تاريخ ١٩٨٦/١١/٦، فقد الف معالي وزير الصناعة والتجارة لجنة اعادة تقدير الموجودات والمطلوبات الخاصة بالمؤسسة والشركة والداخلة في عملية الاندماج. وقد انتقت اللجنة من موجودات الشركة ما يصلح لهذه العملية، وبينت اللجنة في تقريرها صافي حقوق المساهمين في المؤسسة وشركة السلفيتي كما هي بتاريخ ١٩٨٧/١/٣ وهو اليوم الذي حدد للاندماج

ـُ ـُ وفي ١٩٨٧/٢/١٨ أجتمعت الهيئة العامة غير العادية للمؤسسة بنصاب قانوني نسبته ١٩٦٧٪ من اسهم المؤسسة، وقررت بالاجماع الموافقة على الاجراءات التي اتخذها مجلس الادارة نحو الاندماج. كما اجتمعت الهيئة العامة غير العادية لشركة السلفيتي بنصاب قدره ١٠٠٪ من اسهم الشركة وقررت الموافقة بالاجماع على الاجراءات التي اتخذتها هيئة مديريها نحو الاندماج مع المؤسسة، هـ وفي ١٩٨٧/٣/١٨ اجتمعت الهيئتان العامتيّانللمؤسسة والشركة في اجتماع غير عادي كانت نسبة الحضور ١٦٤٨٪ وقررت الهيئة العامة غير العادية للشركة الناتجة عن الاندماج بالاجماع ما يلي: أ. الموافقة على الاندماج بين المؤسسة والشركة بشكل واقعي وقانوني اعتبارا من ١٩٨٧/١/٣ تحت

اسم المؤسسة المالية العربية والاردن، ب. المصادقة على الميزانية الافتتاحية للشركة الناتجة عن الاندماج كما اقرتها لجنة اعادة التقييم، بما في ذلك اعتماد مبلغ (٠٠٠٠ر٠٠) دينار من مجموع حقوق المساهمين كراسمال مدفوع للمؤسسة ومبلغ (٤٠٠٠٠) دينار كاحتياطي قانوني، وتخصيص مبلّغ ٧٩٧٩٧ دينارا كمخصص تسهيلات التمانية يضاف للمخصص السابق وقدره (٠٠٠ر١٥٠) دينار.

جـ، المصادقة على الصيغة المعدلة لعقد تأسيس المؤسسة المالية العربية (الاردن). د، المصادقة على الصيفة المعدلة للنظام الاساسي للمؤسسة المالية العربية (الاردن). هـ. اقرار اعمال لجنة الادارة المؤقتة التي عينها معالي وزير الصناعة والتجارة لادارة اعمال

المؤسسة في الفترة الانتقالية. ٦- وقد تم انتخاب مجلس ادارة جديد للمؤسسة وهي الشركة الناتجة عن الاندماج، بالتزكية. وتألف المجلس على الوجه التالي:

> الدكتور خليل السالم رئيسا السيد حليم السلفيتي نائبا للرئيس السيد جودت شعشاعه ممثلا لبنك القاهرة عمان عضوا السيد محى الدين العلى ممثلا لبنك الاسكان غضوا السيد عبدألحليم الجائي ممئلا لشركة التأمين الوطئية الاهلية عضوا

السيد عبدالهادي حموده عضوا السيد اسامه السلفيتي عضوا السيد المهندس عوني الساكت عضوا السيد رجائي السلفيتي عضوا

٧- وتم انتخاب السادة دجاني وعلاء الدين بالاقتراح السري مدققين لحسابات المؤسسة في سنة

٨ وقد صادق معالي وزير الصناعة والتجارة على الدمج النهائي، ووافق على اعادة التداول باسهم المؤسسة في سوق عمان المالي اعتبارا من ١٩٨٧/٢/٧. ٩- وعملا باحكام الفقرة ١٠٠ من المادة (٨) من تعليمات الاندماج رقم (٨٥/١٠) تاريخ ١٩٨٥/٨/١

• يجوز لكل ذي مصلحة الاعتراض على الدمج ان يقدم اعتراضا الى وزير الصناعة والتجارة لتسوية حقوقه مع الشركة الناتجة عن الاندماج ولايوقف هذا الاعتراض قرار الدمج بين الشركات المعنية ١٠. يرجى ممن له اي اعتراض على الاندماج او على اي من اجراءاته التي تمت ان يقدم هذا الاعتراض الى معالي وزير الصناعة والتجارة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان.

The state of the s

مراقب الشركات راضي ابراهيم

الملذا عنه الممل

ذروة من التفاني

مضى وقت طويل دون أن اكتب اليك - يا رفيقة الدماء في شراييني - قصيدة، مضى وقت طويل دون أن أجدد العهد مع الاشجار .. والجيال .. ثم مع طيورك القربية، ومع طيورك البعيدة.. فلا تقولي أن ذروة التفاني قد هوي، أو أن شعلة الاماني اطفئت، أو أنها

وفرحة الاوراق تنس يأنعة ، قوق الفصون...

حسام احمد السيع

ذكريات مؤلمة

الاحرف الأبجدية من الالف الى الياء .. كبرنا قليلا ونحن معا، نتقاسم اللقمة، نتبأدل الالعاب كنت أشعر بالم وحزن شديدين عندما تعرض، ادعو لها بالشقاء كي تمضر في البوم التاني، وكبرنا، افترقنا، اغتريت هي، احسست أن العالم كله أَمْنِيقَ عَلِيٌّ مَنْ نَقْبِ ابْرَةً، عَرَفْت معنى عمق الآلم .. بَكِيت كَثْيِرا ودارت عجلة الزمن، وأمَّا لا ازال احمل في قلبي نكريات جميلة، وأمل هو علم حياتي، اللقاء

تستطيع أن ترى ؟ مضيت ونفسي حزينة تمنيت لو أنه بقي حلما جميلا بداعب خياني كلما هبت نكراه!

فوزية السوداني

تاريخ المسرح العربي

للباحث جميل الخوري

وكانت التجربة الجريئة الثانية التر

قلم بها المسرح العللي تقديم مسرحية

ليرنارد شو ، لجمهور مصري لم يتعود على

ذلك المسرح الملء بالواقف والخطب

الطويلة والنكات اللغوية والسخرية من

بالمجتمع الانجليزي، وقد كان المسرح اختيار المسرح العالى "لكانديدا"

اختيارا موفقا اذ انها أقل مسرحيات

برنارد شو جنوحا الى الخطابة المناشرة.

هو مسرحيات موليير "مقالب سكابان

وطبيب رغم انفه" والبرجوازي النبيل"

"ومريض الوهم" وهي مسرحيات يمكن

ان نقول انها تمثل مسرح مولير تمثيلا جيدا، فهي تتنوع بين كوميديا الواقف البارعة وكوميديا الانماط أو الطباع

الفَلَابة كما في المسرحيتين الاخيرتين، وقد

كتب موليير البرجوازي النبيل في اواخر حياته والفَّهَا بنَّاءً على رغبة ألملك لويس الرابع عشر في صورة كوميديا راقصة اي

نوع من الكوميديا التي يَتَخَلَّها بعضً مشاهد الرقص والموسيقي، واذا كان لنا

ان نحمد للمسرح العالمي أنه قدم لنا مولير، فاننا لا يسعنا الا أن ناسف لانه

قدم أنَّا موليير مصريا في مقالبُ سكابان "و

طبيب رغم انفه". فقد افلت زمام الشخصيات من عبد

المنعم المدبولي ومحمد عوض، وحولا

السرحيات القرنسية إلى عروض يعتمد

فيها الضحك ألى أيحاءات أتتحرج من

وضعها هذا. ونستطيع ان يقول بكل راحة ان "مريض الوهم" أن أقرب هذه المسرحيات الى موليين وذلك بفضل سعيد

ابو بكر وكذلك المثلة الكومينية الشابة

مديَّحَهُ حَمَّدي وقد اخرجها سُعَد اردش،

وتعد افضل عُرضَ اوليْرُ في ذلك المؤسم.

أحمد شوقي من أجل أحياء التراث، ومن

اجل ربط بداية ألمسرح الشعري عند شوقي بالمسرح الشعري المعاصر، فقد قدم

مسرحية شعرية معاصّرة هي "الفتي مهران" كتبها عبد الرحمن الشرقاوي

وأخرجها كرم مطاوع، ثم هناك مسرحية "عرس الدم" لشاعر اسبانيا الكبير جادتا

وفي موسم ١٥/٦٤ قدم مسرحية

"ترويض النمرة" لشكسيد وأخراج نور الدمرداش، أن شكسيد مسرح وجامعة للفنون والإداب والشعر والدراما وعلوم

النفس ومناهج الكتابة والوان الإخراج

واصول التمثيل، ومن الخير أن ندرسا

قراءة وتعثيلاً حتى تستكمل به استس نهضتنا المسرحية من اجادة التاليف

والاخراج والتمثيل وتصميم الديكور، بل واكثر من ذلك كله حتى تربي الوجدان المسرحي عند الجمهور، فهو المعرك الأول

لقوى السرح، والجمهور المتقف مسرحياً يدفع المؤلف والخرج والمثل أن يقدموا

ثم قدم سهرة من المتعة الكوميدية

الراقية مسرهية "بنيولوبي" للكاتب

الانجليزي العروف سومرست موم

واخراج كامل يوسف، وهذه السرحية ألد

الزجلجية له من الفضّائل الكثّين فهو يعرفنا أولا الى مسرح وليامز، أذ أن هذه

يعرف ود ، و سين و المحروب و المسات التي المسات التي المسات التي المسات التي

تَميزٌ مُسْرِحه، بِلُ وتعالَج أيضًا موضوعةً

المُفْضَل وهو المُقَارِقَة بينَّ الوهم والحقيقة

في حياة الانسان، وتَلنيا فهي تتناول

شَّحْصَيَات انسانيَّة لهَّا صلَّة الشُّعول التَّي تجعلها مؤثرة ومحسوسة في اي مكان

وقد قلم نور الدمرداش بعبء اخراج

هذه المسرحية بنجاح كما قام عمر الحريري ونعيمه وصفي ومديحة حمدي

الكنيستُ الاسرائيلِ، بنينما كان بضعة

الاف يتظاهرون في شوارع تل ابيب

احتجاجا على عدوان بلدهم على لبنان،

في بادرة كائت نذيرا بالإنقسام الذي

أحنثته هذه الحرب وسط الجمهور الاسرائيلي، اذ ان هذه الحرب التي كان يفترض فيها ان تكون "عملية

محدودة" تستغرق ١٨ ساعة" كما

ابلغ رئيس الحكومة انذاك منلحم

بيغن، ألى أعضاء حكومته ـ لم تضع

أُورُارُها أَلَى الآن، فكانت الحرب التي

شنتها اسرائيل على مراكز التجمعات

السكانية في القرى والدن لان الجيش

الاسرائيل لم يكن يقاتل جيشا نظاميا.

والحرب التي بحاصر فبها هذا

الجيش اول عاصمة عربية ثم

يجتلُحها، لكنه لا يخرج منها منتصراً

أو حاملا اتفاقات تسوية، بل يجد

نقسه وما زال ـ وللعلم الرابع على

التوالي - يحتل جزءا من هذا البلد

العربي حيث يواجه مقاومة تتفأقم

امأمه من حديد، معضلة امن شمال

اسرائيل التى كان الجمهور الإسرائيل

موعودا بحلَّها بواسطة حرب "عمليةً

وكتاب "أسرائيل وتجربة حرب

لبنان أيقدم تصويراً حَيَّا للجِدَّلُ الدائر في الاوساط الصهونية

الرسمية والإكاديمية والصحافية،

وقسم الكتاب الى سنة فصول: يتضمن

القصل الاول النصوص التي تعرض

لقرار شن الحرب، اما من موقع

التبرير والدفاع، واما. من موقع

الاعتراض والتقد أو اثارة قضية

التضليل الذي تعرض له الطاقم

السياسي والجمهور الاسرائيل كافة

سلامة الجليل".

اسرائيل وتجرية حرب لبنان في كتاب جديد

اوركا واخرجها جلال الشرقاوي.

اما الخطوة الكبيرة التي قلم بها المسرح فهي تقديم بعض المسرحيات الشعرية، فقد قدم مسرحية لامير الشعراء

وربعا أنُ أهم ما قدمه المسرح العللي

أجتماعية ربما كانت خامية

مسرح الستينات

المسرح العالى:

يقول "براتراند رسل" في كلامه عن الإخلاق عند ارسطو "على الرغم من انك لا تكد تجد جملة واحدة مما قاله ارسطو في الطبيعة يمكن قبولها في ضوء العلم الحديث، الا ان ما قاله في الاخلاق لم يكد يِنْطُورُ مِنْذُ ايامَهُ الْيَ الْأَنْ".

وهذا صحيح لانه اذا كان العلم قوامه المنهج ومادته الطبيعة الجامدة. فالإخلاق عمدها الثثلر العقلي وملاتها الطبيعة البشرية _ طبيعة الأنسان ومن هنا كان على الْعَالَم أنْ يُكمل ما بداء الْأَخْرون، وأنَّ اردت مثلاً على ذلك بالنسبة الوضوعنا، فَالَّيْكُ مسرحيةٌ "انتيجُونا" التي انشُّدها سوفطيس منذ خمسة وعشرين قرنا او يريد، وترجمها الدكتور طه حسين منذ مدة وجيزة وقدمها المسرح الحالي في موسمه

وقد انشىء "المسرح العالي" في نفس الموسم ١٩٦٣ ـ ١٩٦٤، وكان يضا فرق مسرحية تجمع خمسين ممثلًا ومعثلة، وكائت رسألة هذا المسرح تقديم الإعمال المسرحية العالمية على وَجه خَاص، وقد قدم هذا المسرح اربع مواسم فقط عرض فيها ٢٦ مسرحية عللية، وقد انكمش المسرح العللى انكماشا خطيرا في موسمة الاخين فلم يقدم سوى مسرحيتين هما انتيجنا وزيارة السيدة العجور، وذلك حرم رواده من ثقافة طبية.

كانت تقدم اليهم كل علم، وذلك لانه كان يعلني من ندرة الأقبال الجماهيري، وقد ورعت وقليفة المسرح العالى الثي تختلط وُغْلِيقةٌ مسرح الجَيْبِ احيانا، ويوظيفة المسرح القومي حيذا أخرو بوظيفة مسرح الحكيم حينا ثالثا، على هذه المسارح الثلاثة بمثل ما وزع ممثليه على هُذَّه

أنُّ عَمليَّة بقل شيّلات الغن المسرحي من تربتها الأصلية _ اوربا _ الى تربثنا . البلاد العربية - ومحاولة استنباتها هنا يجعل مستولية للسرح العالى أجسم بُكِتْحِ مِنْ بِقَيَّةُ المسارحِ، فَقِي رَايِ انْ السرح العالى مسئول عن تصحيح فكرة جمهور المسرح اولا عن فن المسرح. وبالتبعة مفهوم هذا الفن عند كتلب المسرح ومعثلية ونقاده، وذلك بتقديم المسرحيات العللية بطريقة شوامخ تجعلها اقرب ما تكون الى الشكل الدى قَلُهُرتُ بِهُ هَدُهِ المُسْرِحيَاتِ فِي بِيئَتَهَا الأصلية حتى لا يظل ميدان السرح في البلاد العربية نهيا لافكار خاطئة، ومفامرات واهواء فردية تبعدنا اكثر راكثر عن المسرح الحقيقي، وبذلك يتوفر للمسرح العربي الجو الصالح الذي يسمح لاي فن مسرحي حقيقي ينبع من بيئتنا، بالحياة الطبيعية وبالنعو

رسأتة المسرح العللي اذن رسالة تعليمية بالمعتى الصعب للكلمة، وهي صعبةً لانْها ليست في صورة محاضرات عن تاريخ المسرح، بلُّ هو أستخلاص لما قدمته قرائح العبقريات الضلاقة المسرح، يتَّقومَ على اخْتَيْلَر دُكي لمَّا يقدم منَّ مسرحيات، ويقوم هذا الاختيار على خطة مدروسة وبرتامج زمنى معند، يستطيع خُلْله أنْ يقدم روائع المسرحيات الكلاسيكية جنبا ألى جنب مع التجارب الطليعية الحديثة في العالم.

انَ تَجِرِبة مُوسمةُ الأولُ علم ١٩٦٣، اوضحت لنا حقَّائق رائعة، لقد ثبت أن جمهور المسرح العللي هو الجمهور الثاني الكوميدي، وهو جمهور من نُوع خاص له ثقافة خَاصة.. ومعنى بُلك قدم المسرح العالمي الزاد الفني والثقاني الخليق به، لقد حرص على ان يقدم مسحا تاريخي للادب المسرحي في العالم، حتى معطي المتفرج العربي فكرة عامة ومركزة عن تطور المسرح العللي في موسم واحد وايضا دراسة مدى تذوق هذا الجمهور لَهِذُه الألوان المُخْتَلِقَةُ ليساعبدُه في

المستقبل على تمديد خطته. وقد بدا المسرح العللي موسعه الاول ١٤/٦٣ بتقديم "هملت"، اهدى تراجيديات شكسبير. وهي صعبة الاخراج والإداء، وهي صغبة حتى بالنسبة لفرق انجلترا المسرحية رغم انها تقدم لجمهور يعرض المسرحية جيداً، واذكر انُ لورنسُ أوليفيه الذي أدى دور عطيل في شتاء ٦٣ قَالَ أَنَّهُ أَصِيعُتِ أَدُوارُهُ، فَمَا بِاللَّهُ أَذَا كَلَاتَ هَذَهُ الْمُسْرِحِيةُ تَبِعُدُ كثيرا عن الأصل الانجليزي

فقد كان حمدي غيث مُخْرَج المسرحية من الذكاء بحيث ركز على جانبي شخصية عطيل المحارب وعطيل الإنسان، ويقدر ما جعله عاتيا كمحارب جعله ضعيف الحيلة قُلُعل الخُبْرة كَانْسَانْ.

بعد "الاجتياح الاسرائيل

للبنان - ١٩٨٧، ويوميات الحرب

الأسرائيلية في لبنان تحرّيران - يونيو

ـ كانون الأول ـ ديسمبر ١٩٨٢،

هِ "الحرب الأسرائيلية في لبنان:

الإحتلال والمواجهة "١٩٨٣، و"الغزو

الاقتصادي الاسرائيلي للبنان -

١٩٨٢" صدر حديثاً عن مؤسسة

البدراسات الفلسطينيية، في اطار

تعريفها بالعدوان الاسرائيلي على

الشعبين اللبنائي والقاسطيني سنة

١٩٨٢، وما ثلا هذا العدوان، كتك

"اسرائيلُ وتجربة حرب لبنانٌ" الذي

يتضمن تقويمات عدد من الخبراء

الاسرائيليين لثلاثة اعوام من غرو

لبنان واحتادل جزء كبير من اراضيه.

ريما كانت هذه الحرب اكثر حروب

اسرائيل ضد بلاد عربيّةٌ اثارةً للجَّدلُ

داخل اسرائيل، فقد اتخذت الحكومة

قرارا جماعياً بشنها، وحاز سن بدايتها

- على تابيد الإغلبية السلَّحقة، في

مؤسسة نور الحسين

تعرض

فيلما اجنبيا صحنا وثقافنا

بالتعاون بين مؤسسة نور الحسين

مؤمسة عبد الحميد شومان يعرض

بقاعة المركز العلمى الثقافي فيلما

أجنبيا بعنوان: "من سيحب أطفال".

١٩٨٧/٣/١٣ م.. والدعوة عَلَمَة.

وذلك في الساعة الخامسة من مساء

الحصيفة الموافق

الليلة "ساعى البريد يقرع الباب مرتين واداء مـذهل لجيسيكالانغ وجاك نيكلسون الليلة الجمعة وفي تملم الساعة

الخامسة مساء يستمر النادي السينمائي الاردني في مقره بضاحية الرشيد وضمن خطته الجديدة في اهم الافلام التي قامت بها، وفيلم "ساعي البريد يقرع الباب مرتين" هو اول افلامها التي يعرضها النادي وقد قامت من قبل بتعثيل ادوار في أَفلام مثل "سويت دريمز" الذي عرضٰه النَّادي مَنْ قبل في عروضه عرضه النعي س ب عرضه المالية وفيلم كنتري و "توتسي" المالية وفيلم كنتري و "توتسي" "وكل وكنغ كونغ" و "غرانسيس" "وكل ذلك الجاز" والذي سيعرض النادي هذه الاقلام كل يوم جمعة في نفس

الوقت. وقد قام بالتمثيل الى جوار جيسبكالانغُ فِي قيلم "ساعي البريد" يقرع البنب مرتين" الممثل المشهور

عروض الإفلام المنهجة على شاشةً فيديو كبير طيلة ايام الاسبوع ما عدا يوم السبت المخصص لعرض النادى ٱلسنينمائي في المركز الثقافي الملكي الساعة الثأمنة مساء وكالعتباد وحيث هذه العروض هي عروض موازية للعروض الاسبوعية فقد تم وضع برنامج خاص يمكن الرجوع اليه في جريدة الراي يوم الإربعاء الماضي أو الاتصال مع النادي السينمائي المعلومات اكش وفيلم الليلة مخصص لاحد نجوم السينما حيث ستعرض كافة افلامه أبراز أهم الأدوار التي قام بها وسوف ببدأ النادي بافلام "جيسيكالانغ" وتتبع

جاك نيكلسون وميشيل لبرنر بينما أخرج هذا الفيلم بوب راضلون وقد رشحت حيسيكالأنغ عن دورها في هذا الفيلم للاوسكار كلحسن ممثلة الآانها لم تعز بها مع أن هذا الدور كأن من افضل ادوارها بينما فازت بالاوسكار عن دورها كافضل ممثلة ثانوية في

سنفس الاسم للكلتب الأميركي الشّهر جُيمس م. كاين الذي كتب عدة روايات مشهورة مثل (تامين مردوج) و (میدلرد بیرس) (وسرئیاد) وقد قَدَمتُ هَذَم الرَّوايَاتُ فِي عَدَةُ افْلام اميركية وفرنسية وايطالية واكن من وجهات نظر فكرية واجتماعية واقتصادية مختلفة وتدور احداث الفيلم في فترة الركود الاقتصادي والضائقة المالية التي عصفت بامريكا في الثلاثينات من هذا القرن ويأخذها المخرج كخلفية لاحداث القيلم مبينا تأثيرها على الحالة الاجتماعية والنفسية للمجتمع

تُعصفُ بِهِ ٱلايلمُ وليتَعرفُ الْيُ صلحبُهُ مطعم (جيسيكالانغ) المتزوجة من رجل كبير في السن فيأخذه حمالها الفاتن ويطمع في حبها وبالإتفاق معها فانهما يدبران طريقة لقتل الزوج وتقشل في المرة الاولى ولكن بعد مدة تقع الجريمة وتبدا عقدة الننب عند الإثنيناني جانب العلاقة غير المتوازنة

فيلم (توتسي). وقصة الفيلم ملخودة عن رواية

على هامش عروض النادي السينمائي الموازية في مقره بضاحية الرشيد

الامريكي انذاك باسلوب ممتع ومشوق حيث رجل (جاك نيكاسون)

جلك نيكلسون وجيسيكالانغ في هذا القيام كانت وكاتها غير سوية وذلك بمشهد بدلية التعارف في المطعم وُمشاهد الأقارة التي صاحبت هذا التعارف من بدايته ليتطور وينمو الى حللة غير علية كان اساسها الشيق الجنسي. وعند محاولة قتل الزوج بالاتفاق معها كأن كل منهما وكأنه يغوص في علم خاص به فهو دائما يفكر بالثآل وكيفية حصوله عليه باي طريقة كانت بينما تبحث هي عن الجنس باي طريقة كانت ايضاً حتى لو ادى دُلكُ الى مقتل زوجها قترتبط هُذُه الْمُصلَّح مع يعضُهُا البِعُضُ بِحِيثُ تَوْدَى أَلَى تَنَامَى الْعَلاقَةُ بِينَهُمَا تنتهي بالزواج.

عسرسرين م

ان سبب ازمة الجمهور هو:

تزيد من عشق جماهيرنا للمسرح

حياتهم من اجل المسرح...

الجمهور المسرحي هل هو موجود؟

المسرح علم عبيق، ويعتبر اساسا وسيلة لتقييم الدراما والصراع الأنسائي

لكن آين جمهور هذا للسرح؛ سؤال يطرح عُلْسَه ذلك أن الجمهور هو ألطرك

ولعرض ما هو قائم على الطبائع الإنسانية، السرح علم فلسفى فهو رمز للجياق،

بناء على ما يقدمه في مختلف الجالات الانسلنية والاجتماعية أو السياسية

الاخر والأساسي لتقديم العرض السرحي . والأساسي لتقديم والضحك إلى والضحك إلى

لقضاء وقت الفراغ؛ الواقع أن الجمهور هو الاساس في بناء عرض مسرخي

وعلى هذا الاساس كان من واجب وسائل الاعلام ان توصل لجمهورية حقيقة

ومن ثم هنك العبيد من التساؤلات والاستلة التي لا بد من عرضها حتى

نصلُ الى ما نبغي اليه.. لماذا لم تتم العروض المسرحية في كافَّة انحاء الملكة على

مستوى المحافظات؟ لماذا يقتصر عرض السرحيات على المركز الثقافي اللكي

ولا يقونني أن اذكر ما قراته في كتاب للمحرج السرحي محمود بدر يقول فيه

١. موقع مسرح الدائرة وبعده عن العاصمة وعدم توق المواصلات يشكل

٣. النبذية في انتاج الدائرة المسرحي ومن ثم يقترح المخرج محمود بدر الاهتمام بمسرح المحافظات وهذا لا يحدث حيث ان معظم المسرحيات

ان هذه المقترحات التي ينكرها المخرج محمود بدر أن كتابه لهي كفيلة ال

وانكر هنا ما قرأته في كتاب "أوراق الفن" السيد فخري قعوار تحت عنوان: "العبلدي والطريقي امام المقاعد الفارغة" يقول فيه أن ١٥٪ من رابطة

المسرحيين قد شاهدوا مسرحية "بيت المجنون" بطولة محمد العبادي واخراج

خالد الطَّريفي. وفي النوم الثاني شاهد العرض ١٪ فقط اما عدد الشأهدين الم

يتجاورُ الْعَشْرَةُ فِي كُل عَرْضُ، ومنْ ثم يقول السيد فخري قعوار انه اثناء مغَلَّازُنَّهُ

للمسرَّح شاهد الها مُحتشدة الشاهدة السيرة المائي الذي كان يعرض في ذلك

لكن لا بد ان نذكر ان هناك بواعث تشير الى وجود تحسن في نظرة الجمهور

وبيقي ان نقول كل تحية الى القائمين على بناء المسرح الاردني والدين يُعْتُونَ أَ

للمسرح وذلك واضح في عروض مسرحيات قدمت أخيرا مثل مسرحية "بنت" بلدنا بدون عربس" ومسرحية "قرية كان اسمها زيتونة" ومسرحية "رخلة

المسرح ودورة واهميته في معلَّجة العديد من القضايا.

ومسرح دائرة الثقافة والقنون وعلى مسرح الجامعة فقطا

٧. تقيم العروض المسرحية في وقت متاخر من الليل

تعرض في الاملكن المذكورة سليقا. • ضرورة نزول المسرح الى الجامعات والمدارس - وهذا

المسرح الجامعي في دعم الحركة المسرحية الاربنية. ● خفض اثمان التذاكر حتى يتسنى للجسع مشاهدتها

• تقديم ما يثير شهية الجمهور وما ينشط افكاره.

طريقة الاداء المذهل الذي قامت يه جيسيكالانغ الى جوار جك تيكلسون كانت ظاهرة في القيلم في عقيية المشاهد المساحية العالقة الحب بيتهما منذ البداية وحتى في مشاهد لقاءاتها الثوثرة. القيلم مثير وجميل ان نشاهد لما قيه من المشاهد الدرامية الحساسة

ولُلعبرة عن قدرة الْمُحْرَج في ادارة ممثليه بدقة وكتاءة وطريقة تصويره وتحريك كامتراته في تلك الإحواء من تلك الفترة من الزمن بكل ما تبعثه في النفس من قتامة واحواء قاسية.

متى يتاكد من حبه لها ويتزوجها الا ان حادث طريق يقع لهما يؤدي بحياة زوجته وبنفس الصورة التي سرا فيها قتل الزوج في المرة الاولى .

اعتمد الفيلم كثيرا على تفاصيل الرواية بكل أبعادها الاقتصادية والأجتماعية والنفسية وريطها بِالْوَاقِعِ الاجتماعي للاسرة والفرد في المجتمع الأمريكي ولا نشى هنا أن الروح كان يوناني الإصل وكيف أن هذه الحلة تؤثر تأثيرا قويا على الحالة العاطفية. تنمو العلاقة بين

والفنون الإسلامية"

👁 حسن الدماس

المخرج عدنان الرمحى الى السعودية لإكمال

يتوجه اليوم ١/٣/٣/٦ المضرج السينمائي والتَلفَرْيوني المعروف عَدنان الرمحيّ الى الملكة العربية السعودية وذلك من اجل تصوير الأثار الاسلامية في كل

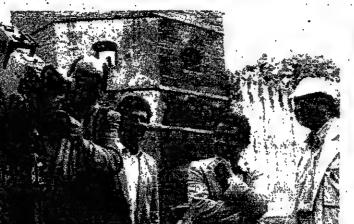
من مكة المكرمة والمدينة المتورة ونجران، وعدائن صالح والريدة و النطقة الشرقية. والتصوير هو جزء من اعمال التصوير للمسلسل الضخم الذي يعمل الرمحى على انجازه ياسم (الاثار والفنون الإسلامية) ويقوم بتصويره في ١٦ دولة عربية واسلامية.

وجنير بالذكر أن الخرج الرمحي قد أنهى التصوير في كل من المغرب والجزائر واليمن وسيتم التصوير حتى نهاية العام الحالي في كل من تركيا ومسقط والاردن بعد انتهائها من السعودية.



التصوير في مسلسل "الاثار

المثرج الرمحي



المخرج مع فريق العمل في المغرب

مصرى يقود اوركسترا سيمفونية اميركية

نجعت في تقيم الإعمال ذات المستوى التي تجعم وتمرج الضمك بالتسلية وبالفائدة الفكرية والمتعة الفنية في نفس الزائر يوسف السيسي الوقت، وهذا ما يجبُّ علينا ان نُسجَّله منذُ البداية لصالح الفرقة بشكل علم، متاكدين بانها أنما تسير بذلك نحو تحقيق دورها في حياة الناس، وهو ربط الجماهير الواسعة مالتراث المسرحي العالي، وبالتالي ألاسهام في تربية ذوقها وشحد عاسة الثوق الدرامي عندها. وقدم ايضاً مسرحية الحيـوانات الرَّجِاجِيَة.. واعتقد أن هذَّه أول مرة يقدم فيها عمل من أعمال الكاتب الإمريكي الكبير تنَّسِي وليامز على خشية المسرح. أنَّ اعماله قد أُمْسِحتُ مَنْ الكلاسيكيات، ليس في المسرح الاعريكي وحده واثما في المسرح العللي الحديث بأكمله. ان تقديم مسرحية الحيوانات

وتحدث السيسي الى نشرة الإنباء العربية عن التزاوج الفني المصري ــ الإميركي ممثلا في حفلة السبت، فقل ان وَقَدا ۗ سيلحياً من سيرتغفيلد زار مصر قبل نحو علمين ونصف. وضم الوفد • أ الشخصا بيتهم اقطاب الثّقاقة فيها، منهم مدير فرقة الأوركسترا السيمقونية واعضاء مجلس ادارتها. ودُهلُ الوقد الَّذي حضر حفلاً سيمفُونِيا بُقيلاَة السيسي عَرُفت فيه موسيقَّيْ عزير الشوان، لوجود فريق سيمفوني

اوركسترآ سبرنفقيد السيمفونية بولاية مساشوستس مساء السبت ٢١ شباط. وتلك هي المرة الاولى النبي يقود فيها مايسترو مصري اوركسترا سيعلونية اميركية، وان لم تكنّ المرة الاولى التي يزور فيها السيسي الولايات المتحدة التي تعرف على معاللها الخضارية عندُما دعى الى زَيارتها في ١٩٨٥. وقد استهل السيد السيسي برنامج السبت بفاصل موسيقي من الأويرا الفرعونية "ائس الوجود" للمؤلف الموسيقي المصري عَزْيَرْ الشوان. والسيد السبي هو مدير اوكسترا القاهرة

مصري على مستوى عللي. ونشأت علاقة وثيقة بين الطرفين تطورت الى

بشان اهداف ما سمى بعملية "سلامة

الجليل" ويتضم الفصل الثاني

شهادات قادة عسكريين شغلوا مراكر

مسؤولة خلال الحرب، او تولو قبلها

مهمات ذات صلة بالتدخل في الحرب

الأهلية اللبنائية، كما يتضمن

تقويمات المحققة الاجتياح، ومناقشة

لتأثيره ولتجربة اعوام من الاحتلال على المعراع العربي الإسرائيل، اما الفصل الشالث، فيتضمن خمسة

نصوص تعرض لسياسة اسرائيل ق

لبنان، نصان منها يتضمنان تقويم

خبيرين اسرائيلين وثلاثةنصوص

كل واحد منها مقاطة صحفية،

ويتضَّعن الفصلُ الرابعُ، الذي يعرضَ

لثمن الحرب الاقتصادي تلاثة

نصوص بالإضافة ألى مقدمة تعرض

تقبيرات كلفة الحرب، كما كانت ترد في

الصحافة الاسرائيلية خلال الاعوام

الثلاثة الإخيرة، ويتضمن الفصل

الخامس أربعة تصوص عن العلاقة

بين الاجتياح الأسرائيل للبنان

والصراع على الضفة الغربية، اما

الغصل السادس فقد تضمن ترجمة

كاملة لنص ندوة عن حرب لبنان

حرب لبنان أو في الجدل الذي تثيره

الاختلافات في الراي بشان ما كان

صائبا وما كان خطا، سوى

استخلاص الدروس من أجل فهم

افضل يتيح اعداد افضل يجنب

اسرائيل، في مشاريعها العدوانية في

المستقبل، تجربة باهظة الثمن على

الصعيدين السياسي والعسكري.

والصراع العربي _ الإسرائيلي. ولا يَسْوِخَي هؤلاء الْخَبراء الاسرائيليون، في تقويماتهم لتجربة

 واشتطن قاد المايسترو المصري دعوة من الجانب الاميركي اتخنت اعقب البرنامج. وتخرج السيند السيسي بمرتبة الشرف من معهد الموسيقي العاني بمصر قبل ان صفة رسمية عندما تولى المركز الثقاق الاميركي الاعداد لها في اطار التبادلُ الثقاقي بين البلدين. ويشغل السيد يتخصص في دراسة الموسيقي في المسرية لشؤون الوسيقي والاوبرا بصورة دورية سنويا ليتولى قيادة وهو يشعر بالتفاؤل لوجود الفين من الفرق السيمقونية فيها كمايسترو رَائر. ويقول أنه قام في الشهر الماضي فرق الموسيقي السيمفونية في الولايات الْتُحدة، مما يفتح مجالات أخرى أمام يقيادة أوركسترا لندن السمقونية تبادل الفنون الرفيعة رغم بعد

وتحدث اسادور سانتوريوم، مدير اوركسترا سبرنغفيلا، عَنْ الْحَقِلَةُ، فقال انها نجحت تماما وأن القاعة ٠ ، ٧ ، ٢ مقعد رُحْرت بكاملها بالجمهور الذى استقبل الميسترو المصري استقبالا حارا وسره سماع مختارات البرنامج، وقام الموسيقار المصري بتوقيع اوتوغرافات تنكارية ومصافحة الحاضرين الذين توجهوا

واوضح السيسي الغلية من دعوة. قائد اوركسترا زائر، فقال ان ذلك يقدم لمتنوقي الفنون الرفيعة تفسيراً جبيدا للنوته الموسيوا بعكس فهم القائد لها وخلفته الفنبة

وطابعه الشخمي. ويرى السيمي أن بلاده وثبقة الالتصاق تاريخيا بالثقافة الانسانية العالمية وان حفلات كالتي قدمها في سيرنغفليد تضيف ارتبأطا حليثا وجُدِّيدا لَهٰذا السَّجِلِ الْتَارِيحْيِ. البه بالتهنئة اثناء حقل استقبال

صباح فخري يـزور القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية



في يوم الاحد الاول من أذار الحالي قدم المطرب السوري الشهير اغنياته المفضلة الى مستعمي القسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية، وذلك في برنامج سهرة الاستوع الموسيقية. وقد سجل صباح فخري هذا البرنامج خلال جولة قلم بها في العديد من المدنّ البريطانية، بدأها بالفناء في قاعة الاحتفالات الملكية بلنين، ثم احيا حفلات في حُمس مدن بريطانية اخرى، وقد أدار اللقاء مع صباح فخرى الإذاعي عبدالله العراوي الذيُّ تمكن من أقناع المطرب السوريّ

اثناء تسجيل سهرة الاسبوع الموسيقية مع عبدات اللعراوي في أحد استوديوهات القسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية

السوفيت الى أستثناج مفلاه ان نهر الغولفا احد الانهار الرئيسية في ٢٥٢٠ /كم كان يصّب قبل بضّعة الاف من السنين ليس من الشمال بوضعه

نهر غير مصيه موسكو.... توصل العلماء

الإتحاد السوفيتي ... والبالغُ طوله الحالى بلُّ منَّ الغرب..

الكبير بالغناء في الاستوبيو دون وقال مساح فخري خلال زيارته للقسم العربي بهيئة الإزاعة البريطانية انني أسعد دائما بالتعاون مع القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية لإنه احدى الإذاعات الثي حققت تي الشهرة. ويظهر في الصورة منباح فخري في

اثبتت ذلك دراسة الصور المنقطة من الغضاء والتي أشارت ايضًا للاملكن التي تحتوي على الميام الجوفية بكميات اقتصادية ضمن مناطق أغجرى القديم للنهر والتي سيصار الى الاستقادة منها عمليا لتطوير الزراعية في السهوب الْقَلْحَلَّةُ الْمُحَلِّنَةُ لَلْفُولَعًا.

تمثسال سسوفيساتسي للمهاتماغاندي الهندي

● موسكو... تم شحن تمثل من البرونز للمهاثما غاندي الى وطنه الهُنَّدُ وَصِيْمُهُ النَّحَاتُ السَّوقَيِتِي وقد اهدى الاتحاد السوفيتي هذا التمثال الى الهند حيث سيراح الستار عنه في عاصمة ولاية غوجارات الهندية لـ غانبيناغارا

اليوم الازبعاء في أحتفل بمناسبة مرور " ١٠١٧ " عاماً على ميلاد الزعيم الهندي الكيع الراحل. واظهر النحات السوفيتي في التمثال الجوائب الفلسفية والبساطة التي كَانُ يُتّحلُّى بِهَا غَانْديُّ وَالذي

اطلق علية الشعب الهندى الهاتما وتعنى الروح العظيمة.

اكبر ملف كهربي لولبي في الصبن

 بكين - نجحت الصين في صنع
 ملف كهريي لولبي يبلغ ورثه ٢١ طنا الشلحثة كفا وبماثل حجمه حجم يصل مستواه الى المستوى العللى المتقدم ويعتبر الاكبر من نوعه في الصين.

ويمكن لهذا اللف الذي يتكون من كتلة من الاسلاك المجوفة في حجم قبضة يد ان يمر به تيار كهريائي تو طأقة تبلغ أربعة الاف أميير مما يولد مجالا مُغَنَّاطيسيا قويا كما يمكنه أن يركب في الجهاز الطيقي الملحق بمانع التصلام الذي يعمل بالالكتروثات الموجية والسِالية ليجعله يكتشف بصورة معالة شتى انواع الجسيمات المتقاوتة الطاقة التي تتولد عدد تصادم الالكترونيات الموجية و السالية.

تشساه فساتين الصينية

• يكين .. صرح مسؤول عن انتاج

فساتين تشبياو الصينية لوكالة انبآء شيئموا ان معرض فساتن تشبياو الصَينيَّة الذي الفتتح قبلَ ايام في طوكيو باليابان لقى أقبالا كبيرا من قبل السيدات البليانيات وخامنة الفساتين من القعاش المتاز واجمعن كلهن على أن فستان تشبياو الصين يتميز بألفخامة والمهابة بوجه عام، ويبين جمل انوثة للرأة الشرقية على وجه خاص فتنافسن في شراء هذا الفستان مهما كان ثمنة. ويرى خبراء الازياء بطوكبو ان

هذا الفستان رمز لازياء النساء الشرفيات واذا انخلت عليه الموضة الغربية من حيث لختيار القماش وتصميم اسلوب الرقبة والإزرار مع الربينات الملائمة فمن المؤكد أن يدخلُ السُّوق العللي باعتباره زيا رائعاً من الدرجة العالية.

واحْجلي منك.... يا نفس

اخراج مسرحى - كلية الخوارزمي

اخجل من نفسي جدا عندما اتكلم او اكتب عن الحياة جمالها المجار وسعادتها هدونها وعَفُويتها. خصوصا عندما يستوقفني وآنا في عُمْرَة؟ الكتابة عنها سؤال بل اسئلة. هلُ اعيش انا حقًّا هذه المعلني والصور الجعيلة للحياتُ وهلَ يعيشها الأخرون؟؟ واين هي هذه الحياة الهائلة الجميلة؟؟

هل هي في قلسطين الجريحة ام في لبنان الحرين ام في العراق وهل نساء العراق ام شبك فلسطين ام اطفال لبثان يعيشون صورا الحيَّاةُ الْهَادِلَةِ؟!

أخجل من نفسي جدا عندما اكتب عن المياة والحب وهنك نساء واطفال وشباب فأقدين الاحساس بهما: بل اعتبر مجرد الكتابة عن معنى الحياة وصورها الشعرية امرا تاقها اذا ما قورن مالشكل وللعاناة اليومية التي يعاني منها اهلنا المتناثرين الصامدين في مختلف البقاع هنا وهناك

مها احمد يونس

احمد لطفى الفارس

اشياء من الذاكرة

حكلية تسكنني منذ الصغر تحتلني وتحتويني، تلتف في جمدي من الوريد ألى الوريد، تيدو في مستلنا من الورود واحيلنا سيلجأ من الإشواك، فتلك حكلية قديمة ملوتة حكلية يتماوج فيها الليل والنهار، النور والظلام.. احملها في قلبي وتحملني في عينيها، حكامة جدائل مثل الساع القمر وشتاء مهما حل بيننا فهو ضيف لن يلبث أن يلم اوراقه ويمشى، تاركا خلفه العطور والنكريات التي رسمها في عيوننا. ونكير قصتي، وتثبت جدورها في ارض علمت انها الوطن، افيق من نومي على صوت العصاقير وهي نزف الصيف للخريف، فافرح كالعداري حين يليسن وشاح السعادة، واعلم ان النئاب مهما غربت ان تكون حسونا وان طيورا تموت كل سنة مرة الاطيرا واحدا كلما ارتفع شرب من لؤم الإقاعي وآذا انخفض يرى اناسا اكلوا وشربوا وملتوا دون ضجة سيبنى له عشا ما بين السماء والارض.. ، عسا ما بين السماء والروس.. التوسد ثانية دراع امي لاقرا رمورًا كتبتها لابي ايلم الشيك، أسالها معانيها، تبتسم بلغومة غزيرة، فتقول، تلك أسرارنا ولكم اسراركم

فعلمت يا سيدتي ألاول، ان الحنان عنوان لا تدرك معتاد سوى الإمهات وارخيت جفني ثانية. سعر حداري

اقوال في "الحب والراة"

* المراة اشبه بالظل كلما اقتريت منها ابتعدت عنك. الرجل الذي لا يستطيع أن يتقلب على تحكم أعصابه.. غاليا ما تكون له أمرأة تتحكم فيه. . تبتسم المراة في كثير من الاحيان لا نشيء وانما لتكشف عن جمال

 ليس قويا من يتغلب على الحب، القوى من يستسلم له. كل حب بلا غيرة فهو حب كائب. اذا فقد الرجل أمراة ودرهما - أسف على الدرهم.

وراء كل عظيم امراة، ويدونها كان اعظم.. * أمراتان طبيتان في الدنيا، احداهن مفقودة والاخرى ماتت.

لحمد ضياء الدين السيد هرية رزنه _ الزقازيق

ثوب الحداد

ايها الاسود يا ثوب الحداد، لك روحي، لك نفسي وفؤادي وريدعي والطلاق وخريفي، لك امالي التي في خاطري، انها جل فخاري وتلادي في تُنْفِيك ارى تَنْهَا الْهِوى تحتسي الفرح وتدعو لارتبياد، فارتوت مَنْهَا رُفُونُ عندمًا اشرق النور بركب منها، وبها بوح كاني خلته يتفني مطريا عله النوادي قبل لون الليل مفتاح الاس وجموع التعسي في ثوب المدالد المدال المدالد المدال المد

اختارها: خالد يوسف خشرم

جمهورية مصر العربية



السكران وابو على يرافقان فريقنا الوطنى الي مصر والبحرين

نسبت لجنة حكام كرة القدم ارئيسية في اجتماعها الأحبر الذي عقدته برئاسة السيد معدوح خورما رئيس اللجنة، نسبت الى الاتحاد بأن يرافق حكمنا الدولي اسحق ابو عَلَي فُرِيقَنَا الوطني في رحلته الى البحرين، وكذلك نسبت بان يرافق السيد مجمد السكران امن سر اللجنة قريقنا في معسكره الى مصر ليقوم بمهام ادارية، للفريق خلال فترة وجوده هناك، ويذكر ان الحكم عودة الرجال كان رافق فريقنا في

رحلته الأخيرة الى بمشق.

اتحاد ولجنة حكام العاب القوى: يستعدان للبطولة المقتوحة يومى ١٩ و٢٠

●● قرر اتحاد العلب القوى ايفاد المدرب عزام محمود الخطيب في دورة تدريبية الى المانيا الغربية في مدينة "ماينز" لُدة ١٦ شهرا تبدا اعتبارا من ٣١ أدار الجارى منَ تلَحية أخرى ذكر المهندس فؤاد القدومي نائب رئيس اتحاد العاب

القوى بان مدربي المنتخبات الوطنية يشرفون حاليا على التدريبات المكثفة

للاعبى الاندية، أستعدادا للبطولة المُقتوحة التي سنقام يومي ١٩ و ٢٠ الشهر الجاري على سناد الجامعة الأردنية، حيث اوضح السيد قدومي انه باب التسجيل للمشاركة في البطولة المذكورة سيبقى مفتوحا للمتسابقين والمتسابقات حتى يوم ١٥ ألشهر الجاري. ومن جانبها قامت لَجِنة الحكام المركزية يوم اسس، باستعراض كافة الترتيبات الفنية والدارية في جلستها التي عقعتها أمس برئاسة السيد نايف

العمري رئيس اللجنة، ووضعت مسودة التعليمات الخاصة بالبطولة

واستعراض مبنئي لاسماء الحكام الذين ستناط بهم مهمة التحكيم.

–اخر خىر ● قطع المُنتَحُبِ العراقي لكرة القدم

زيارته للقاهرة وعاد الى بغداد أول أمس بعد أن قضى ثلاثة أيام هناك

دخل خلالها في معسكر تدريبي ولعب

مباراة واحدة أمام الاهل يوم الاثنين

مَنْ أَبْصَارُ (٤) مَبِأُرِياتَ كَانَتَ مَقَرِرَةً فِي

امن عام اتحاد الكرة

الى القاهرة اليوم!

• يتوقع ان يغادر عمان متوجها

الى القاهرة مساء اليوم الزميل محمد

جميل عبدالقادر الامين العلم لاتحاد

الكرة وذلك بهدف وضع الترتيبات

النهائية لمعسكر التدريب الذي يقيمه

الاتحاد المنتخب الوطني بدءا من

. ونن ۷۰ ـ ۸۰ كغم:

الاسبود ولحد دان، بطل كاس

في البطولة العربية باللغرب للشباب

عُلم ٨٥، مشاركاتُهُ الخَّارِجِيَّةُ متَعَلَّدُةٌ.

• وَرُنْ ٨٠ فِما قُوق :

الأسود واحد دان حَصَل على المركزُ

الثاني في القتال الفردي في البطولة

العربية بالغرب عام ١٨٥ مشاركاته

الخارجية كثيرة ومن النجوم البارزين

● ألوزن المفتوح:

_ محمد حسون يحمل الحزام

الاسود واحد دان ويمثل سورية لأول

مرة في اللقاءات الخارجية.

الكماتما الجمماعمي

ــ ويمثل سورية اللاعبون محمد

السمان، محمد الرفاعي، ياس الإجوة.

هوية منتخبنا

الوطئي

لاعبيه قليلة خاصة على المستوى

الخارجي نظرا لحداثة تشكله،

ويحمل جميع اللاعبيثم الحراء

الأسود واحد دان باستثناء اللاعبين

صلاح القيسي، وقايرة عميرة

• منتخبنا الوطنى للكاراتيه خبرة

والقردي :

ـ ماهر الريحاوي يحمل الجزام

ب محمد الرقاعي يحمل الحرام-

بطلع الاسبوع ألقادم

رجلة الفريق!.

طائرة عُمان في عمان

سلطتة عُمان على اجراء عدة لقاءات مع منتخبنا الوطني في عمّان في النَّصف الْثاني مَنْ أَلَعْلُم الْحَالِي.ْ وذكر السيد عيسى عماري امين علم الاتحاد، الذي اجرى المبلحثات والذي يعود الى عمان اليوم ل "الرابي" على الهاتف: بانه التقي مع السيد جعفر نصيب عضو لجنة الحكام الدولية، حيث يحمل السيد عماري من الحكم نصيب الإجراءات

الحبيدة المتعلقة بأعادة تنظيم وترتيب الحكام الدوليين.

• ضاحية الإناث لوزارة التربية

الكرك تفوز ببطولة الفرق والفردي

العمل على انجاح السباق حيث سلم في

نهايته وزير التربية والتعليم السيد

🗨 جرش ۔ محمد ماردینی : .. فلقر متتَّخب تربية الكرك بيطولة سياق الصَّاحية لوزَّارة التربية الْسَاتِ للقرق وذلك في السباق الذي أقيم أمس في منطقة جرش ولاقي نجاحا كبيرا من حيث التنظيم وجاءت تتائجه مغايرة لَكُلُّ الِتُوقِعَاتُ خُاصَةً في يطوِّلَةُ الفَرْقُ، القرِّ تمكنُ منتخب بناتُ الكرانَ من جمع 10 يَقْطَلُهُ لِيقُورُ بِالْزِكِرُ الْأُولِ فَيِمَا جِاءً ثابيا فريق تربية الإغوار الشمالية وحصل على ٢٤ تقطة وثالثا الفرق وله

🛎 السياق الذي بلغت مسافته 🌣 كُمُ يَدُا مِنْ مِنْطَقَةً الْجِرِ عَلَى طَرِيقً حَرَشُ الْقُرَقُ وانتهيُ فِي الدَّرْسَةُ التَجِارِيةِ وجاءت النتائج القريبة كما

 الركز الاول فازت به مها حرزالله من عمان "أ". الثانية : أمنة عودة ... تربية 🐠 الثالثة : فاطمة عطا .. تربية

 الرابعة : تمام عبدالله _ تربية • الخامسة : مريم حسن ـ تربية الإغوار الشمالية. . السادسة : اسمى خليف ..

 السابجة: نهاد مصطفى ــ تربية التامنة: سهيلة العرود _

تربية المفرق.

• التاسعة : مريم شياتة - الإغوار • العاشرة و فاطعة سليمان ب

هيدًا , وقد أمضاهمت الكشباقية والمرشدات ورجال الدقاع المدني في

●● يخوض منتخبئا الوطني للكاراتيه أولى لقاءاته الودية امام المنتخب السوري الشقيق في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم

●● وزين التربية يسلم كأس بطولة الفردي للاعبة عمان "ا" مها حرزالله..

بتوقان الهنداوي الكؤوس والميداليات

والارتبائي فإننا يتعرف على هوية لاغبي الفريقين والاهزية التي يحملها

اللاعبون، فاللقاء يقام من سبعة

أوزان فيما سيكون هناك الكاتبا

والجماعي والقردي وتاليا هوية

- اللاعب بسلم حيدر حاصل على

الحزام الاسود واحد دان وبطل

سورية للشباب بالقتال الفردي ويمثل

سورية لاول مرة في اللقاءات

: • وزن. ٦٠ _ م. كغم _ فقح

جندية يحمل الحزام الاسود واحد

دان وبطل سورية حاصلا على ألمركز

الثالث ويمثلها لاول مرة في القاءات

🕳 وزن ٦٥ ـ ٧٠ كغم:

- ياسر الإجوة بحمل الحزام

الإسود و أحد دان بطل الجنش ويمثل

سورية لاول مرة في النقاءات

. • وزن ۷۰ ــ ۷۵ کغم:

محمد السمان بطل الجيش في

الكاتا والقتال ويحفل الحزام

الاسود دان اثنان ويعتبر من

نجوم سورية في اللعبة وله

الغريق السوري :

الخارجية.

الخارجية

الخارجية.

للغرق واللاعبات القائرات.

الجمعة وبرعاية وزير الشباب الدكتور عبد الدحيات. عدى منتخبنا الوطني الذي استعد بتدريبات مكتَّفة خلال الايام الماضية يخوض هذا اللقاء وكل لاعبيه هماساً متقدا لتجقيق نتائج مشرفة، رغم معرفته وهو يقارع لاعبى المنتخب السوري أن افراد سورية يتمتعون بخبرات غنية ولهم باع طويل في اللعبة بحكم مشاركاتهم الدراية، ويغض النظر عن القور أو الخسارة فإن هذا اللقاء سيكون نو فائدة كبيرة لاقراد منتخبنا الوطني أذا قدر له المشاركة ببطولة كأس العالم بهنفاريا، وتاليا اضواء على لقاء اليوم:

> هوية المنتحثان السوري والاردني

• لالقاء اضواء على لقاء اليوم وهو الاول بين المنتقبين السورى

من موقعه على سلم الدوري الى حد كبين لذا فمن المنتقل أن يكون

الفريقان قد حشدا الصفوف لتحقيق

الفون القوقاري الذي ظهر مؤخرا

بصورة طيبة سيلعب يحذر والانتباه

للمحمات الخاطقة التي يرتكز عليها

البارحة بواسطة قشوع وعبويني

وطهماز وفرض الرقابة على جناحي

البارحة، عامر حسنُ ابو عبويثي،

والتركير في بناء الهجمات بوأسطة

مَثْير مَالَكِ صَائع العابة والتستيد من

خارج المنطقة بواسطة تفاحه

والحناحين هشام وعبد الرحيم ولاعب

الدائرة عصلم الشاعر، وثقة كاملة

بالحارس المقتدر ياسر يونس، اما

الدارجة فلذا ما تعاسك دفاعه وركز

هجومه بواسطة طبيشات وعبوينى فلنه سيقلق بفاع القوقاري الى حد

كبير، يحكم الباراة، حرب، خلف،

العربي + الإهلى

موعد لشاهدة لقاء الاثارة وحسم

الصدارة بين العربي والأهلي، لكن

كيف سياتي اللقارة العربي والإهل يلعبان بسلوب منشابه دفاعا ٦/٠،

ة/١ وهجوما ٣/٣، ١/٤ لكن

العربي اميز بالتنفيذ لقوة خطه

الخَلْقَيُّ الضَّارِيةِ المُكونَّةِ مِنْ أَسماعيل

البحيري. وحسين بني هاني، والقادرة على خلطة بفاع الاهل

خَاصَة من بوابته الامامية أو من جهة

الظهير الايسر، مع اعطاء جمال فتح

الله دورا فاغلا على الدائرة

والاستفادة من جناحيه عيلبوني

وحرافشة، ورقابة محمد حسن بالأهلُّ

وجناحه عيسي عيدالله، اما الاهل

فَأَنَّهُ سَيُواجِهُ مَشْقَةً فَي لَيْقَافَ خَطُورةً

هجمات العربي رغم أنه سيعمد أنى

رقابة البحيري بواسطة عبدالله

السعيد، والإنتباء للكرات الساقطة

على الدائرة لحمال او شقيله موفق

الله مع استغلال الهجمات

الخاطقة يواسطة حارسه مأمون عيد

الحصد الى حد كبير بواسطة منهل أو

عضييات او عيسى، والتسبيدات

المفلحية من قبل محمد طه والسعيد،

يحكم الباراة يوسف احمد، تليلان،

تندیل، ابو عقل

• حاضرة الشعال ستكون على

شليبة، الحمور.

العربي على موعرمع الاهلي لحسم الصدارة كافعان والحسين بلقاء الايارة الفرِّقارْي واليارِحة في لعّاء لتحسين الموارِّيِّي اهل يصول اليموك أم العلط؟

بين العربي والاهلي وفيه ينتظر العربي باشواق فريق الاهلي لحسم الصدارة والانفراد وعل نقس المنالة المندود امام سيل هجمات السلط، قهل ينجع في ذلك؟ تُحقيقَ الغورُ لتحسينُ مواقعهما على سلم الدوري وبحول منطقة الامان، تاليا تحليل

عمان + الحسين

ان قوة عمان الضارية تتمثل في خطه الخلفي، والكون من السلاّعيسين الشعلان، طبلت، الكيالي، اضافة الى حارسه استأعيل الشريف، لهذا سيلجأ لقرض الرقابة على الشعلان بوآسطة باسم حداد وعلى الكيالي بواسطة عدنان الزعبي والانتباة للجناح خُالِد عبد الكريم مع اطلاق العنان لهجماته الخاطفة يواسطة حسين وشقيقه موفق ملكاوى، والتسبيد من خارج المنطقة للاعيه المتطور عنتان األزعبى والمقلجاة العبيدات، وبالقابل فأن مدرب عمان يعرف تماما أن قوة الحسين متمثلة في جِنْلَحِيهِ، لَذَا سَيْعَمَدُ لَاغْلَاقُ مِنْافَدُهُ واحكامها بصورة جيدة مع رقابة عبدان الزعبي والاستفادة للهجمات الخاطفة عع مرمى الضامن بواسطة الكيائي أو احمد حرّر الله، يحكم

• هل مصمد قريق الدرموك أمام محمات السلط المتلاحقة؛ لهذا نقول أن مهمة اليرموك تبدو صعبة وشاقة الى حد ما نظراً للوتيرة الواحدة التي يلعب بها اليرموك وخاصة التلحيأ الهجومية، فأصبح معروفا أنُّ التسديدات الخارجية تسند الى عملاقه تيسير منسي، والتركير على الجناح مروان تمر او لاعب الدائرة على فيحادة، والهجمات الخاطفة ليكار، بيد ان السلط يعرف ان دفاع الدرموك و مش خاصة من جهة الطهير.' الايمن، والبواية الإمامية، لهذا فلهجمات رائتي سيقودها غابون وصانع العابه محمد شنيور وابراهيم الطيق، ولاعب الدائرة حسين أو عمار أذا التسنت: بالسرعة واحداث التقاطعات، دُ فَاتِهَا حُتِماً سِتَقَلقَ دِفَاعِ البرموك ويَقْتِح فِيهِ اكثر من ثَقْرة لَينْظُ منها مهاجمو السلط بسهولة مع الانتباه

ابو عقل يوسف أحمد، تليلان. القائر في مده الباراة سيحسن

■ تختتم اليوم الجمعة مرحلة الذهاب، من دوري كرة اليد لاتدية الدرجة الاولى حيث تقام اربعة القاءات، صالة جامعة البرموك باريد تشهد الساعة الواحدة لقاء مثيرا بقمة الدَّهأَبِ وحيدًا مَوْن حُسارة، فيما يحاول يرموك الشوبَّة السأعة العاشرة مساما # صالة قصر الزياضة الساعة العاشرة صياحا على موعد مع الاتارة في لقاء المسين وعمان وكلاهما يطمع بالقور للبقاء ضمن دائرة النافسة على القمة، فيما يقام الساعة الواحدة وعلى نفس الصالة لقاء القوقازي والبارحة وفيه يحاول الفريقان

• يدرك تعاماً مدرب فريق الحسين

المباراة الحمول شلبية، خلف، حرب،

السلط + يرموك الشونة الفرض الرقابة على تيسير مشير والجناج مروان، يحكم المياراة قنديل،

🦫 🕬 القوقاري + البارحة

● وزن ۷۰ ـ ۲۰ کغم: ـ محمد السمان يطلُ الجيش في الكاتا والقتال ويحمل الحرام الاسود

دأن اثنّين، ويعتبر من تجوم سورية

• كؤوس اوروبا الكروية:

مشاركات خارجية عديدة.

بايرن ميونيخ يسحق اندرلخت ويثبت اقدامه بقوة في بطولة كأس ابطال الدوري

 ● تمكن فريق بايرن ميونيخ الالماني الغربي ويقوة من شق طريقه نحو دور قبل النهائي لبطولة كأس ابطال الدوري عندما "مزق" اندرلخت البلجيكي والفور عليه ٥/٠ فيما كان ريال مدريد وبشكل غير متوقع يتعرض ألى خسارة قاسية املم مستضيفه ردستار اليرغسلافي في اطار مباريات كأس الكؤوس.

اما مياريات الثهاب إدور ربع النهائي لبطولة كأس الاتحاد، فلم تشهد سوى مفاجاة واحدة هي خسارة برشلونة الاسباني امام دندي يونايتد، وتاليا اضواء على مباريات البطولات الثلاث :

> کاس الابطال: ـ بقوة .. ثبت بغين ميونيخ الاللني الغربي اقدامه في دور قبل النهائي لبطولة كأس اوروبا البطال الدوري لكرة القدم، حينما سحق اندراخت البلجيكي ٥/٠ في مياراة

الذهاب التي جرت بينهما ليلة أمس الاول في دور ربع النهائي. • بايرن ميونيخ انهى الشوط الاول لصقحه بهدفين سجلهما ميشيل روسنيجة في النسقة ١٥ ومنز قَلُوجِلْ فِي الدِّقِيقَةِ ٢٨ قَبِلَ ان يخْطَفُ "الْعَجُّونُّ الإصلعِ" دينَّر هُونيس منفين نخرين في الدقيقتين 19 و٨٧

. ليعود رولاند فولفارت وينهي مهرجان الإهداف في الدقيقة ٩٠ من المباراة

التي حضرها نحو ١٦ الف متفرج.

وثقيا نتائج باية المباريات باستثناء مباراة بشيكتاش التركي ودينمو كبيف السوفياتي التي تاجلت المرة الثانية امس على أن تقام اليوم الحمعة اذا سمحت الطروف الجوية. _ فوز ربستار اليوغسلافي على ريال مدريد ٤/٢ ويورثو البرثقال على يروندبيرنيس الننماركي أرُ • وسجلُ الهدف اللاعب العربي الجزائري

 کأس الكؤوس : ـ وفي اطار بطولة كأس الكؤوس خطف مهلجم بوردو فيليب فارجيون هدف الفورُ لفريقه في الدفيقة ٥٦ في مرمى توربيدو موسكو ليخطو بوردو اول خطوة نحو الدور قبل النهائي. اما نظلج بقية المباريات فقد اسفرت عن فوز ريال سراجوزا الاسباني على فيتوشا صوفيا ٢/٠

تلتقى طائرتنا

● وافق اتحاد الكرة الطائرة في

عندما نثمن لرؤى تحليلة لعمر اتحاد الجودو وتشكيل للمنتخب الوطذ

الكويت عندما التقي بهم. وتوء الوزير بجهود اتحاد الجودو والاتحادات الرياضية التي ترعى

* خلال استقبال لوفد الجودو!

ع وزير الشباب يثمن جهود منتخب الجودو ويؤكد توجهات الوزارة لاستقطاب المدريين

ومشاركته في بطولة عربية وتحقيق نتائج متميزة فَان ذَلْكُ بِبعث الْفَخْرُ فَيِنّا. تطلعاتنا للغد بطموحات تعبق بالتفاؤل والامل لانجازات اكثر طموحا ولعل المؤشرات التي شهدتها الرياضة العربية مؤخرا لابطلنا وفرقنا أبلغ دليل على قدرات أردننا وشبابه، بهذه الرؤيه وبهذه العبارات خاطب وزير الشباب الدكتور عيد دحيات يوم امس بمكتبه اسرة اتحاد الجودو والبعثة العلادة من

المنتخبات رعاية متفوقه واكد بان المنتخبات كاقة تتكون على قدم المساواة في

ورد العميد محمد الطوالبة رئيس اتحاد الجودو والتى تمثل بلحضار الدرب ليلْبِكْي الذِّي امضى عدة اسلبيع كلَّت له بِصَمَلْتُ والْمُبَدَّةُ عَلَى الْمُنتَحْبُ وتَعَنَّى على ورثير الشَّبِابِ أَستقدام مثلٌ هذا المدربُ لرعاية المنتخب في المستقبلُ أوعدُّ ورُيِّر ٱلْشَيابِ رُئيس واسرة الاتحاد بان يُحْقق ذلك في اسرعْ وقَّت بل وأَشَار الْ ان هناك توجهات بوزارة الشباب لاستقدام عدد من الدربين الاعفاء.

واسماعيل ابو نجم فيحملون اثنين، يمثلنا في هذا اللقاء:

• وزن ٥٥ _ ٢٠ كغم:

ـ وليد اسعد صلح. ● وزن ۱۰ ـ ۱۰ كغم:

● وزن ١٥ - ٧٠ كغم:

• ونن ٧٠ _ ٥٧ كغه :

• ورن ٥٠ ـ ٨٠ كفه:

• وزن ٨٠ كغم فما فوق :

_ علاف ابو سلكوت، صلاح

_ ويمثلنا اللاعبون اسماعيل ابو

نجم، جمال عبدالفتاح، معتصم

حكام اللقاء

الحكام أسامة عمارين، معنن

الفاعوري، محمد فدغان، محيد بدير،

ومن سورية الحكم محمود كبوآن

وَّائَذِّي يَحْمُلُ ٢ دانُ وحكم دُرجة ٱو لَى

مرشح دولي وعضو باللجنة الفنية

العليا بسورية ورئيس لجنة الحكام

وشارك في معظم اللقاءات المطلبة

والعربية والنولية.

يقوم بادارة لقاءات المنتخبئ

_ يوسف فياض الطلاع.

_ مصطفى احمد عثمان.

ألوزن المفتوح :

ـ خاتشيك اوهانس.

_ فايڻ عميرة.

القيمي. ● الكأتيا

والفردي :

العربية، وترك الأمر على ما هو عليه دون الاتفاق عي الحد الادني من التنسيق والتفاهم سوف يجعل مهمتنا غلية في الصعوبة وتناقض المواقف وتحتاج معها إلى وَقَطْهُ مَتَأَنِيهُ وَدُرِأَسُهُ عَمِيقَةَ حَتَى نَتَوْصَلُ الْ حَلْ مُرْضَ لَجَمِيعٌ الإطراف لا يُموت مُعَهُ الراعي ولا تفتي الغنم، قبل تفعل؛ أمللنا ذلك.

"قبل أن تقول أن الطريق وعر وشاق، انزع الحصاة العائلة في حداثك"!

■ جاء قرار البدء في تنفيذ اقامة مدينة "الحسن" الرياضية في اربد في وقت أصحت فيه الحلجة ماسة للغلية لإيجاد منشاة متكاملة تفي باحتباجات الشمال بعد

أن أتسعت رقعة الاندية وتفجرت طُلْقات الشباب هنك وقفَّرْتُ اسَّهُم الرياضة لأعلى

وياتي اقامة هذا الصرح الرياضي ليدال على ان رفع درجة الاهتمام والرعاية التي يستنبعها انشاء المرافق الرياضية، لا يتحقق الا من خلال رخم النشاط وتنوعه

وامتداده على مسلحة اكبر من الارض وتأثيره الفعال على حجم المارسين

ومستوياتهم، واذا كانت مدن ومراكز المحافظات، واربد في طليعتها، قد دابت على

العتب والشكوى من أن العاصمة تلتهم رغيف خبرها من المنشات ولا تدع ما يسد

رمقها، وتسليها الرعاية والاهتمام الرسميين سوى النزر البسير، فأن مدينة

"الحسن" ومنشات الجامعات المستقبلية سوف تضع رياضة أربد وقيادتها على

محك الاختبار، وتجعل من مسؤولية أشفقنها بكفاءة عالية وتفطيتها بكافة

النشاط، وتُهيِّئة أجهْرَة الاشراف والتدريب البشرية لاستثمار تلك المنشات من

للمحافظات الاخرى ان تحذّو حنو حاضرة الشمال وتستقطب قاعدة الناشئين

وتوسع حدود المارسة الإيجابية حتى تلفت نها الانظار وتدفع المسؤولين لإيلائها ودعمها في منشاة اخرى بعون الله، حتى تكتفي كل محافظة ذاتياً وتصبيح الرياضية

■ تعلني الإندية والمنتخبات الوطنية على حد سواء، من عدم قدرتها على الوفاء بارتباطلتها في البطولات الخارجية، وصعوبة استعمال تجميع لاعبيها والافتقار ال

التَسْهِيلات الْمُطلوبِةُ مَنْ الهِيئاتُ وَالمؤسَّساتُ الاردنيةِ مِمَا يَضْعُ الانْحَادَاتُ والانديّة

احيانُ كثيرة في مُوْقِفُ صُعَّيف فَتَضُطر اما للاعتدَّارِ أو المُغامَّرة بالسفر دُون تَكَامَلُ

لقد ساد الاوساط الرياضية تفاؤل كبير بقرار دولة رئيس الوزراء باعتبار ، لاعب المنتشب والنادي مهمة وطنية جليلة، ينيفي أن نقابلها بالتعاون والرعاية والإسعاد عن شكليات المعاملات أو تعطيلها!

واذا كنا تعذر مؤسساتنا الاقتصادية والتعليمية احيانا من تكرار الاستئذان

بالمنفر على امتدادُ العلم مما يشكل عائقًا امَّام قدرةُ الطالبُ على التحصَّيل العلمي،

وْيظْصُ فُرْص الترقية للْموظفُّ، فأنَّ مسؤوليةُ الاتّحادات أن تَسْعى جاهدُّة لبرمجُّة فشاطها الخارجي في وقت مبكر بوضع الأولويات لقصوى للمشاركة حتى لا نقاجا

بدعوة بطولة، فتكون أمام أمرين اجلاهما من مشاركة ناقصة أو الاعتذار وضياع

أن العلم الحالي معتبر موسما حافلا. ومضعوطا بالوان البطولات العالمية او

أنَّ انشاء المدينة الرياضية بمعطيات الحاجة والتجاوب يجب ان يكون حافزًا

أولويات التخطيط الاكثر اهمية.

وجية يومية للمواطن!

بسام هارون

منتخباتنا الوطنية وباللباس الكامل.

السؤولية الرئيسية في تسيير دفة

بقي ان نقول ان البارحة يتقدم على

الكاثوليكي بفارق نقطة واحدة

ومباراة الكاثوليكي وشباب الحسين

المُقْبِلَةُ سَتَدْيِبِ هَذَّا الْفَارِقُ، أَي أَنْ

القَائِرُ الدوم سيضمن بقاءه ما لم

• وزير الشياب بتحدث عن الزي الموحد : المخصصات مرصودة والتنفيذ قريدا

وبلدنا أثناء المشاركة في البطولات والدورات الخارجية. وأَضَّافُ الوَّزِيرِ بِقُولُهِ: أَنْ المُصْصِبات قد رَصَدَتُ لَهِذَهُ العُلَيَّةُ التنفيذ سيبدأ قريبا، حيث

 قسال وزيـر الشبـاب، ان المواصفات التي وضعت لتوحيد زي المُنْتَحْبَاتَ الوطَّنْيَةَ، هي مواصفاتُ جميلة ومعيرة وانها ستعطى انطباعا جيدا ومعيزا النتخباتنا الوطنية

الشركات لهذه القادة. وكان الوزير قد شكل لجنة خاصة برِدُاسَةً د. مُوفَقَ القوارْ لوضع اسس وتصورات توشيد زي منتخباتنا الوطنية وقد انهت اللجنة عملها، ورفعت توصيلتها اليه، حيث ابدى أعَجابه وموافقته على المقترحات،

ستجري الإتصالات مع عدد من

ويَذَكر في هذا الصدد أن هذه الخطوة هي الاولى التي سيصار الى تنفيذها على صعيد توحيد زي

• في ختام الاسبوع ١٢ لدوري السلة:

البارحة والكاثوليكي على مفترق طرق

بينما نجد في الكاثوليكي فادي وشفيق الدفاع، سواء في دفاع النطقة او دفاع ومواجدة وقودة هم الذِّين تقع عليهم

لكنه مشايه لنده دفاعًا، وان منح المسؤولون ثقتهم باللاعبين الشباب فقد يفعلون شيئا لا يستطيع نوو الخبرة

\varTheta ىمشاركة اردنية:

على تحقيق الفور بين جمهوره رغم الفريقان قدما مباريات متطورة في الإسابيع القليلة المأضية مما يدل على استفادتها من الاحتكاك بفرق الدرجة الإولى أدُّ انهما صعدا معا في الموسم

• من ينجح البوم في ختام مباريات الإسبوع ١٢ لدوري كرة السُلَّة، البارحة في مسعاه لنفع الكاثوليكي ألى الدرجة الثانية، الكاثوليكي الذي يحاول البقاء باعتبار ان له مباراة سهلة مقبلة ؟

الحكمان اسماعيل ورزق اللذان يقودان المباراة التي تقام في الثقثة بصالة قصر الرياضة تقع علي كُلَّهُلِيهِما مسَّوُولِيَّةٌ جِسيِعة، فَتَتِيجةً المِباراة مهمة للغاية بالنسبة للفريقين وقد تحترق الاعصاب دون سبب لكن الحكمين قلدران على قيادتها

• مباراة الفريقين في المرحلة الاولى التي اقيمت في أربد أنتهت الى فوز البارَّحة ٧٢ /٨٦ وهو فارق ضنيل للغاية بمنح الكاثوليكي ثقة بقدرته

المُاضَى الى الدرجة الاولى لُأول مرة ويمتأز البارحة بلياقة لاعبيه البدنية وحسن تنفيذ الشق الهجومي من الواجبات بينما تبقى فعاليتهم في

ولوكوموتيف ليبزيج الالماني الشرقي

على سيون السويسري ٢/٠ بيتماً.

تأطئت مباراة مالم السويدي مع

اللَّكُس الهُولُندي حَتَّى يومٌ عُأَ مَنْ ادَّار الْحَالِي اي قبل ٤ ايلم من مباراة

۔ واخیرا فی اطار بطولة کاس

الاتحاد الاوروبي لكرة القدم اهدى

فريق دندي يونايند الاسكتلندي

جمهوره الوفي اجعل مدية حينما نجح

في الغور على الضيف برشلونية

ألاسباني بهدف مقابل لاشيء سجله

كيفن جألاشر في الدقيقة ٢ من الشوط

الأول بحضور نحو ٢٢٥٠٠ متفرج.

وتاليا نتأتج بقبة الباريات

. فوز منشنجلادباخ على جيماريس

البرتفالي ٣/٠ وتعلال توريسو

الإيطالي وضيفه تيرول النعساوي

٠٠٠ وُجوتينبيرج السويدي مع انتر

ميلانو بناس النتيجة.

● كأس الإتحاد :

الإياب.

رجل لرجل والضاغط، دون المستوى اماً الكاثوليكي فيدا - خصوصا امام الجليل - ناضجا في تنفيذ المهام

ان يفعلوه. البارحة يعتمد على ظاهر وجبارة

يحقق غريمه مقاجاة غير متوقعة والكوفحي وطبيشات كاعمدة رئيسية خلال الإسبوعين المقبلين.

اليوم تنطلق بطولة الخليج السيارات

●● تنطلق اليوم الجمعة في دبي بطولة الخليج لسيارات "الكارت" بمشاركة فريق الملكية الاردنية المكون من ماني بشارات وستيف جيشان وكُلْنُ وقد "المُلكية الأردنية" برئاسة السيد ابراهيم بشارات وحُصْر

القصير مدير الفريق والميكانيكي عبدالله قطب والاداري غازي ابو جنيب قد وصل الى دبي الأحد الماضي. ● دعما لتنظيم التطولة العربية للملاكمة في عمان

الاتحاد العربي يساهم بـ ٩ ألاف دولار

●● بغداد _ واع _ بنظم الاتحاد العربي للملاكمة في الثالث والعشرين من الشهر المقبل في عمان البطولة العربية الرابعة للمتقدمين بالملاكمة، اعلن ذلك لوكِقَةَ الانْبَآءَ ٱلعراقية مُنا امس السُّيد غَازْي عبدالصفَّد نَائب رئيس الاَّتحاد وقَالَ أَنْ الْاتْحَادِ قَدُمْ تُسْعَةُ الْأَفْ دُولَارِ للْأَتْحَادُ الْأَرْدَنِي لِتَلَاقُ تَفْقَاتَ اقَامَةً البطولة التي تستمر نُرّالاتها اسبوعا وتشارك فيها منتخباتٌ عشرة اقطار عربية. واضاف أن دورة تحكيمية دولية ستعقد للحكام العرب ستقام خلال النطولة باشراف السيد تبسوان نَائب رَبَّيس الاتحاد الدولي للملاكمة.

عطولتا تحت سن ۱۷ للجنسين بكرة الطاولة

في ضوء المباريات التي جرت امس. انتقل اللاعبون التالية اسماؤهم الى الدور الثاني في مجموعة الفائزين: وانتصار عثمان الجَّموعة الأولى: رامي باكير، وليد لياض، معتصم راجع، محمود الخولة. - المجموعة الثانية: بشار خريط

> - المجموعة الثقثة : امجد ابو خاص، اشرف الذهبي، محمد راشد، سمير الاغا. ــ المجموعة الرابعة : حسام العكش، سرحان موسى، اسامة حماد، انس

آلمجموعة الشامسة: هارون الشئتوني، طَّارق الجغبير، محمد رشدي حطاب، سامي رضا. ـ للجموعة السلاسة : اكرم مجمود، نبيل العمري، سمع الزبدي، مروان

ـ المُجموعة السابعة : احمد حمدان، غيرار زايد، محمد **م**يلاح. • فقة الإنسات تحت ١٧: - المجموعة الاولى: قارت بيطولتها حنين المجالي وستصعد مع الفائر من لارا دمرنجيان وتآرا احمد لدور الأربعة.

- المجموعة الثانية: فارت ببطولتها للى تشيوات وستصعد مع الفائر من لقاء اصِيَّة الكَيِّلاني مع القائر من رانيا جوري والتنصر للمانية معرفيات بطولتي تحت سن ١٧ للجنسين الساعة ٩٠٣٠ من صباح اليوم بصالة التريب وصفي فـوزي، رامي زرعي، محمود

الاتحاد السكندري يسجل الفوز الوحيد کاڻ پوم امس هو نهاية الاسبوع العشرين للدوري واقيمت خلاله مباريات أنتهت ثلاثة منها الى التعادل بين المصري والسويس بدون اهداف، والمنصورةً

مَع الْمُحَلَّةُ ١/١ وَعْزَلُ بَعَيْاطُ مَعْ الأسماعيلي بنفس النتيجة، وحده الاتحاد السكندري خرج عن «الخط» اذ تمكن من تسجيل الغور الوحيد عل

الريخ بنتيجة ٢/صفراا.

السناتور السابق جون تاور، ووزير

الخارجية الاسبق ادموند ماسكي،

ومستشار الامن القومي الاسبق برينت سكوكروفت. لقد اعدوا الى

الامة، والى شخصيا، خدمة جليلة

برفعهم تقريرا على هذا القدر من

الامانة والعمق ولهم مني امتناني

وقد قمت بدراسة تقرير المجلس.

ان استخلاصاته صادقة ومقنعة

وبالغة الاهمية، وأنا أقبل بها. والليلة

آود ان اشارککم افکاری حول هذه

الاستخلاصات وابلغكم بالاجراءات

التي ازمع اتخاذها تنفيدا لتوصيات

أولاً، دعوني اقول انني اتحمل كامل المسؤولية عن اعمالي واعمال

حكومتي. ويقدر ما انا غاضب من

النشاطآت التي تعت بدون علمي، فانتي ما زلت الذي يتحمل المسؤولية

عن هذه النشاطآت. ومهما كانت

خبية ظني ببعض الذين خدموني،

فاننى ما رُلت الشخص الذي يجب

أن يكون مسؤولا امام آلشعب

الاميركي عن هذا السلوك. ويقدر ما

هو بغيض بالنسبة لي رؤية حسابات

بنكية واموال تحول سرا، قان ذلك

حصل، وكما يقولون في الاسطول،

خلال فترة حراستي. دعونا نبدا بالجزء الاكثر اثارة

للجدل. فقبل بضعة أشهر قلت

للشعب الأميركي انتي لم اقايض

اسلحة برمائن. أن قلبي ومنتهي

نواياي ما زالت تقول لي ان ذلك

صحيح، لكن المقائق والأبلة تقول لي

وكما ذكرت لجنة تاور، فان ما بدأ

كانفتاح استراتيجي على ايران

انحدر أثناء تنفيذه آلى تدهور اثناء

تطبيقه ليصبح مقايضة اسلحة

برهائن، وهذا يعارض معتقداتي

وسياسة الحكومة والاستراتيجية

الاصلية التي كانت في ذهننا. وهناك

أسياب لحمُّول ذلك، لكن ليست

لقد قمت بعبادرة أيران الاصلية

من أجل تطوير علاقات مع اولئك

الذين يمكن ان يتسلموا الزَّعامة في

حكرمة ما بعد الخميني. على انه

اتضع من تقرير اللجنة أنني تركت

انشغآلي الشخصي بأمر الرهائن يمتد

أثره الى الاسترأتيجية الجغرافية _

السياسية التي تستهدف الاتصال

مع أيران. لقد طرحت الكثير من

الآسئلة عن خع الرهائن بحيث انتي

لم اطرح اسئلة كافية عن التقامبيل

دعونى اقول لعائلات الرهائن اننا

لم نستسلم. ولن نفعل ذلك. وانني اعدكم باننا سنستعمل كل الوسائل

المشروعة لتحرير احبائكم من الاسر.

لكن ينبغى على أن احدر من أنه يجب

على اولئك الاميركيين الذين ييقون

بمشيئتهم في مثل تلك المناطق

الخطيرة ان يعرفوا انهم مسؤوارن

عن سلامة انفسهم. والان، ان ناحية رئيسية اخرى

من أستنتاجات اللجنة تتعلق بتحويل

اموال الى (قوات) الكوبترا في

نيكاراغوا، فمجلس تاور لم يتمكن من

معرفة ماذاحصل لهذا ألمال، لذلك

فأن الحقائق هذا سوف تترك

للتحقيقات المتواصلة التي يقوم بها

المحقق الخاص الذي عينته المحكمة

ولجنتا التحقيق التابعتان لمجلس

الكونغرس، وانني على يقين من ان

الحقيقة سوف تظهر بصدد هذه

المسألة ايضاً. وكما قلت لمجلس تاور

فانني لم اعرف اي تحويل لاموال الي

الكونترا . الا انني كرئيس لا استطيع ان اتهرب من السؤولية.

ادارتي، وهو اسلوب عمل بنجاح

خلال سنواتي الثماني كحاكم

لكاليفورنيا وخلال معظم رئاستي.

فطريقة عملي تتمثل في تحديد

المشكلة. وأيجاد الأشذاص

الصالحين للقيام بالمهمة، ثم تركهم

يقومون بها. ولقد وجدت ان ذلك بيرز

بشكل دائم افضل ما لدى الناس.

وبيدو انهم ييذلون اقصى قدراتهم

ويقومون في المدى الطويل بتحقيق

وفيما يتعلق بادارة موظفي مجلس

الامن القومي، فإن اسلوبي، ولنكن

صريحين، لم يصل الى مستواه

القياسي السابق. ولقد بدأت فعلا في

اشداء اكثر.

وقد قبل الكثير عن اسلوب

الكاملة لخطة ايران.

هناك أعدار. لقد كانت خطأ.

ان الامر ليس كذلك.

الصادق والدائم.

الأخارالعربةوالعالبية

اجتمعت امس مع كل الموظفين

المحترفين لجلس الامن القومي ولقد

حددت لهم القيم التي اريد ان

تهتدي بها سياسات الآمن القومي

لَهُذَا أَلِيلًا، ولقد اللغتهم انني اريد

سياسة يمكن تبريرها وفهمها علنا

كماً بالسر، فانتي اريد سياسة تعكس

مشيئة الكونغرس والبيت الابيض.

وقلت لهم انه سوف لا تكون هناك

بعد الأن نشاطات بدون قيود يقوم

بها اقراد حينما يتعلق الامر بالامن

لقد سمعتم الكثير عن موظفى

مچلس الامن القومي في الاشهر

الاخيرة. واستطيع ان أقول لكم انهم

موظفون حكرميون جيدون ومتفانون

يعملون ساعات طويلة لفائدة الامة.

انهم تواقون ومتلهفون لخدمة بلدهم.

ولكن هناك شيئا واحدا لا يزال

يضايقني، وهو ان ما من احد دون

واحتفظ بسجلات صحيحسة

للاجتماعات او القرارات. وقد ادى

بي ذلك الى عدم تذكري ما اذا كتت

قد وافقت على شحنة اسلحة قبل

شحنها او بعد ذلك. لقد وافقت

عليها، انما ليس بامكاني القول متى

بْالتحديد. وتأكدوا أن هناك الكثير من

تدوين السجلات وحفظها يجري الان

في (١٦٠٠) شارع بنسيلفانيـا

مثذ حوالي اسبوع وأنا ادرس

تقرير المجلس، وأريد للشعب

الاميركي ان يعرف ان هذه المنة

القاسية التي عانيناها في الاشهر

الاخيرة لم تذَّهب سدى. وأنى موافق

على كل واحدة من توصيات مجلس

تاور. وفي الواقع، سأتعدى تومىيات

المجلس، لكي أرتب امور البيت على

نحو يكون حتى أفضل من ذلك.

ثلاثة مجالات اساسية _ مجال

الموظفين، وسياسة الامن القومي،

وعملية ضمان أن يكون النظام يعمل

أولاءً الموظفون. لقد جلبت فريقا

جديدا ضليغا وفائق الاحترام آلي

البيت الابيض. ويجلب هذا الفريق

معه دما جديدا، وطاقة جديدة،

رئيس هيئة موظفي الجديد، يتمتع

يقدر من المهارات في السائل

التشريعية وفي الشؤون الخارجية هو

مما تستحيل مضاهاته. وآمل ان

تستطيع خبرته كزعيم للاكثرية

والاقلية في مجلس الشيوخ مساعدتنا

أَنْ أَقَامَةً شَرَاكَةً جَدِيدَةً مع

الكونغرس، وخاصة في مجالي

السياسة الخارجية وسياسة الامن

القومى، ويشرفني حقا ان يكون

تَمْلَى عَنْ تَطْلَعَاتُهُ الرئاسية ليخدم

البلاد كرئيس لهيئة موظفير وفرانك كارلوتشي، مستشاري الجديد الشؤون الأمن القومي،

محترم لخبرته في الحكومة وموثوق

لرأيه ومشورته، وفي ظل قيادته،

تجرى أعادة تشكيل هيئة موظفي

مجلس الامن القومي بتنظيم اداري

صحيح. ولقد أصبح، حتى الان،

تصف عدد موظفى مجلس الامن

القومي تقريبا مؤلفاً من اناس جند.

وهو رجل ذو سمعة ممتازة ليكون

مديرا لوكالة الاستخبارات المركزية.

ولقد عمل السيد ويبستر مديرا لكتب

التحقيق الفدرالي وكقاض في المحكمة

الفدرالية، وهن يفهم معنى "حكم

ولكي تبقى معرفته بشؤون الامن

القومي متوفرة لي في صورة متواصلة، سأعين ايضا جون تاور

عضسوا في مجلسي الاستشاري

الخماص بالشؤون الاستخبارية

واني أدرس اجراء تغييرات

أخرى في الموظفين، وسافعل ما أراه

انبامها منشورة في الصفحة الاولى

منْ صحفهم قالوا "هذا منطقى".

مجلس الامن القومي منّ القيامً

باعمال سرية بانفسهم _ وهذا المنع

ولقد طلبت الى نائب الرئيس

(جورج) بوش معاودة عقد اجتماعات

لجنته الخاصة بالارهاب لمراجعة

سياستنا حيال الارهاب في ضوء

بات لا يقبل أي جدل.

الاحداث التي وقعت.

ولقد اصدرت قرارا يمنع موظفي

القانون".

الدولية.

والاشهر المقبلة.

ويوم امس، رشحت وليم وييسش،

فالسناتور السايق هوارد بيكر،

ومصداقية وخبرة جديدتين.

واني في سبيل اتفاد اجراءات في

(عنوان البيت الابيض).

النص الكامل لخطاب ريغان حول "ايران غيت"... الرئيس الأميركي يؤكد تحمله المسؤولية الكاملة

واشنطن _ "خاص" _ أقر الرئيس ريغان بأن محاولة الانفتاح على أيران من خلال مقابضة الاسلحة برهائن كانت خطأ. وقال الرئيس ريغان في خطاب تَلْفُرْيوني حول، قضية ايران غيت امس آلاول نقل على شبكات التلفزيون انه يتحملُ "كامل السؤولية عن تصرفاتي وتصرفات حكومتي" وقد ركز الرئيس حديثه على تقرَّير لجنة تأور، وهي مجلس الراجعة الذي حقق في قضية الران ... الكونتراء والتدابع الاصلاحية التي يقوم باتخاذها:

وفي ما يلي نص خطاب الرئيس اعزائي الاميركيين، تحدثت اليكم من هـدأ الكتب التاريخي في مناسبات كثيرة وعن اشباء كثيرة. والمعتقد في كثير من الاحيان ان سلطة الرئاسة تكمن في المكتب، البيضاوي. غير انها لا تكمن هنا، انها تكمن فيكم ايها الشعب الاميركي، وفي تقتكم.

أَنَّ تُقْتَكُم هِي التي تمنح الرئيس سلطة قيادته وقوته الذاتية، وهي ما أود التحدث اليكم عنه هذا المساء. خلال الشهور الثلاثة الماضية، التزمت الصمت تجاه ما انكشف عن ايران. ولا بد انكم كنتم تفكرون قاملين، "حسنا، لماذا لا بيلغنا بما يجري؟ لماذا لا يتحدث الينا كما كأن يفعل في الماضي عندما واجهنا مصاعب أو مأسَّ؟" واحسِب أن أخرين منكم اخذوا يفكرون قائلين، "ماذاً يفعل متوارياً في البيت

والسبب في عدم التحدث اليكم، قبل الان مو: انكم تستحقون معرفة الحقيقة. ورغم ما يسببه الانتظار من تتبيط، شعرت انه من غير السوى الخروج اليكم بمعلومات هزيلة، بلّ ربما حتى بيانات خاطئة، يكون من اللازم بعد ذلك تصحيحها، مما يخلق حتى مزيدا من الشك والغموض. وقد كان مناك القدر الكاني من ذلك. لقد دفعت ثمنا لصمتي من حيث ائتمانكم وثقتكم، ولكن كأن على أن انتظر كما انتظرتم لكي تصبح القصة كاملة. وذلك هو السبب الذي عينت من أجله السفير ديفيد أبشاير مستشارا خاصا لي للمساعدة في مد شتى التحقيقات بآلاف الوثائق. كما قمت بتعيين مجلس مراجعة خاص، هو مجلس تاور، الذي حمل على عاتقه الحقيقة امامي والغوص ألى صميم ألامور. وقد قام المجلس بنشر نتائجه. ويوجه الي احيانا اتهام بانني متقائل، والمنصيح انه كان على ان

ابحث بمشقة للعثور على اية أنباء سارة في تقرير المجلس. وكما تعلمون، أنه يحفل بالانتقاد الذي سأناقشه بعد لَحظة. ولكني شعرتَ بكثير من الارتياح عندما قرأت هذه الجملة "... المُجلس مقتنع أن الرئيس يريد حقاً وفعلاً أن تروى القصة كاملة". وسيستمر ذلك عهداً اقطعه على نفسي أمامكم بينما يتبواصل سير التحقيقات الاخرى قدما. واود ان اشكر اعضاء المجلس ـ

مصرع ١٣ فلبينيا بسبب حريق في منزل

مانيلا _ شينخوا _ لقى ثلاثة عشر شخصا معظمهم من ألاطفال مصرعهم خلال حريق شب بمنزل مكون من طابقين في سان روكي بعاريكينا في منطقة العاصمة مانيلاً. وذكرت ذلك وكالة الانباء القلبينية واضاقت أن المنزل كأن يشغله عدد من العائلات.

وقد تم التعرف على ثمانية ضحايا من الذين حاصرتهم النيران داخل حجراتهم في الطابق الثاني بينما شوهت النيران جنث الخمسة الاخرين بحيث تعذر التعرف عليهم. ولم يعرف بعد سبب اشتعال الحريقُ أو الخسائر المُرْتبة عليه.

وقد مصري يزور موسكو قريبا

القاهرة - "رويتر" - قال السيد جينادى جورافليوف السفير السوقياتي لدى مصر امس أن وقدا مصريا سيدهب الى موسكو في ١٨ اذار لعقد مباحثات تجارية بين

وقال السفير للصحفيين بعد مقابلة الدكتور بطرس يطرس غالي وزيس الدولة المصري للشؤون الخارجية ان الوقد المسري الذي يراسه وريس الاقتصاد يسبري مصطفى سيستأنف المباحثات التي بداها وَقد سوفياتي في القاهرة في تشرين الثاني الماضي.

وقالت مصادر وزارة الخارجية ان المباحثات ستتناول اتفاقا تجاريا بين البلدين للسنوات الخمس القادمة

ويعرب عن خيبة أمله إزاء بعض مستخدميه هيئة موظفيه. ولقد اعطيت السيد كاراوتش ترجيهات نقض باتخأذ الخطوات الضرورية لجعل ذلك يحصل، وسيزودني بتقارير حول اصلاحات اخرى قد تكون هناك ضرورة لها. لقد اوجدت منصب الستشار القانوني لمجلس الامن القومى لكفالة

تحسس اكبر للاصور ألتعلقة للحوادث، وانا مصمم ايضا على جعل عملية اشراف الكونغرس فعالة، وسنتبع الإجراءات السليمة للتشاور مع الكونغرس، نصا وروحا. وقبل نهاية اذار/مارس، سابلغ الكونغـرس

> والان، ما ينبغي ان يحدث عندما يقع خطأ منكم أمو ما يلى: انكم تتلقون صدماتكم، وتتلقون دروسكم،

بجميع الخطوات ألتى اتخذتها

تمشيا مع النتائج التي تُرصل اليها

ثم تتحركون قدما، وهذا هو اصح

سبيل التصدى المشكلة. ولا يقلل

هذا باية صورة كانت من اهمية

التحقيقات الاخرى المستمرة، ولكن

مهام بالدنا وشعبنا ينبغي ان تستمر. لقد تلقيت هذه الرسالة من

جمهـوريـين وديمقـراطيـين في

الكونغرس، ومن حلفاء في شتى انحاء

العالم _ واذا ما فسرنا المؤشرات

بصورة صحيحة ـ اتت الرسالة حتى

من السوقيات. ويالطبع سمعت

و ۱۲ الف اصابة

ريو ديچائيرو - اف ب - تفيد المحسلات الاخيرة التي امكن التوصل اليها مساء امس آلاول أن ١٦٢ شخصا لقوا مصرعهم بيثما اصيب ١٢٢٠٢ لخرون وتلقوا علاجا في مستشفيات للدينة خلال الايام الاربعة التي اقيم فيها الكرنفال في مدينة ريو ديجانيرو،

الرسالة منكم، أيها الشعب تعلمون انكم عندسا تبلغون عمري، تكوبون آد ارتكبتم ألكثير من الاخطاء اذا ما عشتم حياتكم على الوجه الصحيح. وهكذا تتعلمون. تضعون الامور في نصابها الصحيح. وتحشدون طاقاتكم، وتحدثون

تغييرا. وتحققون تقيما. اعزائى الاميركيين، امامي الكثير الذي ابغي تحقيقه معكم رمن اجلكم خلال العامين القادمين. ويمشيئة الله، ذلك تماما ما أنوى عمله.

مجموع حوادث السير في الملكة خلال اسبوغ عمان _ "بترا" _ بلغ مجموع

حوادث السبر التي وقعت في مختلف النحاء الملكة خلال الفترة ما بين الرابع والعشرين من الشهر الماشي والثاني من الشهر الجاري (۲۸۰) حادثة نتج عنها ونباة خمسة اشخاص رجرح (١٣٧) اخرين. وجاء في احصائية اصدرتها دائرة السير حول الحوادث التي وقعت في الملكة أن حوادث الصدم شكلت ما نسبته (۱۷٫۸۵٪) في حين شكلت حوادث ألدهس (٢٠,٢٥٪) وحوادث التدهور (٨,٩٣٪) من المجموع الكلي

واضافت الاحصائية ان محافظة العاصمة احتلت المرتبة الأولى في عدد الحوادث اذ بلغت (١٥٤) حادثة في حين احتلت معافظة اربد المرتبة الثانية اذ بلغ عدد الحوادث فيها (۲۷) حادثة.

خلال كرنفال البرازيل

١٦٢ قتبلا

وتفيد الاحصائيات الرسمية بان ۱۲۸ شخصا قد قتلوا خلال هذه الايام الاربعة مقابل ٨٤ فقط خلال أتفس المدة من العلم الماضي، واكد مصدر بوليسي ان معدل جرائم السرقة والسطوقد قلت بنسبة ٣٦٪ مقارنة بالعام اللاضي. وتعرض ٦٦ سائصا اجنبيا

معظمهم من الامريكيين لاعمال عدوانية خلال مدة الكرنقال وقامت مستشفيات للدينة بعلاج ١٢٢٠٢ مصابا بجروح او من جراء الاقراط في شرب المُمر أو في حوادث مختلفة.

يدعو لالزام الكيان الصهيوني باحترام اتفاقيات جنيف الدوحة - ق.ن.ا - دعا المؤتمر الشامن عشر لجمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية الامانة العامة للجمعيات الى اتخاذ المبادرات الجادة لتنمية الجمعيات الوطنية

العربية ودعم برامجها التنموية. واكد في ختام اجتماعاته في الدوحة بعد ظهر امس ضرورة توثيق التعاون والتعامل مع المؤسسات الانسانية على اسس المساواة لتخفيف للعاناة والالام عن

وقرر المؤتمز مساعدة واتمام مشاريع عدد من جمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية، واقر نظام التوامة بين الجمعيات ذات الموارد والجمعيات التي تعتاج الى

واعرب المؤتمر عن تقديره لجهود جمعية ألهلال الاحمر الفلسطيني ودعا الى دعمها وتسهيل مهمتها على الستوى العالمي والحافظة على عيادات ومراكز الجمعية واعتبارها مراكز تتمتع بالحماية العربية

وطالب المؤتمر المنظمات والهيثاث الدولية والانسانية ممارسة الضغط على الكيان الصهيوني الحترام اتفاقيات جنيف خاصة "وانه يمارس هجماته الشرسة وانتهاكاته الخطيرة واعمال التنكيل والتشريد شد الشعب القلسطيني في الاراضي العربية المحتلة".

وأعرب المؤتمر عن اسفه الشديد وقلقه البالمغ لاستمرار الصرب العراقية الإيرانية التي اضرت بالارواح وبخطط التنمية والمشاريع واكد أن الامبرار على استبرار

هذه الحرب الدمرة، انما يخدم جميع أعداء الامتين الاسلامية والعربية ولأ يقود الا الى مزيد من الخراب ودعا المؤتمر ايران الى الاستجابة

للنداءات المتكررة من المنظمات الانسانية والهيئات الدولية الرسمية وجميع الدول المحبة للسلام لوقف القتال والعمل على أعادة الأمور الى

نصابها سعيا لتحقيق الاستقرار أي المنطقة وحقنا للدماء وايمانا بمبادىء الدين الاسلامي الحثيف وتطبيقا لاهداف حركة الهلال والمطبي الاحمر النبيلة وتقديرا لدور العراق لقيول وقف القتال ومناداته بالسلام. . واهاب المؤتمر بالجمعيات الوطنية العربية أن تتعارن مع الجمعيات الاقريقية في شتى ميلاين الاغاثة والتنمية وأن تقدم لها كل عون

للمعاناة التي يولجهها الانسان في مناطق مختلفة من العالم وخاصة في منطقة الشرق الاوسط.

وقرر المؤتمر استحداث ابسمة لتكريم العاملين في هذا الحقل الانسأني والذين يقدمون خدمات جليلة التجمعيات العربية والشعوب العربية من بينها قلادة ابو بكر

ممكن، واعرب عن قلقه الشديد

مؤتمر جمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية

الاحمر العربية وقرر تقديم ارفع وسام لهذه ألمنظمة العربية وموقلأدة أبو بكر الصديق. كما قرر المؤتمر عقد الأجتماع التناسع عشر لجمعينات الهلال والصليب الاحمر العربية في مصر والمؤتمر العشرين في جيبوتي.

انحازات مكتب

سجل مدتى

الخليل خلال شهر

عمان ۔ بترا ۔ میراث مکتب

سجل مدني الخليل خلال الشهر المنهر الشهر المنهر الم

بطاقة شخصية و ١٠ شهادات وفإة

وذكر السيد محمد موسى غياضة

امين السجل انه تم تسجيل ١٥٠

اسرة في السجل المدنى ومعرف الله

دفتر عائلة وتسجيل ١٨ واقعة ولادة

و ۱۹ تيد ولادة و ١١ واتعة زواج و

موازنة ضريبة

التربية والتعليم

ماديا دبترا دمنادق السيد عبد

الحليم العواد متصرف لواء مادية

امس على موازنة ضريبية التربيية

والتعليم في اللواء للعام الحالي البالغة

وخميص من الوازنة مبلغ و٢٠

ىحث أمور

تربوية في لواء

الشونة الجنوبية

الشونة الجنوبية _ "بترا" _

الف دينار السنملكات الأراشي

اللازمة لاقامة ابثية مدرسية عليها

١٦ الفا و ٧٢٧ ديثارا. `

في ماديا

و ۱۰ شهادات زواج.

١٠ وإقعات وفاة.

الصديق ووسام ابو بكر الصديق

وكلف جمعية الهلال الاحمر الاردنى

بمراجعة نظام الاوسمة وجمعيا

الهلال الاحمر القطري القيام

يدراسة لوسام ابو بكر الصبيّيق،

وتنظيم مسابقة لدى الجمعيات

واعرب المؤتمن عن تقديره الخادم

الحرمين الشريفين الملك فهدين

عبدالعزيز عامل الملكة العربية

السعودية لدعمه المستبر للاماتة

العامة لجمعيات الهلال والصليب

الوطنية العربية.

على صالح يدعو لعقد قمة عربية ويبدى استعداده لمنح المنظمة مقرا دائما

واعلن الرئيس اليمني الله ابتداء من العام القادم ستبدأ اليمن القاهرة _ خاص _ من امين القطب _ اكد الرئيس على صالح في تصدير * * ٤ مليون برميل نقط في رئيس الجمهورية العربية اليمنية على العام ولدة ٣٠ سنة قادمة. ضرورة انعقاد القمة العربية لتنقية الاجواء العربية في حديث ادلى به الى محِلة "للصور" الممرية والتي

> واعرب الرئيس اليمني من امله في ان يتجاوز العرب خلافاتهم والعودة الى التضامن العربي وجند الرئيس اليمنى تأييده لمنظمة التحريس القلسطينية واكد على اعتبارها المثل الشرعي الرحيد للشعب الفلسطيني. واكد ترحيب بلاده في فتح مقر دائم للمنظمة في مستعاء بعد ان

ما حدث في مؤتمر الكريت أخيرا

وأُعْرِبِ الْرَبْيِسَ الْيِمِنِي عِنْ امله في ان يتجاوز جهد عربي مشترك الواقع المأساوي للامة العربية وقال "أنتا نعتقد أنَّ اي خلاف مهما يكن قد بلغ ذروته فلا بد من حله لانه ليس هناك خلاف دون حل لذلك فنجن نامل

وأشاد الرئيس اليمنى بالعلاقات بين الاتحاد السوقياتي ويسلاده ويمساهمة الاتحاد السوفياتي في المشاريع الاقتصادية في البينِّ. وقال الرئيسي اليمني ان السلاح

فقدت مقرها في بيروت.

وقال الرئيس على صالح "أطن أن يدعونا إلى بعض التقاؤل واعتقد أن ٱلْلَقَاءَاتَ النَّتَنَائِيَّةَ البِّتِي حَيثت بِين القادة العرب قد لطفت الاجواء كثيرا وحسنت من العلاقات العربية واو على مىعىد ثنائى"...

ودعا الرئيس اليمني الى عقد القمة العربية دون تتقية الاجواء وحل المشاكل مشيراً إلى أنه "أذا لم تكن القمة العربية ضرورة لجل المشكلات ومواجهة التحديات واذا لم يكن جزء من مهمتها حل الخلافات ففيم تكن وظيفتها؟".

وزير الخزانة الاميركي يعلن عن مساعدات اضافية للمغرب بقيمة ٢٥ مليون دولار___

الرباط - رويتر - اعلن امس السيد جيمس بيكر وزير الخزانة الاميركي عن مساعدات اضافية للمغرب قيمتها ٢٥ مليون دولار خلال العام المالي عشية ممادثات تجري في باريس بين المكومة الغربية ودائتين حول اعادة جدولة ديون. وصرح السيد بيكر الذي مثل ملاده في الاحتفالات بمناسبة حلول

اجتماع لوزراء المالية والاقتصاد في دول الخليج

مواطئي الدول الاعضاء.

مناسبا في هذا الصدد في الاسابيع تأنيا، في مجال سياسة الامن القومي، أمرت مجلس الامن القومي بالبدء في مراجعة شاملة لكلِّ العمليات السرية. كما اعطيت ترجيهات تقضي بأن يكون اي نشاط سري داعما لاهداف سياسية واشتحة ومنسجما مع القيم الاميركية، وأني اتوقع سياسة سرية الكون مما اذا شاهد الاميركيون

يهز تشيلي

سانتياجو ـ رويتر ـ قال وكانت وكالة الإرمىاد الجوية في طوكيو قد قالت ان الزلزال بلغت قوته

وقال الكتب الوطني للطوارىء ان الزلزال بلغت قرته ست درجات بمقياس مركالي المؤلف من ١٢ درجة وانه اعقبته هزة اخف بعد مرور

مسؤولون أمس ان وزارة المالية والاقتصاد بدول مجلس التعاون الخليجي سيجتمعون في ابو ظبي يومي ١٧ و ١٨ اذار الحالي لبحث أَتَفَاقٌ التَّكَامِلِ الاقتصادي بين

فيما بينها تدريجيا وازالة الحواجر

زلزال شديد

اضرار او اصابة احد باذي،

ثالثا، من نآحية عملية التوصل الى قرارات خاصة بالامن القومي، فاني سأتبنى بالكامل النموذج الذي عرضه تقریر (مجلس) تاور حول الكيفية التي يجب ان تجري وفقها عملية مجلس الامن القومي واعمال

الذكري السادسة والعشرين لاعتلاء الملك الحسن الثاني عاهل المغرب،

ابو ظبي ۔ رويتر ۔ قال

وقالت صحيفة الاتحاد التي تَصدر في دولة الامارات العربيةً المتحدة انهم سييحثرن بندين بدأ العمل بهما في اول اذار الحالي يفتحان تجارة الجملة والقروض الصناعية في دول الجلس امام جميع وقد أتفقت دول المجلس الست عام ۱۹۸۱ على تحقيق تكامل اقتصادى

أمام حركة الاشخاص واليضائع. ويضم المجلس الملكة العربية السعودية والكويت وقطر والامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان

مسؤولون أن زلزالا شديدا هر شمال تشيلي في ساعة مبكرة امس فتسبب في تحطيم النوافذ وانقطاع جزئي الكهرياء لكنه لم ترد انباء عن وقوع

ثماني درجات بمقياس ريختر. ساعة ونصف.

العرش في مؤتمر صحفي بان هذا المبلغ كبير في ضوء التففيضات المالية في الساعدات الاميركية بوجه عام نتيجة المرّانية. وتبلغ المساعدات الاميركية

للمغرب مالل العام المالي ١٩٨٧ نُحو ١٣١ مليون دولار منها ٢٥ مليونا في شكل مساعدات عسكرية. وكان اجمالي المساعدات في العام الماضي يبلغ ۱۲۰ مليون دولار.

وقال السيد بيكر بعد ان اجرى محادثات مع السيد محمد براده. وزير المالية المغربي ان المغرب تد يستقيد من بضعة ملايين الدولارات هذا العام بعد محادثات اخرى في واشتطن حول تقليل الفائدة على الديون العسكرية التي تبلغ حاليا ما يزيد على ٢٠٠ مليون دولار. وتجري اليوم محادثات في باريس

بين المغرب وتأدي باريس للدول

باريس - اف ب - صرح علامي

احمد سقير تشاد في باريس امس

الخميس بأنه يعتبر النداءات التي اطلقتها ليبيا مؤخرا بغزو تشاد

وضمها الى ليبيا تدخلا غير مقبول،

وكان مؤتمر الشعب العام في ليبيا

وهو يعادل البرلمان قد وافق الاسبوع.

الماضي على مجموعة من القرارات في هذا الشأن.

ادلى به امس الحميس الى وكالة

فرائس بريس ان القرارات التي

أذاعها راديو طرابلس تعنى أنّ

العقيد القذاني يمنح نفسه السلطات

الكاملة للقيام بعمليات جديدة ضد

ويرى سفير تشاد في باريس ان

قرارات اللجان الشعبية الليبية التي

اذيعت في ٢٦ شباط اكثر وغوجاً

فيالاضافة الى انها تدعو الى النضال

ضد ما تعتبره تبخلا فرنسيا امريكيا

في تشاد فانها تعتبر خط العرض ١٦

بمثابة خط الحدود بين الجماهيرية

ونجامينا كما انها تطرح الحرب في

تشاد على انها حرب تحرير وفتح

وقال علامي ان هذه القرارات

تدعو الى تدريب وتسليح كل

التشاديين الموجودين في ليبيا كي

للاسلام باتجاد افريقيا.

تشاد بهدف غزوها.

واكد علامي احمد في تصريح

وأستفزازا حقيقيا.

التنمية الاقتصادية. الحسن والسيد عزالدين العراقي رئيس الوزراء والسيد عبداللطيف الفيلالي وزير الخارجية.

الدائنة لاعادة جدولة جزء من ديونه ويقدر دبلوماسيون اجماني الديون الخارجية للمغرب بنحو ١٤ مليار

> وتأتى المعادثات بعد مفاوضات مع بنوك تجارية بنادي لندن وافقت في أواخر العام الماضي على أعادة جدولة نحو ١,٨ مليار دولار لدفوعات ديون متوسطة الاجل في حين وافق مستدوق النقد الدولي في كانون الاول الماضي على تقديم قرض للمغرب قيمته ٢٧٦ مليون دولار للمساعدة في

وقد التقى السيد بيكر بالمك وقسال أن محادثاته تناولت العلاقات الثنائية وقضايا اقليمية

حشود ليبية كبيرة على حدود تشاد

تلقى بهم في اتون المعركة لسحق

العناصر المتمردة اي الحكومة

كما علم صباح امس الحميس في

نجامتيا من مصدر رسمي ان قوات ليبية تستعد الهاجمة القوات

الحكرمية التشادية انطلاقا من

الاراضي السودانية التي توغلت فيها.

وأعلنت وزارة الخارجية التشادية

في بيان منحقي ان طابورا كبيرا

للجيش الليبي تعرزه اعداد كبيرة من

المرتزقة من جنسيات مختلفة قد

توغل في عمق الاراضي السودانية و

يستعد لمهاجمة القرآت الحكومية

واضاف المدر نفسه ان هذه

القوات الليبية تتمركز حاليا في تين

وكونايا وكولبوس وهي ثلاث بلدات

سودانية تقع على بعد عشرات

الكيلومترات من الحدود التشادية.

وكان ادوم يعقوب رئيس اركان

حكرمة الاتحاد الرطنى الانتقالية

التشادية برعامة جوكوني عويدي قد

اكد يوم الجمعة الماضي في باريس ان

مجموعتين من قوات الشاه الليبية

وما تحتاج اليه هذه القوات من

امداد وتموين تنتشران في وادى اوار

على بعد ٩٠ كيلومترا شرق الحدود

واوضع بيان وزارة الخارجية

التشادية عند قرية تين

اتهام ليبيا بالتخطيط لضم اراض تشادية

اخيرا في عودة التضامن العربي".

السوفياتي هو الاساس في تطوير الجيش اليمني،

التشادية أن هذا الموقف عند حدود

في المنطقة.

تشاد من شأنه زعزعة السلام والامن

وأعرب البيان عن القلق العميق

للحكومة التشادية حيال هذا الوضع

الذي لن يؤدي الى تيسير عودة

بحث مديرو ومديرات المدارس الحكومية والخاصة في لواء الشوئة الجنربية خلال اجتماع عقد امس أن قاعة مدرسة الشونة الجنوبية الثائرية للبنات الامسور المتعلقة بالدوام المدرسي وتجميل ونظافة للدارس.

وأكد السيد ابراهيم الحياري مدير التربية والتعليم في اللواء الممية النشاطات الثريوية المختلقة والاشراف التربوي واصيته أي. تطوير العملية التعليمية التربوية وحضر الاجتماع الديران الفني والاداري وعدد من رؤساء الاقسام والمشرقين التربويين في المديرية.

السلَّام والاستقرار إلى هذه النطقة. اعلانبيعمطعم

ثم بيع مطعم البيروني لصلحبه فليق محمود حسان الكاثن في الزرقاء الجديدة _ حى الشيوخ _ مقابل مدرسة البيروني الإعدادية للبنات ملك على سقم المصري للسلاة عارف محمد عارف ومحمد سليم محمد لذي يرجي لن له اعتراض مراجعة كاتب العدل في مدينة الزرقام خلال المانية أيام من

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة ٢٥ من قانون تنظيم المن والقرى. والأبنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ أن مجلس التنظيم الاعلى قد قور بقراره رُقْمِ ٢/٣٢٢ تَارِيخَ ١٨ / ١٠/١٠ وَالْمَتْعَلَقُ بِالْوَافْقَةُ عَلَى أَزَاحَةُ الشَّلُوعَ آتَى حد القطعة رقم ٢٠ من حوض ١٤ من اراضي القليسية واعلانه للاعتراض

لدة شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان في الجريدة الرسمية ويجوز النوي العلاقة الإطلاع على التعديلات المبينة على المخطط المذكور في اللجنة اللوائنة في معافقة الطغيلة ومكلتب بلدية القلاسية وتقديم اعتراضاتهم الى أمين سر مجلس التنظيم الاعلى باليد أو بالبريد السجل خلال عدة شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرمسية.

يوسف حدال الجبر وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئه رئيس مجلس التنقييم الإعلى

توتر شديد

الجولان وهم مؤكدون منذ ضم

الهضبة الى اسرائيل بالولاء لسوريا.

الاحتلال الصهيوني امس على اغلاق

ستة بيوت في منطقة طولكرم تعود

وزعم راديو العدو امس ان

المواطنين العرب السنة الذين حكمت

عليهم المحكمة العسكرية في نابلس

بالسجن الفعل لمدة تتراوح بين ست،

وسيع سنوات قد اتهموا بالقاء

زجاجات حارقة على دوريات عسكرية

وعلى مبنى الحاكمية الإدارية في

طولكرم في العالم الماضي.

لعدد من المواطنين العرب،

ومن جانب اخر اقدمت سلطات

Commence of the Commence of th

الحمدة ٦/١٨٧/٢

وحضر الاجتماع عن الجانب الاردني السيد زيد الرفاعي رئيس الزراء والسيد مزوان القاسم رئيس أَلَدُنَّوْلُنَّ اللَّكِي الهاشمي والشريف غُواز شيرف السفير الاردني في المانيا. وتحمره عن الجانب الالانو التُكْتور لأوس ليخ وريز الدولة لشؤون رئاسة الجمهورية والدكتور بارتل سفير جمهورية المانيا الاتحادية

وأقام فخامة الرئيس الالاتي والسيدة فرينته حفل غداء على شرف جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور والواف المرافق حضرها عدد من كبار السوفاين في جمهورية المانيا وكان جلالة الملك الحسين وجلالة

اللكة بور قد وصلا الى بون ظهر أمس في زيارة عمل لجمهورية المانيا الاتحادية يجري جلالته خلالها متادثات مع فجامة الدكتور ريتشارد فون فايتسكر رئيس جمهورية المانيا الاتحادية والسيد هيلموت كول مستشار المانيا وكبار السؤولين. ويد حرى لجلالتيهما استقبال رائمي في باحة القصر الجمهوري حيث كان لي مقدمة السقيلين قخامة الرئيس فايتشكر والسيدة قرينته ووزيتر الدولة لشؤون رئاسة الجمهورية والقائد العام لقوات المانيا الإتعادية وكيار السؤولين والشريف غوار شرف السقير الاردبي في بون

وقد عزفت الموسيقى السلامين اللكي الاردني والجمهوري الالماني وإنبيت حلالة الحسين حرس الشرف الذي يمثل مختلف تشكيلات النبيش الالااتي. وُكَانَ جِلَالَةٌ المُلكُ الحسين وجِلَالَة

والمثلثة قرينته.

اللكة ينور قد غادرا فيينا صياح امس عيد كان أن رداعهما الدكتور كورت

أفتا أختتام دورة تدريسة في دوائر لتحكم في الكهرباء

عمان ـ بنوا ـ اختتمت في مركز التدريب المني في عين الباشا امس أبورة تدريبية في مجال دوائر التحكم الابرتقبويم وتشغيل المصركات الكهربائية مقدما معهد تدريب المهريين والمشرفين التابع لمؤسسة التحريب المهني في اطار جهوده لتنمية مهارات وقدرات الايدي العاملة

تعي فاضل يشم الله الرحمن الرحيم

مِ إِلَيْهِا النَّفِسِ المُطمئنةِ ارجعي الى

معروف شفيق عبدالحي وعموم

ربك وأضية مرضية فلاخل في عبدي وأنجل جنتي، صنق الله العظيم

عَلَيْرَة عِبِيدات تَعَى بِمزيد الحزنُ والْمُنِي فَقِيدِهم الغالِي المحوم

الجيئة حسين عبد الله

العقرباوي

فالدهايم رئيس جمهورية النمسا والسيدة قرينته وكبار السؤولين النمساويين. ويرافق جلالة الخسين السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء والسيد

السورية وكافة الاطراف المعنية في

وأعرب المراقبون عن اعتقادهم

مقاطعة الوزراء اللبنانيين لقمر الرئاسة اللبنائي خلال الايام القليلة القادمة وذلك في ضوء ما ستسفر عنه لقاءات دمشق بين الوفد الرئاسي اللبتائي والمسؤولين السوريين. هذآ وفتح دخول القوات السورية أخيرا الى الشطر الغربي من بيروت الطريق مرة اخرى للعمل السياسي،

راهنت على استعرار الوضع المتأرم في شطري العاصمة اللبنانية. فمئذ بأخول القوات السورية يتجه

وقد اختفى من معظم شوارع

والنطقة التي شملتها الخطة الامنية الحالية في بيروت الغربية، تمتد من اطراف الضاحية الجنوبية ومنطقة خلدة الاستراتيجية على المدخل الجنوبي للعاصمة على الطريق الساحلية والخِبل ألى نقاط العبور في الرئج وسباق الخيل والمتحف وميناء بيروت الرسمي ومنطقة عين المريسه مرورا بجميع الاحياء الداخلية والشوارع العامة. ويقول مراسل وكالآ الاتباء القطرية في بيروت أن مظهرا أخر

حوالي (١٥) شهرا. مروان القاسم رئيس الديوان الملكي وفي هذا الإطار عاد النشاط للمين

أستئناف الحوار

بأن يكون هذا الشهرشهرا حاسما في أيجاد حلول نهائية لمشروع امن بيروت الكبرى والذي يتوقع إن تتوقف من خلاله ازمة المضمات بعد أن تولى الجيش الشرعي مسؤولية الامن في المضمات. وينتظر المراقبون أن تنتهي

من أجل أنهاء الازمة اللبنائية، نشأ بدأ انه خلط لاوراق الاطراف التي

الوضيع الامتي يوما بعد يوم الى مزيد من الاستقرار بشكل اعاد المواطن اللبناني في هذا القطاع من العاصمة الى الاحساس بوجوده داخل الدولة اللبنانية واحترام القوانين العامة لا سيما منها حصر حمل واستخدام السلاح بالقوى الشرعية التي ضربت بيد من حديد رجالً الميليشيات الذين لم يمتثلوا الوامرها يتسليم السلاح الى الشرطة والدوريات السورية وعدم الظهور في الشوارع.

بيروت الغربية اعضاء البليشيات الذين خضع السكان لقيادتهم منذ شهر شياط سنة ١٩٨٢.. وأغبطر بعض هؤلاء الشبان الى ارتداء الملابس المدنية بعد ان حلقوا

اختفى من الشوارع بعد دخول القوات السورية حيث استغنت

المسارف الاجنبية والمطية عن

الحرس اللبنانيين المزودين بالبنادق

الالية (السوقياتية الصنع) لمواجهة

لصوص الصارف الذين شكلوا ظاهرة قريدة في بيروت الغربية وتمكنوا من سلب حوالي مليار و(٢٥٠١) ملون ليرة لبنائية خلال

لشارع الحمرا التجاري الشهير في بيروت الغربية فبدأت المحلات عرض أحدث الملايس والمجوهرات الثميثة التى اقتصر عرضها خلال الشهور الماضية على بعض القطع التي تفتقر الى الذوق الرقيع والدخل ضمن حل (الطبقة الوسطى). كما عاد النشاط الى محلات

المسرافة التي يفوق عندها في شارع الحمراء وحده (٥٥) مُحلًا وسط اقدال كدير من الواطئين التعامل مع هؤلاء الصرافين لاستبدال العملات الاجنبية قعاد للبرة اللبنانية بعض مما فقدته بسبب الحرب التي وصلت بسعر الليرة الى ادنى قيمة عملة مطية منذ انتهاء الحرب العالمية

والمرة الاولى شهدت دور الملاهى في بيروت الغربية هذا الاسبوع حضورا كثيفاء للرواد الذين يعودون الى بيوتهم في ساعة متأخرة من الليل.. كما شهدت بعض شوارع الشطر الغربي من العاصمة للمرة الاولى منذ اكثر من عام ازدحاما اختطلت فيه مواكب الاقراح بالعائدين الى منازلهم وكانت هذه الشوارع قد تعويت خلال الفترة الماضية على السكون بعد مرور الساعة السامعة مساء.

ـ وقد اختفت تماما من بيروت الغربية ظاهرة السوق السوداء والتجارة في البنزين المغشوش بالماء والمازوت وفي الخبز الذي زاد سعره بنسبة ٩٠٪ في هذه السوق.. فيما بلغت اسعار البنزين حوالي (٤٥٠) ليرة لبنانية للصنيحة.. علما بان سعرها الرسمي (١٩٠) ليرة.

وما زال البنزين بياع بحوالي (٢٢٠) ليرة الصفيحة بحجة عدم توفر حصة البنزين المخصصة للقطاع الغربي من (مستودعات الدولة) أن بيروت الشرقية نتيجة لاغلاق معبر المتحف/البربير واضطرار الشاحنات الى سلوك معير الكفاءات/المريجة الذي تستغرق الرحلة عبره بين شطري العاصمة

اكثر من ثلاث ساعات. كما اختفت تجارة المياه وهي تجارة غربية على لبنان المعروف بمصادره المتعددة والمتنوعة من المياه التي تختزنها جباله نقية طوال شهور

وقد انعكس هذا الوضع الايجابي على الـرسسات التبطيبة والمستشفيات العافة الكئ شهابث عودة وإن كانت محدودة لعدد من اطبائها الاختصناصيع لاجراء العمليات الجراحية المقدة وغاصة عمليات القلب المفتوح والكلى وجراحة

المخ والاعصاب قواته مجتمعة وركزت لواء النصرعلى

٣_ العميد الركن محمود حمادي الجبوري _ قائد قوات حالد بن الوليد البطلة التي تصدت لهجوم العدو ليلة ٢/٢ من أذار ١٩٨٧. واضاف ان هؤلاء الرجال اظهروا

من الكفاءة والعزم والحنكة والدرامية والشجاعة والاندفاع ما يتلج صدر كل عراقى وما يعير عن الذات العربية في جوهرها وعن دوح الانسان العراقي الحديد وقال وقد قادوا هذه المعارك بتنفيذ مثالي وشجاعة وكفاءة واقتدار من لدن هيئات الـركن وأمرى التشكيلات ومساعديهم وأمرى ألاقواج والسرايا وألقصائل والحضائر وكل المقاتلين من الضباط والجنود الذين اثبتوا بالفعل بعد القول بأنهم جديرون بالثقة وانهم أهل للمكرمات وانهم فرساتها بالصولات وانهم الصخور التي لا

تزعزعها الريح الهمجية في معارك

وفقدت ايران خلال خمسة ايلم من الهجمات المتكررة في منطقة شرق البصرة قرابة "سبع قزق" من القوات الجديدة التي زجت بها واسمتها ب "فيلق مهدي". وكانت. ايران قد خسرت قوة يشرية تقدر باكثر من مائتين وحمسين الف قتيل في المعارك المعتدة بين الثامن من كانون الثاني وحتى أعلاتها المخادع بانتهاء مآ يسمى بعمليات "كريلاء ٥" الاسبوع

وتكتم الايرانيون نهائيا على مصير "فيلق محمد" الذي نفذ الهجمات في منطقة شرق البصرة التي يدافع عنها القيلق العراقي الثالث وحذف الايرانيون من ذاكرتهم تشكيلات ذلك الفيلق وسارعوا الى أعداد قوات جديدة اطلقوا عليها اسم "فيلق

وقال البيان أن رجال القيلق السابع وجهوا نيرانهم الى القوات الايرانية، مقدمين خبر الاستاد للفيلق الثالث حيث تمكنوا من قتل اعداد كبيرة من أقرادها، وتدمع كميات من الاسلمة والاليات والمعدات.

واضاف كما تمكن رجال الفيلق السابع كذلك من تدمير قاذفة انبوبية واعطاب وحرق ثلاث عجلات وقتل وجرح من فيها وتدمير اعداد كبيرة من مواضع المشاة وقتل وجرح اعداد كبيرة من افراد العدو فيها وتقجير أربعة اكداس للعتاد.

وأوضح أن المقاومات الارضية العراقية اسقطت طاثرة سمتية معادية حاولت التقرب من الوحدات الامامية في قاطع الفيلق الثالث في الساعة التعادية عشرة والتمنف س صنباح امس شوهدت تهوي محترقة ف النطقة الكائنة شرق بحيرة

ريغان يعترف

وصرح السيئاتور الديمقراطي السابق أدموند ماسكي عضو لجنة تاور مساء امس الأول فور انتهاء الرئيس من القاء كلمته بقوله انني

اشعر بارتياح ازاء رده وذكر جون تاور لقد حول الموقف لصالحه وانني على يقين تقريبا من أن رد فعلّ الجمهور سيكون طيبا تجاه رئيس اعترف باخطائه.

> وعلق روبرت دول زعيم الاقلية الجمهورية في مجلس الشيوخ والسيناتور السابق يول لاكسالت احد المقريين من الرئيس على الخطاب بقولهما انه لعمل طيب ومسرح رويرت بيرد زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ بانه يشعر بتحسن بعد هذا الخطاب مشيرا الى الرغبة التي ابداها ريغان أ في التعاون بشكل افضل مع الكونغرس الذي تسيطر علي

واضاف بيرد ان خطابا واحدا غبر كاف لاعادة الثقة فسوف يتابع الجميع الان ما سوف يفعل مشيرا الى أن حكم الرأى العام على الرئيس سيكون من خلال افعاله.

وقد تعهد الرئيس ريغان الذي - ظلت ملامحه جادة طوال كلمته بتطبيق تومسات لجنة تاور ويخاصة فيما يتعلق بعمل مجلس الامن القومي ويفرض رقابة افضل على الانشطة السرية. واشار ايضا الى انه شكل قريقا جديدا بالفعل في البيت الابيض

برئاسة هوارد بيكر ليصل بمزيد من الطاقة ويحقق المزيد من الثقة وركز على ما يعتزم تحقيقه خلال العامين الباقيين من مدة رئاسته. واعترف ريغان بان قلقه ازاء

مصبير الرهائن اعماه ومنعه من التحكم تماما في تصرفات معاونيه في البيت الابيض، واعترف بانه بالنسبة لهذه الحالة بالذات فان اسلوبه في الادارة الذي يتسم وفقا لتقرير تاور بعدم التحكم في كل صغيرة وكبيرة وهو اسلوب عاد عليه بالنفع في الماضي لم يقلع في هذه المرة.

لسا تتهم

السلطات المسرية بيئت لتلك الدول انها لا تملك سوى منح العسكريين الليبيين الخمسة الذين كانوا على متن الطائرة حق اللجوء السياسي في

واضافت أن القاهرة تدرس حاليا مقترحات عربية حول امكانية ايواء العسكريين الليبيين دون منحهم حق اللجوء السياسي في الوقت الحاضر. كما أن القاهرة ترجب باستقبال .. اى طيار عسكري من الدول العربية التي تتوسط لاتهاء الازمة لاعادة الطآثرة الى ليبيا.

من جائبها اكثت وكالة الاتباء اللبيية امس، ان السلطات المصرية "تحتجز كرهائن" طاقم الطائرة "بدلا من ان تيسر عودة طاقم الطائرة الى ليبيا".

يوم الاثنين الماضي أن الطائرة قامت بهبوط اضطراري في مصر بسبب اسوء الاحوال الجوية"، واعلنت القاهرة من جانبها انها تدرس طلبا قدمه العسكريون الليبيون الذين

كانوا يستقلون الطائرة الليبية انحهم اللجُّوءَ السياسي. وقالت الوكالة امس، أن "أحمار طاقم الطائرة على اليقاء في مصر" هو "سأبقة خطيرة تخالف القواعد

المطنقة ف حالة السهيوط الإضطراري". واكلت ألوكالة أن لبيبا ترى أن ذلك من قبيل "القرصنة الجوية" وان مصر "يجب ان تتحمل عواقب هذا العمل والنتائج التي قد تترتب

الحسن نشيد

أن صداقته مع الرئيس فالدهايم تعود ألى الوقت الذي شغل فيه الدكتور فالدهايم منصب الامين العام للامم المتحدة.

وأشاد جلالته بالدور الذي لعيه

الدكتور فالدمايم ورصفه باته كان متقانيا في خدمة الانسانية وعمل جادا لتعزيز الامن والاستقرار الدولي واحلال السلام في العالم. واستذكر جلالته الجهد الذي بذله الرئيس فالدهائم انذاك نحو أبحاد

حل عادل ودائم القضية الفلسطينية. واكد جلالته انه لا بد من متابعة الجهد ومواجهة التحديات حتى يتحقق هذا الهدف. وشكر جلالته الرئيس فالدهايم وحكومة وشعب النمسا على حفارتهم البالغة وحسن ضيافتهم متمنيا

للشعب النمساوي تحقيق المزيد من

انتخابات

التقدم والازدهار.

المالي والاداري ومشروع الموازئة العامة والتصديق على الحسابات وغيرها وتبقى الصناديق مفتوحة لحين الانتهاء من عملية التصويت، حيث توقعت مصادر النقابة باكتمال النصاب القانوني في الجلسة الاولى للهيئة العامة.

وقد بلغ عدد المسجلين في اعضاء الهيئة العامة والذين يحق لهم الادلاء ياصواتهم ١٢٧٦.

النحرية الاميركية

طائرة اخرى ان تطير ولكن يجب على طياريها الامتناع عن القيام بمناورات تؤدى الى الضغط على الأجنعة، وأن ا ترقع هذه التطيمات الا بعد القيام بعمَلَيَّةٌ تَقْتَيْشُ دُقيقةً عَلَى ٱلْطَأْثُراتُ وقد تقررت هذه الاجراءات بعد ان سقطت طائرة (١١ او انتروبر) في كاليفورنيا في كانون ثان الملضي مما وقد نخلت هذه الطائرات الخدمة مئذ ٢٠ عاما وتصنعها اساسا جرومان كوريوريش الا انها تطورت الى حد كبير مع مر السنين.

مشكلات مماثلة وعهد ببرنامج لصبناعة اجنحة نموذج حديث الى شركة بوينج، ومن المنتظر أن تدخل الطائرات الاولى المعدلة الضدمة في تشرين ثان المقيل.

ت عدد كبير من الطرز بعد مواجهة

محمود رياض

مترابطة بالرغم من المساعدة

وقال انه يعارض فكرة عقد مؤتمر دولي لحل الصراع العربى ــ الاسرائيلي تحضره جميع الاطراف للعنية ومن بينها منظمة التحرير لان العرب يقتقرون الى الوحدة:

Les)

والعرب، تمثل رصيدا، تستند الله علاقات المانيا الاتحالية بالدول العربية .. الى جانب الموقف الالماني المؤيد للحقوق العربية .. ولهذا، يبقى الامل قويا، في ان تتعزز الجسور بين الجانبين، وفي أن تتضافر الجهود المشتركة بينهما، لبناء السلام العلدل والشامل في المنطقة .. واتَّلَحَةُ المُزيد من الإمكانات لديها، للسير قدما نحو التنمية والازدهار

لا وجود لمرض الايدز-

- ١٠٩ مرضى من نزلاء مستشفى الجامعة الاردنية. وقد اجريت لجميع هؤلاء الفحوصات الطبية اللازمة، حيث بلت النقائج على عدم وجود أي استيطان لفيروس الايدر في الاردن. وقد أكدت الدراسة ايضا على ان المرض لم يمثل حتى الان مشكلة صحية في الاردن ولا يترقع أن يشكل مشكلة في يوم من الايام، رغم احتمال تواجد اصابات فربية مستقبلا، ويعود ذلك الى طبيعة العلاقات الاجتماعية في الاردن والتي تختلف عما هو سائد في بلدان اخرى، اضافة لعدم وجود مشكلة تعاطي مخدرات في الاردن.

ألا أنه ومع كل ذلك، فأنَّ الباحث الدكتور طوقان يؤكد في مراسته على ضرورة التوعية المستمرة والموضوعية بالايدر بوسائل الاعلام المختلفة وعلى دور المؤسسات الصحية باتخاذ الأجراءات الكفيلة بتوفير الدم لينك الدم محليا. مع ضرورة فحص الدم الستورد من الخارج او مشتقات هذا

ويرى البلحث ان لا ضرورة لغمص الدم المتبرع به محليا، وباستمرار، لان ذلك مكلف جدا، ولعدم انتشار هذا المرض في الاردن، بل يرى ان يكتفى يفحص النم الذي يتبرع به اناس يحتمل انهم قد تعرضوا للعدوي بفيروس الايدز. وهؤلاء الاشخاص هم من كانوا خارج الاربن فترة من الزَّمْن، أو من تعرضوا لعمليات نقل دم اليهم خارج الآردن، أو تعرضوا لتجارب علاقات جنسية غير سليمة أو تجرية مخدرات.

رد من دائرة ضريبة الدخل

والشركات المساهمة اثنى تصل نسبة الضريبة فيها الى النصف هي البنوك والشركات المالية وتتمتع هذه الشركات بحوافر واعفاءات ضريبة توفر لها ارباحا وايرادات لا تخضع للضريبة في مجال استثماراتها تعود عليها بالتألي بالتزام ضريبي لا تصل نسبته ٣٨ ٪. اربلحها، وبذلك تصبح النسبة الفعلية للضربية على ارياح هذه الفئة أي البنوك والشركات المالية أقل بكثير من النسبة المقررة قلنونا، هذا-" مع العلم أن نسبة الضريبة على الافراد تصل الى نسبة هه/. ارجو أن يتم نشر هذا التصحيح في نفس الزاوية مشيرا بهذا المناسية الى الحوافر التي وفرها قانون تشجيع الاستثمار من اعفاء كلي أو جَرَفي للدُّ متَّفلوته للاستثمارات المختلفة المنصوص عليها في القانون المذكور.

نعي مرب فاضل وقاص - الاغوار الشمالية - ينعى أل البشتاوي في الاردن والخارج بمزيد

مدير مدرسة وقاص الاعدادية/وكلة الغوث

٥٧ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير

ياسر العجلوني

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس الخميس عن عمر يناهز ٥٥ عاما، تغمد الله

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي زهرة فاضلة

انتصار نعمان اليماني

نعى فاضل

فريج والمرحوم الحاج احمد قريج التي واقتها المنية ظهر أمس الخميس عن شيخوخة فاضلة عن عمر يناهر ١٥ عاماً وقد شيع جثماتها الى مثواء الاخير يوم

تنعى عشيرة أل الحصان وأل الجفامين وأل فريج وانسباؤهم واقرباؤهم في

شقيقة الحاج محمد علي فريج والحاج ابراهيم فريج والمرحوم الحاج عمر

تقيل التعازي في منزل الحاج محمد على فريج أبو محمود الكائن في عمان ..

التي وافتها المنية مساء يوم الاربعاء ٢٤/٣/٢/٤ عن عمر يناهز ٢٤

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل والدها الكائن في ماركا الشمالية حي

"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

صدق الله العظيم

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه ناصر العجلوني/الشميساني

اليوم الجمعة، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه نسيح جنانه.

ينعى ال العجلوني بمزيد الحزن والاسي المرحوم

وللنساء في منزل المرحوم في مدينة اسكان ابو نصير.

عاما، تغدُّها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

الاردن والخارج بمزيد الحزن والاس الفَاضلة الرحومة: الحاجة عائشة على احمد فريج

العبداللات مقابل معهد الملكة تور،

ماركا الشمالية ـ دوار الطار.

الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

الذي انتقل ألى رحمة الله تعالى بعد ظهر يوم أمس الخميس عن عمر يناهر

ملاحظة : تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة وقاص بجانب

الحزن والاس فقيدهم المرحرم المربي الفاضل: الاستاذ سعد توفيق السعد العمري البشتاوي

واقبلوا فائق الاحترام سلمان الطراونة مدير عام دائرة ضريبة الدخل

وفي عام ١٩٨٤ تقرر حظر طيران

فاطمة داود

(ام عيدالله)

ارملة المرصوم محمود عبدالله

التطبيب التي انتقاب الى رحمته تعالى عن عمر يناهر ١٠٠ عام.

تقبل التعاري الرجال في منزل ولدها عبدالرحيم الخطيب (أبو راجح) الكانن

في الزرقاء _ الغويرية قرب صيدلية غريج

وللنساء في منزل فريد عبدالله الخطيب

شکر علی تعاز

وانسبارهم في الاردن والخارج يتقدمون

بوافر الشكر وعظيم الامتتان لكل من

رضا أبرأهيم القطامى

ابو ابراهیم

سواء كان ذك بالاشتراك بتشييع

واساهم يفقيدهم الغالي

الله مكروها بعزيز.

أريد _ ال القطامي واقرباؤهم

نعي فاضلة

امنة ابراهيم علي اسماعيل

الحسن

نعي فاضل الحمراء _ المفرق _ عشيرة الدحيم/بني خالد في الملكة وخارجها تتعى بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي ألحاج مجلي هزاع الدحيم

والتقوى. تعمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنات. تقبل التعازي في

الصلاة عليه في بلدة الحمراء. تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح

نعى فاضله مصطقى وصالح محمد ابراهيم العاي نير استيا - ال الخطيب في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقينتهم المرحومة الحاجة

التى وافتها المنية في قلقيليه عن عسر يناهرُ * ٩ عاما، قضتها في أعمال البر

تقبل التعاري في منزل الفقيد الكائن في بلدة الحمراء/الحي الغربي،

-قلقيلية - ربيد /ينتون بمزيد من الحزن والاسي فقيدتهم الغالية المحومة العمة :

منزل ابن اخيها مصطفى الكائن في وادي الحدادة / حي الصناعة / عمان.

ابو عافت الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس المُمينس ٨٧/٢/٥ عن عمر يناهر ٧٥ علم وآند ووري جثماته الطاهر بعد

الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم وان يجزيكم الله عنا خير الجزاء، لا أراكم

بسم الله الرحمن الرحيم شكر على تعاز ال يسيسو وانسباؤهم في قطاع غزة وفلسطين المحثلة والدرين والبلاد العربية والمهجر يتقدمون بواقر الشكر وعظيم الامتتان والعرفان الى كل من تقضل بمواصاتهم في فقيدهم الفالي للرحوم الحاج حمدي شعبان بسيسو ابو غازى

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان أو الحضور الى بيت العزاء أو أرسال البرقيات، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لجميع الاخرة المعزين وفي جميع مواقع المسؤولية التي انبطت يهم في مجال العمل الفلسطيني والاردني والعربي الرسمي او الشعبي لا اراكم الله مكروها بعزير.

تتمى عشيرة ال قموه ببالغ الحرّن والاس للزحوم: عقله مبدى قموه

نعي فاضل الحِيزة - تنعى عشيرة ابو رياش في الاردن والخارج بمزيد من الحنن والاسي

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٨٥ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواء الاخير تغمد الله الفتيد براسع رحمته واسكنه

نعي فاضل أل بدر في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الغالي

نعى قاضل

نقيدهم الغالي المحرم الحاج سالم محمد ابو رياش

فسيح جناته تقبل التعاري في منزل ولده سليمان ابو رياش في الجيزة.

اريد - إل الزعيلاوي في الملكة الأربنية الهاشمية والخارج ينعون بيالغ الحزن والأس فقيدهم الغالي المرحوم عيد رعيلاوي ايو السعيد

ذات البين وسيشيع جثماته الطاهر اليوم الجمعة ظهرا من مسجد اريد الكبع الى مثواء الاشر في المقبرة الجديدة. تغدد الله بواسع رحمته واسكته فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل ولده عدنان الكائن في محيم الشهيد عرمي المنتي /بلوك ١

من امن بي وان مات فسيحيا

عمر يناهز ٧٠ عاما متمما واجباته الدينية وسيصل على جثمان الفقيد في تملم الساعة الثانية من بعد ظهر هذا البيم في كنيسة القبرة في لم الحيران ومن ثم الى ملاحظة: تقبل التعاري في منزل الفقيد في جبل الاشرفية حي الارمن.

محمد حسن سلمان الحسن الذي توفي يرم الخميس الوافق

والذي وافته المنية في بغداد عن عمر يناهز (٢٨) عاما، وستقبل التعازي بعد وصول الجثمان وسيعلن عن ذلك في حينه.

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٢/٥ عن

نعي فاضل

تتعى عشائر العبيدية عامة وال الحسن خاصة أينهم البار المردوم:

ه/٣/٣ الله مرض عضال عن عمر يناهز الخمسون عاما.

نزال قرب الجامع.

تقبل التعاري في بيته الكائن في حي

المهندس محمد زياد عيسى بدر

الذي وافقه النية عن عمر يناهز ٨٠ علم قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح

أبعى محام فاضل

عشيرة العودة في الضفتين ينعون بمزيد من الاسى والحزن الأسوف على شبابة فقيدهم المرحوم المحامي

احمند محفود عيدالجواد العودي

بالضفة الغربية يوم امس. تقبل التعازي في بيت ابناء عمه احمد ومحمود العودي في منزلهم الكائن في جبل النزعة/عمان،

مسجد الحسين في الروماء. تُقَبِّلُ التعاري في منزل معروف شفياق لا اراكم الله مكروها بعزيز

سمر و منايد **يسم الله الرحمن الرحيم** . سبود.. "يا اينها النفس الطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فالحلي في عبادي

ينعي أل المحتسب في الضغتين والخارج بمزيد من الحزن والاس الرحوم نائل عبدالفتاح المشب

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهر ٤٨ عاما يوم امس وقد شيع

جِثْمَاتُهُ الْطَلَّمْرُ الْي مِثْوَاهُ الْأَحْيِرِ فِي مِدينَةَ القَدْسِ وسيطن عن قبول التعاري بعد صوبة الاعل من الشيقة الغربية.

"يا أيتها النفس المعمنة الجمي الى ريك راضية مرضية فادخل في عيادي

"ابو سعید' و الله كل من السعيد وعامر وكمال الذي النقل الى رحبته تعالى عصر يوم أعلى الغميس ٥/٢/٢٨ وسيشيع جثمانه الطاهر بعد منادة اليهم الجمعة

الذي واقته المنية أثر مرض عضال

ابو بسام الذي انتقل الى رجمته تعالى يوم الضيس ٨٧/٣/٥ عن عمر ينامر ٤٥ خوينيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الرَّحْير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من

عبد الحي الكائن في الزرقاء ـ حي العُسَن

صدق الله العظيم

يسم الله الرحمن الرحيم

بمزيد الحزن واللوعة ينعى أل البيشاوي .. بيت دجن .. ياقا .. واقرياؤهم حسن سعيد البيشاوي

وانساؤهم في المنفتين والخارج فقيدهم القالي الرحوم :

مِن مسنود أبو درويش الى المقبرة الاسلامية في سحاب.

عَلَيْلُ التَعَارِي فِي مَثِنَلُ عِنه عبدالرؤوف البيشاوي (ابو فؤاد) الكائن في شاوح مانيا قرب القيرة السيحية.



وراء الاحداث

قضايا مؤجلة .. من الحلقاء (١٩)

بقلم : فتحى خطاب

بعد أن صمتت مدافع الحرب العالمية الثانية كانت الاستراتيجية العليا في الغرب هي مجتمع الاطلنطي .. او حسب تعبير الفيلد مارشال مونتجمري "مجتمع على الناحيتين من الاطلنطي في اميركا الشمالية وفي اوروبا الغربية امنه مترابط ومصالحه متصلة وبعد مرور اكثر من اربعين عاما بدأت احلام (القومية الأوروبية) تهدد العلاقة الخاصة بعرض المحيط، وربما كان احد الاسباب التي خلقت بعض القضايا المؤجلة بين الحلفاء _ ان هناك أرادة تعلو فوق ارادة، وربما كان حجم المساعدات الاميركية منذ الحرب العالمية الثانية

المهم فان الحديث عن الخريطة السياسية لاوروبا الغربية لا يتجاور حدوده بالاشارة الى بعض المتناقضات التي نشأت بين الحلفاء وتحولت الى قضايا _ وريما كانتَ مؤجلة ـ ولكنها تحمل عناصر المواجهة السلخنة احيانا وهي في جميع الاحوال تشير الى خطوات البحث عن (الذات) الاوروبية

بشان الارهاب وقد تسبب ذلك في اثارة خلافات حديدة بين الولايات المتحدة وحلفائها الاوروبيين وكرست الصحف الاميركية انتقادها لقرار الغاء الاجتماع واضافت صحيفة واشتطن تايمز (حتى هذا النوع من الاجتماع لم تحتمله اعصاب الاوروبيين الهشة).! موقف اوروبا من قضية الحد من التسلح _ والذي اثار اخيرا انتقاد (ريتشارد بيرل) مساعد وزير الدفاع الاميركي في حديثه عن الاراء (المنافقة والغامضة) التي تصدر عن الدول الاوروبية في مجال الحد من التسلح ـ يتصل ايضا بالاعتراضات التي واجهت وثيقة (اهدآف القوة) والتي توصى بتزايد قدرة اميركا على شن حرب كيماوية وهي قضية كانت وما تزال يتجاهلها حلف (الناتو) خوفاً من اثارة غضب علم كما ان هنك اشمئزازا معينا في اوروبا من الاسلحة الكمياوية نتيجة ذكريات

الحديث عن مشروع اوروبي للدفاع يختلف عن مشروع الدفاع الاميركي (حرب النَّجوم) لأن الهدف هو مجابهة صواريخ حلف وارسو التي تهدد اوروبا الغربية وهي صواريخ قصيرة المدى. وما زال المشروع قيد الدرس والهدف منه مشروع الاوروبيين في تطوير اسلحة صاروخية ودون الاعتماد على مشروع الدفاع الفضائي الاستراتيجي الاميركي. وتنسيق الابحاث التكنولوجية الاوروبية يتصل كذلك بمشروع انتاج طائرة مقاتلة مشتركة تخلف طائزة (التورنادو) للمتطلبات الاوروبية

خارج حدود اطار مجتمع الاطلنطي .. (اي الحوار والحركة والفعل داخل دائرة اوروبية .. ومعنى ذلك - في

يتام العرببن لخاص لمفرؤ بشات ا وفرمان الستويد تية في غازن الواحة الطابق التالث على جميع اطقه الصالوفات الفاخرة ، والتي تتناب مع اصحاب الذوق الرفيع ، بنسبة تتراج بين م الأمرار مع اصحاب الذوق الرفيع ، بنسبة تتراج بين م الأمرار المعالم المراد المرا



وبعدها مباشرة تخول لها هذا الحق!!

١ _ معارضة اوروبا لعقد اجتماع كان مقررا عقده في روما

حرب الفازات في الحرب العللية الاولى.

٤ _ العلاقات بين الشرق والغرب، وبين الدول الصناعية المتقدمة ودول العالم الثالث النامي خاصة في افريقيا، ومحاولة ايجك استراتيجية اوروبية مشتركة لمكافحة الارهاب، والخلافات حول (التعرفة) الجمركية فيما بالعلاقات التجارية بين أوروبا والحليف (الاعظم) لا تزال تمثل (نقاط) عدم اتفاق بين الحلفاء.. وليس غريبا انه كلما نشبت ازمة بين الولايات المتحدة واورويا فان الاصوات الاميركية ترتفع بان واشنطن تنفق كثيرا في مجال الدفاع عن اوروبا غير انها لا تنال ما تستحقه في هذا المضمار، وفي المقابل فان المشاعر الاوروبية ريما تعير عنها كلمات (كلودشيسون) مفوض السوق الاوروبية المشتركة. أن الاميركيين لا يتمنون أن تتحدث مجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة بصورة جماعبة ويموقف موحد ازاء القضايا العالمية الراهنة وخاصة القضايا المالية، واذا تحدث الاوروبيون بصورة جماعية فهذا يعنى انه يكون لهم وزن معادل لوزن الولايات المتحدة فيما يخص القضابا الدولية)

انها اذن ملامح مرحلة البحث عن (القومية الاوروبية) تعبير متواضع _ قضايا مؤجلة بين الحلفاء ..

مقدمة

حاص باتران ـ

اسرائيل ليست دولة قادرة على البقاء باي مقياس اللهم باستثناء المقياس العسكري، فبدون الساعدة المُلْيَّةُ السنويةُ التِّي تَقْدِمها لَهَا الولْايَاتُ المتحدة، حيثُ طالبت باكثر من بليوني دولار في علم ١٩٨٧، ودون ضخ مزيد من الاموال من الجاليات اليهودية المنتشرة حول العالم، تتعرض اسرائيل للانهيار، وتضمن اسرائيل استمرار تدفق هذه الاموال عير جماعات الضغط السياسية في عدد من البلدان الهامة وعلى راسها الولايك المتحدة وجنوب افريقيا وشتى دول اوروبا الغرسة

وتضم كل دولة من الدول المذكورة جالية يهودية كبيرة وجميع الجاليات المنكورة تقوم بنشاطات سياسية واسعة وتشكل الإساس اللازم لكسب التابيد السياسي لاسرائيل، غير ان الغرض من انشائها لا يقتصر ققط على دعم اسرائيل، بل في معظم الاحيان تسعى لحماية مصالحها الحيوية في المجتمعات المتواجدة فيها، والدفاع عن مصالح اسرائيل هو جزء جانبي من انشطتها التي يستغلها أشخاص متعرسون

في ممارسة الضغوط السياسية، وهذه الجاليات بطبيعة الجال تفتح المجال واسعا امام المخابرات الإسرائيلية التي تعمل عادة خفية عن الجاليات

هذا البحث الميداني يشتمل على جزعين كل منهما ٦ الجزء الاول: جماعات الضغط اليهودية (حجمها

وتركيبتها وانشطتها السياسية ومواقفها تجاه ١) مقدمة عامة:_ بُ) المانيا والنمسا : الحياة بعد المحرقة.

ج) بريطانيا: ذوبان ام اندماج. فرنسا: المنفيون أصحاب المهن الحرة حنوب افريقيا: المل والمتطوعون. و) الولامات المتحدة: "اذا كان من أجل اسرائيل

الجزء الثاني: جماعات الضغط الاسرائيلية اهدافها ومراميها، وطرق عملها وارتباطاتها بالحاليات المحلية وكسب تاييد غير اليهود واعمل التجسس

والمخابرات. ا_ مقدمة عامة.

بقلم: كريستوفر انمان باحث بمركث الخليج للدراسات الاستراتيجية _ لندن -

ب - الجهات غير اليهودية الموالية السرائيل. جـ _ بريطانيا واوروبا. د ... الولايات المتحدة.

هـ _ اللوبي والاعمال التجارية الكبيرة. و - المخابرات التي تنمو في الخفاء.

وقذ قلم البلحث بعفل ميدائى بلجراء عدد من اللقاءات المباشرة مع المعنيين حول هذا الموضوع واستقى معلوماته منهم.. اضافة الى مصادر اخرى من ألكتب المنشورة والندوات والمؤتمرات والتصريحات حول الموضوع نفسه.

ومن الجنس بالذكر ان البلحث كان ولا يزال في جمعيات ومنظمات الصداقة العربية .. البريطانية / الاوروبية حيث عمل لعدة سنوات مديرا لمجلس حزب العمال لشنون الشرق الاوسط ثم سكرتيرا للرابطة البرلانية العربية الاوروبية، فرع بريطانيا (٥ سنوات) واعتبارا من تشرين الاول الماضي انضم الى أسرة مركز الخليج للدراسات الاستراتيجية.

لقد تباهت فرنسا بسجلها الحافل في ايواء اللاجئين وكانت باريس دائما مقرا لجميع فئات المعارضة السياسية المنفية من اوطانها. ويقال بأن افرادها يسوقون سيارات الاجرة عبر شوارع الديئة. وقد تغيرت هذه السمعة في الاونة الاخيرة، نظرا لردة فعل الرأى العام

لعنيفة ازاء الاعداد الكبيرة من المهاجرين الجزائريين والتونسيين والمفارية وغيرهم من شعوب المستعمرات الفرنسية السابقة. وهم لا يعتبرون منفيين لأنه عادة لا ترجد اسباب سياسية وراء اقامتهم في فرنساء بل ينظر اليهم (كعمال ضيوف) يقيمون مؤقتا ويتم استخدامهم طالما عناك حاجة الى سواعدهم. ولذلك يحملون بطاقات هوية مختلفة اللون. وهم يشعرون بالامتعاض من هذه المعاملة ويعضهم يحمل صغة العمال الضيوف منذ ثلاثين سنة ونيف!

لكن فرنسا لا تزال تهتم بالمافظة على سمعتها فقد ظلت ترجب بالمنفيين السياسيين الى حين تدفق المغاربة وغيرهم من ابناء المستعمرات السابقة باعداد كبيرة اليها. وفي الحقيقة تبني باريس زعمها بأنها مدينة رومنطيقية على طابعها التعددي الذي يقوق في حجمه اية مدينة اوروبية

والجالية اليهودية في فرنسا تشبه الى حد بعيد الجالية اليهودية في بريطانيا. فهناك مجموعة مستوطنة منذ عدة قرون وقد التحق بها عدد كبير من المهاجرين من المناطق التي يسيطر عليها الروس في عام ١٨٨١. ولم تقدم فرنسا على فرض قيود على هذه الهجرة كما فعلت بريطانيا بحيث استمرت هذه الهجرة لسنوات عديدة. وحصل تدفق للمهاجرين اليهود من المانيا واوروبا الوسطى طيلة السنوات التي سبقت علم ١٩٤٠، عندما اجبروا على اللجوء الى اماكن اخرى عقب الاحتلال الالماني غير أن نواة الجالية اليهودية كانت صغيرة للغاية.

ومن ناحية اخرى، كانت تعتبر اقوى الجاليات العرقية في اية دولة اوروبية. وعلى الرغم من اقتناع المصرفي اليهودي الفرنسي روتشياد بنقل قاعدته الاقليمية الى سويسرا، بيد انه فرنسي الجنسية. وتحتفظ اسرته بصلات وثيقة مع قرنسا بما في ذلك الحقاظ على الجنسية القرنسية. ويعبارة موجزة، كَانت الجالية اليهودية الفرنسية وثيقة الصلة دائما يمركز السلطة في فرنسا، وتتراوح التقديرات بين ١٠٠ ألف و ٥٠٠ الف غير ان الاساس الاحصائي غير وأضح، وعلى عكس بريطانيا لم يتم اتباع اسلوب احصاء عدد المنتسبين الى الكنيس اليهودي (اي هؤلاء الذين يصرحون بعضويتهم طواعية وعلانية). ويبدو بأن هذه التقديرات مبنية على معايير اخرى وقد تشمل أو لا تشمل عددا كبيرا من اليهود الذين يعيشون في فرنسا ولا يحملون الجنسية الفرنسية. ولكن من الواضح ان الجالية مندمجة في الحياة العامة الفرنسية اكثر من اي مكان أخر، علما بان الحياة الفرنسية تتسم بقدر من التحرر الاجتماعي والثقافي يفوق اي بلد اورويي

في عام ١٩٨٠ انصب اهتمام الفرنسيين على (قضية درايفوس). وهو ضابط مدفعية اتهم ببيع اسرار مدفع فرنسي جديد الى الالمان. وقد ادين ولحق به العار وزِّج به في سجن يقع في جزيرة استوائية. وقد صدفي بأنه يهودي. وسالد الاعتقاد بأن التهمة قد وجهت اليه لانه يهودي. فلم يكن قرنسيا صفيما في أعين زملائه العسكريين.

- وقد جرت بعض المحاولات من جانب حكومة فيش خلال الفترة الوجيزة التي تولت فيها السلطة بين الإعوام ١٩٤٠ و ١٩٤٣، للاستجابة لمطالب الالمان بنقل اليهود الفرنسيين وغيرهم من الاقليات العرقية الى معسكرات السخرة والابادة. وقد تم ارسال بعضهم بالفعل، غير أن معظمهم قد نجا من هذا المصير. والحقيقة ان عدد الفرنسيين الذين اجبروا على العمل كعمال سخرة يفوق كثيرا عدد الفئات التي عانت من التعصب العنصري الالماني. ولم يتحيز الفرنسيون ضد اليهود. فعلى حين حصل تعاون مع السلطات الالمانية من بعض المعادين السامية، قان أعدادا أكبر من الفرنسيين قد اخذت على عاتقها تخبئة مواطنيها اليهود واللاجئين والهاربين من سجون النازية مع ما تنطوى عليه هذه المهمة من مخاطر جمة وقد دفع العديد منهم حياتهم ثمنا لذلك.

وهكذا مرت الحرب بسلام على الجالية اليهودية الفرنسية. ولا يمكن أحصاء عدد الاصابات لان فرنسا قد أصبحت خلال الثلاثينات ملاذا للاجئين القادمين من كل حدب وصوب. ولا يعرف عدد اليهود او البوانديين اوالتشيكوسلوفاكيين او الالمان

المعادين للتازية الذين كانوا يعيشون في فرنسا لدى اندلاع الحرب العالمية، كما لا يعرف احد عدد الاحياء او ماذا حدث للمفقودين منهم - غير أن ذكريات الحرب شكلت مادة دسمة للصهاينة.. ففرنسا عانت الى حد ما من عقدة الذنب التي شعرت بها معظم الدول الاوروبية لا سيما تلك التي وقعت تحت قبضة الاحتلال النازي .. وقد حدث تأييد سريع لقيام دولَّة لليهود في فلسطين في عام ١٩٤٧ ونشأت علاقة وثيقة بين فرنساً واسرائيل على مدى العشرين سنة التالية.

وهذا يرجم الى ضعف النفوذ الفرنسي في معظم الدول العربية ويسبب استمرار احتلال الجزائر، اكثر من رجوَّعه الى نشاط اللوبي الاسرائيني. وقد بدا بأن الجالية اليهودية نفسها لم تبد اهتماما شديدًا بالقضي لقد كانت فرنسا بالواقع المورد الرئيمي للسلاح الى اسرائيل من الفترة التي سبقت كارثة السويس مباشرة وحتى عام ١٩٦٧. فهي لم تكنف بتزويد اسرائيل بمرافق الابحاث الكوية التي ادت الى اقامة مفَّاعل ديمونا في صحراء النقب بل كانت وراء التخطيط منذ مدة طويلة لتحويله الى مصنع لانتاج الاسلحة النووية كما كشف ذلك مردخاي فعنونوا فني الطاقة النووية الاسرائيلي الذي ذكر بان لدى اسرائيل ١٢٠ قنبلة نووية من النوعين الدري والهيدروجيني، وهو الان قيد المحاكمة في اسرائيل بعد أن اختطف من بريطانيا واعيد الى اسرائيل.

وساعد الفرنسيون اسرائيل في تطوير قوتها النووية وصناعة الاسلحة .. اذ أن طائرة كفير المقاتلة قد بنيت على تصميم البراج ٥ الفرنسية وإذا كان لدى اسرائيل صواريخ طويلة الدى فانها مبنية على تصاميم شركة مارسيل داسو التي تنتج الميراج ايضا.

ولم تكن للجالية الفرنسية اية علاقة بهذا الاس. فمع انه جرى تقديم مساعدة في اواخر الاربعينات لعدد كبير من الاشخاص المجرين الذين مروا عبر قرنسنا الى ميناء مرسيلية ومن ثم استقلوا السفن الى فلسطين. قان فرنسا كانت في ذلك الوقت تستعيد انفاسها، كما كان حال سائر الدول الاوروبية. وكان هناك تعاطف ملموس مع هؤلاء الناس وبعض الارتياح نتيجة العثور على حل لمشكلتهم في مكانّ أخر.

وقد نُقلت الاسلحة انداك من فرنسا وعبرها الى اسرائيل. ومجددا لم يكن للجالية اليهودية شأن كبير في ذلك. وقد قام غير اليهود بمعظم ذلك سعيا وراء الاثراء السريع.. وراجت عمليات السوق السوداء دون معوقات. كما ان كميات ضخمة من الإسلحة الالمانية للصادرة قد اختفت من معسكرات الحلفاء وظهرت فيما بعد في املكن اخرى من العالم. وكانت فرنسا وايطاليا القناتين المثاليتين لهذه التجارة الرائجة.

في علم ١٩٦٧ اعلن الجنرال ديغول حظرا صارما على صادرات الاسلحة ألى جميع الاطراف المشاركة مباشرة في الحرب التي نشبت في السنة المذكورة. وقد الرونك على اسرائيل بصورة خاصة لان فرنسا كانت المورد الرئيس السلاح اليها منذ عدة سنوات. فطائرة الميزّاج المقاتلة ٥ / ٥٠ مثلاً قد صمعت خصيصا لتلبية الاحتياجات الاسرائيلية. ولم يتم تسليم اية طائرة منها ورجدت هذه الطَّائرة طريقها الى اسواق اخرى. غير انه جرت سرقة الرسومات الهندسية وغيرها من البيانات الفنية الخاصة بيناء هذه الطائرة وذلك من مكاتب شركة داسو بعد سنتين من ذلك. ولم تثر داسو الا ضحة ضئيلة حول هذا الامر. كما أن سرقة سنة زوارق دورية مسلحة بنيت اساسا لصالح اسرائيل، الا انه مُنع تسليمها بعد الحظر، لم تلق الا معارضة بسيطة على نحو اثار الدهشة.

وقد سرت شائعات في حينه بان بعض الشخصيات القوية في الجالية اليهودية الفرنسية قد مارست ضغطا قويا على ديغول للتساهل مع اسرائيل، وبالطبع لم يكن ليتراجع بعد أن فرض الحظر. والطريقة الوحيدة للاستجابة للضغط هي غضّ النظر عن السرقة. كما امكن ايضا مواصلة التعاون السرى في مجال الابحاث النووية والمخايرات. وبالتالي حقق الضغط بعض النجاح. وكان اساسا ضغطاً ماليا ومتناعيا وليس مجرد ضغط انتخابي.

حنف - حا

والشيء الملغت للنظر حول الجالية اليهوبية الفرنسية هو انها استضافت عددا كبيرا من اليهود القادمين .. من العالم العربي، ويطلق عليهم لقب (سفارديم) في اسرائيل اي اليهود الشرقيين، وهم بين الفئات التي اختارت عدم العيش في اسرائيل. والعديد منهم معاد للصهيونية من الناحية السياسية وقد شكلوا تجمعات واتحادات مناهضة للانشطة الصهيونية ضعن الجالية وخارجها. وهذه القنات بعكس مثيلاتها في بريطانيا، لها ارتباطات اوثق بالمنظمات العربية في فرنسا، وياستثناء المفارية، توجد جالية عربية كبيرة مقيمة في فرنسا وهي اكبر بكثير من السياح الجالية العربية المقيمة مثلًا في بريطانيا.

وعلى العموم لا تشكل الجالية اليهودية في فرنسا عاملا قويا في تقريداً السياسة القرنسية تجاء الشرق الاوسط ومنذ رحيل ديغول، انتهج مُخَتَلُف الرؤسَاءُ الفرنسيين سياسة اقامة مبلات سياسية وتجارية وثيقةً مع الدول العربية. وقد راودت الرئيس ميتران بعَضَ الوقت فكرة استعادةً. المَّلَاقَاتُ الوَثِيَّقَةُ مع اسرائيل، غير أنه لم يتعرض لأي صَغط سياسي معلى للقيام بذلك، بل أنه هو الذي طلع بهذه الفكرة، والمعروف أنه قد أثار منذ سنتين عاصفة كبرى من الاحتجاجات عندما تبين بأنه بيحث مسألة بيع مقاعل نووى أخر إلى اسرائيل. والحقيقة أن بحث فكرة بيع المقاعلات مع كل من أراد شرامها. فصناعة الطاقة النووية الفرنسية قد انشئت للاستهلاك المحلي وأصبحت تتطلع الآن الى اسواق التصدير . ولم تكن تهم هوية الشتري.

لذلك لا يتوقع حصول اي انحراف في السياسة الفرنسية نتيجة الضغط من الجالية اليهودية. كما ينتظر من فرنسا أن تأخذ زمام البادرة في أحياة: مساعي السوق الاوروبية تجاه ازمة الشرق الاوسط وقد طرح ميتران بالقعل يعش الافكار حول عقد المؤتمر الدولي بمشاركة الاتحاد السوفياتي، بيد اننا لا نعلم علم اليقين الى اين سنؤدي هذه الجهود إ

بقلم: باتريك ساباتيه

في اليابان، زعم قديم، تحول الى

خرافة، يؤمن بها الكثيرون، وتقول:

للياباتي الحق في العمل مدى الحياة

الا أنَّ المتطاهرين، الذين طاقوا

شوارع مدينة (ياواتا)، في جزيرة

(كيوشو) الجنوبية، ظلوا يرددون،

شعار (لا بطالة بعد اليوم)... ويذلك

نسفوا قواعد ذلك الزعم الياباني

القديم واصبحت البطالة في بعض

المناطق اليابانية حقيقة واقعة، رغم

متاقات المتظاهرين تلك، لم تعد

حادثة تادرة بل اصبحت تتردد، في

العديد من المواقع. مع امتداد شبح

البطالة في العديد من الجزيرة

البادانية، وارتفاع سعر الين الباباني.

قوية، احتجاجا على اعلان ملك

الفولاذ العالمي _ في شركة (نبون

ستيل)، بان ألشركة قدرت أغلاق

خمسة من أفرانها الاتنتي عشرة

الجبارة، اي الغاء ما يقرب من

وفي اليابان، حيث ترتقع أعلام

خمس شركات جبارة لمناعة

الفولاذ، قررت اربع من هذه الشركات ـ التي كانت تعرف باعمدة

اعجرية المنتاعة اليابانية ـ قررت،

ن الأسابيم القليلة الماضية، تخفيض

ويعتقد خبراء المال والاقتصاد في

عشرين الف وظيفة.

عدد العاملين فيها.

وقد ارتقعت اصوات المتظاهرين

غرابتها في بلد صناعي كاليابان.

اليابان، أن ارتفاع (الين) المفلجىء (١٠٪ بالنسبة للدولان خلال سنة عشر شهرا)، هو السؤول مباشرة، عن اعادة المصانع اليابانية تتظيم

وتقول ايضا: اذا استمر (الين) في

واقعها، واعادة تعييم اوزائها الحقيقية. وكان من اولى النتائج لهذا التقييم الومسول الى الحقيقة الاقتصادية القائلة ان الفولاذ الياباني لم يعد قادرا على المنافسة التي تُجعله مالحا للتصدير، وإن الصناعة بدأت تسجل خسائر كبيرة.

عن تحقيق الارباح، صحيح - كما تقول مجلة (طوكيو بزنس) ـ ان الشركات اليابانية العظمى لن تموت جميعها، نتيجة للهزة التي لحدثها الين _ ولكنها سنتاثر وتصاب جميعها بالصدمة فعلى سبيل المثال، فان شركة (تويوبتا) لصناعة السيارات _ وكما أعلن ذلك (سوشيرا تويودا) مديرها

لذا، من المقرر أن تعقد الدول الصناعية الكبرى السبع في العالم، (ومنها اليابان والولايات المتحدة)، اجتماعا في اواخر هذا الاسبوع، في باريس، في محاولة منها، لإعادة شيء من النظام والمنطقية، في اسعار تبادل

كل يوم، احس يرجع في قلبي، بسبب

الحال بالنسبة للولايات المتحدة واورويا).

> سعره للرتفع هذا ـ اي (١٥٠) ينا للدولار _ قان معظم المنتجات اليابانية المسرة للخارج، ستتوقف لهؤلاء العاملين. العام _ هيطت ارباحها بنسبة ٤٤٪ فقد قال (تويودا): "مع طلوع شمس

والتي كانوا يعتقدون انها _ اي الابجاع - من اختصاص الاوروبيين والامزيكان. ويقول مسؤول ق مؤسسة ضخمة لتصنيع المديد: "لقد وصلت الامور، في البابان، ألى الحد الذي يجب نيه، التخلي عن العديد من العادات الاجتماعية.

ان نسبة البطالة، في اليابان، تقرب من ٣٪ (اي اكثر من مليون وتصف عاطل عن العمل). وفي الحقيقة، يجب مضاعفة هذأ الرقم الرسمي، اذا اضفنا الى جيش العاطلين عن العمل، المسرحيين القنيين من المصانع الكبرى (كما هو

ومن العروف، أن المساعية اليابانية خسرت، في سنة واحدة، (٢٦٠٠٠) وظيفة. ومن المتوقع ان تزداد حركة البطالة، وإن تتشاعف في اليابان، لان الصناعات الكبري اخذت تنقل مصانعها الانتاجية الى الخارج لاستعادة قدرتها التنافسية. وتغول دراسة رسمية، أن اليابان ستضي نتيجة لهذه الإجراءات، اكثر من نصف مليون وظيفة اخرى، في السنوات الخمس القادمة. وقبل فترة قصبيرة، أعلن مسؤول عن العمل والعمال في اليابان، ان المساتم اليابانية تشغل اكثر من مليون شخص زيادة عن حاجتها الفعلية

وهكذا، بدأ اليابانيون يعانون من اوجاع البطالة وهموم اعادة التنظيم. رهكذا تشهد البابان الان، تراجعا واضعا في الانتاج الصناعي (بنسبة

٥ر٧٪ السنة الماضية، و ٥ر٣٪ هذا العام)، وذلك بسبب انحفاض حجم الصأدرات اليابانية الى الخارج: منا دعا رئيس وزراء اليابان، (ياسونيون ناكاسوتي) الى وصف هذا الوضع بالصعب، ويصف الستقيل بالغامض، والاعلان عن انشأه عنة مشاريع، قادرة على تشغيل (۲۰۰ر۲۰۰) عامل، ولو عن طريق

وهكذا، والمرة الأولى، في اليابان،

أقامة مشاريع عامة.

تمبيح البطالة تضية سياسية وتدخل اللعبة السياسية في البالد أ ونتيجة لهذا التراجع المساعي الياباني، هبطت شعبية رئيش الوزراء هبوطا حادا في الشهر الأولى من هذا العام (ای بنسبة ۲۸٪)... مما يقلل من احتمالات بقائه في الحكم، كذلك يواجه رئيس الوزراء: مشكلة اخرى صعبة رلكن على جبهة اخرى، الا وهي ارتفاع المعدل الضريبي الفروض على الواطنيا وعندما حاول الحديث عن مشروع جديد، لاعادة النظر في الانساع المَسيبية، بهدف الحمسل على مردود أكير لكافحة البطالة فقد جابهته موجة عارمة من العارضة ومنذ الخامس من شياط اللغي شهدت عدة مدن بايانية، مظاهرات جماهيرية، نظمتها النقابات العمالية الم وكذلك الغرف التجارية برئاسة زعيمها الرهوب الجديد (نويورد غوتو) الذي طالب بتعديل المشروع

ماريتا وماكدوتل دوغلاس انهما

مشاركتان في التطوير مع سي اس آي

نورث فينشر، فقنقال ناطق باسم

مارتن ماريتا: لقد عملنا معهم في

دراسة الجدوى لعرفة امكانية الطلاق

مىوارىخنا من طراز تىتان، وتستمر

المفاوضات مع انه لم يتم الوصول الى

اي أتقاق رسمي. كما أن شركة جنرال البكتريك

التي تصنع الاتمار الصناعية الدنية

والعُسكرية، على حد سوام، كد

واذا مضت برامج المبادرة

النفاعية الاستراتيجية او حروب

التجوم، اذا مضت قدما، فان من

المحتمل ان تطلق الولايات المتحدة ما

يصل الى ثلاثين قمرا صناعيا خلال

أوائل التسعينات ومن المكن أن

تحمل مجسّات دون الحمراء لتعقب

.. ان كويسون يعترف بان الاتمار

الصناعية العسكرية سنكون قطاعا

هاما في السوق لخدمة سي اس أي

نورث فینشر، وهو یقول: اننا نجد

ذاتنا غير معنيين بطبيعة الحمولة،

وسوف نعمل من اجل الزيائن

المُدنيين، والعسكريين، اما شركاؤنا

الاميركيون فانهم على اتصال وثيق

مع البنتاغون حول احتياجاته

۲۰ کانون اول، واجری مباحثات

حول تطبيع العلاقات بين فيانتيان

ويكين، ومن الواضح أن الصين

كسب حرب بل انها قادرة ايضا على

اوبزيرفر

الصواريخ

العسكرية.

شاركت في دراسة الجنوى.

اسرائيل وواشنطن تختلفان .. لكن علاقاتهما تظل راسخة

يقلم : بيتر روس رينج، ودينيس مولين ميليسا هيل ومورين سانتيني

لقد تراقصوا حول خلافات ايران ـ الكونترا، وتجاهلوا قضية حبوناتان بولارد التجسسية وأعربوا علانية من الخلافات حول ميعات الاسلعة وامكانات السلام ن الشرق الارسط .

لكن عندما انتهت أغسر الاجتماعات بين رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير وكيار الرَّعْمَاءُ الْأَمْسِ كِينَ، كَانَ مِثَالُكُ شيء وأهد لا مجال للخطأ فيه وهو أن الإمريختاج اليما من اكثر من هذه الخلافات السطحية للقضاء عز العلاقات الوثيقة بشكل استثنائي ين اسرائيل واميركا. يالشنية لشامع، فان الرحلة

التي كان يمكن ان تكشف خلافات رئيسية. اصيحت بدلا من ذلك، عَبَارِي عَنْ تَأْكَيْدُ عَلَى التحالف. ورغم الكثير من النوايا الطبية بالنسبة الإسرائيل فقد كان على شاعر أن يتقادي الاتهامات مان اسرائيل كانت قد حرضت على سيعات الاسلحة الاميركية لايران، وليس فقط مجرد تسهيل العملية. وَقِدْ وَاقْقُ، وَأَنْ يَكُنْ عَلَى مَضْضَ، هَلِ التَّعَارِن مع لجان الكونغرس التي تحقق في القضيحة، طالنا ان للشرعين يقنمون تساؤلاتهم بشكل

وبج انه تعت تنحية فضيحة مبيوك الاسلحة زيما بالرور عليها مرور الكرام - ضان قضيتين شائكتان تسيطران على جدول الاعمال الاميركي الاسرائيلي، واحداهنا هي رغبة حكومة ريفأن أن أمثلاخ العلاقات مع الشرق الانسط العربي بييع اسلحة متطورة لاتطار عربية مثل الاردن والسعانية والتمبية الثانية عي الرصول ال طريقة لاحياء عمليا

المتحقي الامياركي رويسرت فريدمان شوق ينشر خلال هذا

الشهر تقريراً يحدر فيه من ان "فقارات" المسجافة الاميركية التي

متعلمل مع عل البيب قد الد ال

وصورة اعلامية مصرفة عن

المنزائيل ... ورجية تطر ملتوية عن

الصراع العربي الاسرائيلي". أن التقارير السلبية عن أسرائيل

يتم في عالب الاحيان دفنها او.

تجاهلها من قبل وسائل الاعلام

الأميركية، مما يؤدي إلى نسف جهود

أميركا الرامية إلى أن تكون وسيطا

أَنْ فَدَا النَّهِجِ قَدَ "شَلَ قَدرة

الولايات المتحدة عن التخاذ قرارات

وأقعية في السياسة الخارجية،

وتسف التحاولات الاميركية الرامية

الى العمل كوسيط نزيه في شؤون

مناس ما الله المريدمان، وهو كاتب غير مرتبط

الدارة " بصحيفة معينة، من تيويورك، سوف

السرابة يتشر فريره في عدد الشهر الجاري

مِنَا اللَّهِ الدَّارِ مِنْ مِعِلَةً "مَادُر جَوِيْرْ" ، التي

تتشريل سيان فيرانسسكون

كاليفوونيا، على يد مؤسسة التقدم

ألى أن كثيرا من الصحفيين الرئيسين

في الولايات والمتحدث مسيحيين

ويهودا على حد شواء، يشعرون بان

لل عليهم إن يدافعوا عن اسرائيل،

ال كثيرا الخرين مين حاولوا

والله المجملة دووية من اللوبي الاسرائيلي

منه العمل العلم المالية لاستراثيل،

سي الله تحدي هذا الترجه قد تعرضوا

المال التعرين والناشرين،

الأ أن تراسته الملولة، يشير الكاتب

نزيها في المنطقة

ورالاً ، الشرق الإوسطا".

الاتط

السلام الشرق اوسطية الراكدة

طوال سنوات كبان هنالك اختلاف ضئيل بين واشنطن اسرائيل الى فيتو حول انواع واسرائيل حول العناصر الاساسية الاسلحة الباعة اذا لم تستطع منع السلام الشرق السطي، غير ان الولايات المتحدة الان تخلت عن البيع بشكل قطعي، فالبيث الآبيض يضغط من لجل بيع اسلحة جديدة معارضتها لعقد مؤتمر دولي لسلام لبعض الاقطار _ رسبب ذلك هو تخفيف الشكوك التي اثارتها مبيعات الاسلحة الطهران. الشرق الإرسط، وهي تسات. مؤتمرا يشمل جبيم الإعضاء مؤتمرا يشمل جميع الدائمين في مجلس الأمن الدولي .. أن المسؤولين الاميركيين يرون يما في ذلك، الاتحاد السوفياتي. أن الاسلحة ستكون ذات طبيعة دفاعية محضة، _ وهي مقولة لا يقبل بها شامر وأر للحقة واحدة، وتعتقد واشنطن ان الحماياً السياسية للؤتمر درلي ستقنع

العرب بدخول مفارضات مباشرة

مقبولة التحريك عملية السلام مرة

ورجال الإعمال الاثرياء _ الذي

يحاول أن يسكت المنشقين بالاتهام

بانصار مناهض لاسرائيل أو

باللاسامية" حسيما يقول التقرير،

عندما لا تلقى اسرائيل ومؤيدوها

التغطية التي يريدونها في المسعافة

الاميركية بالوسائل الودية فانهم

وفقا لما يقوله مناحيم شاليف، وهو ضابط صحفي سابق في القنصلية الاسرائيلية في مدينة نيويورك:

ليمكن العثون على الاشتاص

الجيدين في كل شبكة، وفي كل

صحيفة هامة في اميركا، ويتم تغرير

اسمائهم من ملحق منحقي الي

ويضيف شاليف: انه لامر على

جانب الاهمية لاسرائيل أن تحصل

على صبحافة مؤيدة لها في الولايات

المتحدة، فالفوائد بالنسبة السرائيل

كبيرة جدا: بلايين الدولارات من

السناعدات واستمرار الدعم

الاميركي. وقد ذكر شاليف أن العلاقات

الصحفية تحتل "أولوية أولى" لدى

في حديثه مع فريدمان، والذي

جرى في احد بارات نيويورك، في شهر

ايار المامي، قال شاليف ايضا:

تناولت الفطور والغداء والعشاء مع

المسطيين ... واصبح كثير منهم

اصدقاء لي، وقد حولت موققي من

مسؤول اسرائيلي طلب غدم ذكر

اسمه لخبر فريدمان بان هذالك عددا

الحكومة الاسرائيلية.

الثقة إلى التغوذ".

يلجآون الى ممارسة الضغوط

ويورد التقرير ايضا ادلة على أنه

اخرى الى الامام.

مثل مواقع صواريخ هؤك المضادة للطائرات وطائرات أف ٥ واف ١٥. ان شامع يعارض بمرارة، مع لجهزة تشويش الكتروني اشراك موسكو في معادلة الشرق الاوسط القابل للاشتعال، فهو تشكل تهديدا هجوسيا لامنها. وقد يخشى من أن تتضامل اسرائيل لا يتقرر مصبر اقتراح الحكومة والولايات المتحدة في اي مؤتمر الاميركية دون نشوب معركة مريرة كبير، فلا تستطيعان التصرف في الكونفرس، بينما استحاول بغمالية، كما ان شامير يعتبر أسرائيل ومؤيدوها الاميركيون المؤتمر الدولي .. (فكرة سوفياتية العنيدون تجميع ما يكفي من الاصوات للحياولة دون الخطة. تتبناها الحكومات العربية)، ومع لا أحد من الجانبين يريد ذلك، ان شامير يشجب عقد مؤتمر دولي، إلا أن وزير خارجيته يرخب بصيغة لذلك، وحتى قبل أن يغادر شامير الولايات المتحدة، قان القاوضات معدلة للاقتراح، حين يشعر شمعون بيريين سلف شامير وراء الكواليس كانت تجري بهدف كرئيس للوزراء في الحكومة تجنب خلاف علني حول ألقضية. من المحتمل إن تكافع الحكومة الائتلافية (للوحدة الوطنية)، يشعر يأن اجتماعا دوليا مرتبطا باجراء الاميركية من اجل مبيعات من مياجثات ميأشرة مع العزب، طريقة معدات التشويش والمائرات

يقول المطلون الاسرائيليون ان مكشّوفان، لكن ليس لها اية حدود عناد شامير حول القضية، خلال مع اسرائيل. وقد يحظّى الاردن على قذائف وجوده في واشتطن، ريما بدا مدفعية الافتتاح لحملة اسرائيل كوير هيد مضادة للدروع، كما ان الانتخابية عام ١٩٨٨ _ قبل ثمانية أماله في الحصول على صواريخ. هوك التنقلة ليست كبيرة. عشر شهراء من وقتها ويقول

الاسرائيلي للاعلام الاميركي

من اليهود الاميركيين في الصناعة

التلفزيونية الاميركية.. من مدراء

الشبكات حتى الذين يحجزون

اليرامج، وهم اكثر ولاء لاسرائيل من

وهذا يترجم أن "افضال" تتراوخ

من التغطية المؤيدة لاسرائيل الى

وقال نقس الممدر أنه يعرف مأ لا

يقل عن ثلاث مناسبات استطاعت

فيها اسرائيل شطب لخبار سلبية.

يقول فريدمان أن الرجل الرسمي

لم يقل فيما اذا كانت اسرائيل قادرةً

على هذا عن طريق اقتاع التنفيديين

يان القصيص خاطئة، أو يممارسة

نوع من الضغط أو أن الولاء

المردوج هو الذي يؤدي الى تلك

وجاءت البيانات حول التأييد

الذي يشعر به الصحفيون

الاميركيون تحو أسرائيل من عدة

اشتخاص معروقين في وسائل الاعلام

فقد قال محرر الواشنطن بوست،

بنجامين برادلي، خلال مقابلة مع

فريدمان في تشرين الاول الماضي انه

اذا تم استفتاء الراسلين ف قاعته

الاخبارية فاتهم سيقولون أنهم

موالون لاسرائيل، لا لسوريا ولأ

القلسطينين، واعتقد أن ذلك يشكل

ومن ناحية اخرى فان قصصا

وتصريحات لخرى قد ذكرت وجود

ضغوط تعارس في وسائل الاعلام

الاميركية، ومنا يقول دافيد لامب

الذي غطى الشنؤون المصرية

امسحيقة اوس انجياوس تأيمز: اذا

ورد أي شيء في الصحيفة يشم منه

النقد لاسرائيل، فان هاتف محردي

وأضاف لامب أن المردين

حريصون جدا لدى التعامل مع

القصص الإسرائيلية اكثر من

حرميهم عند التعامل مع قصص

تتعلق بالعالم العربي، لانهم يعرفون.

بانهم سيتعرضون لقدر كبير من

ويقول التقريز ان انشط المنظمات

ق الضغط على وسائل الاعلام هي

اللجئة اليهودية الاميركية، والمؤتمر

اليهودي الاميركي، ورابطة بناي

برایت، رحتی بمنور مدی قوة هذه

النظمات ومثيلاتها، فأن قريدمان

يقول بان اللجنة اليهردية الاميركية

قد تحركت للى العمل في اذار العام

لا يتوقف عن الرئين،

حقيقة واتعية.

تجاهل القصص السلبية عنها.

اصحاب عملهم.

حيث تدعي اسرائيل ان اسلحة

أن ما يخفف مسدمة البيع بعضهم انها ربما تشير الى وفاة المتمل للاسلمة الاميركية للاقطار مبكرة للائتلاف، الذي يصوره بعض رسامي الكاريكاتير بوحش ذي رأسين، كل واحد يمسك بخناق ان الخلافات حول شحنات الاسلحة للاقطار العربية قد تصل دُرُوتِها في والت قريب، خيث تسعى

طريقها المعهود .

اتضح ان العلاقة كانت على

العربية هو الاتفاق على انخال أسرائيل في نظام عطاءات مشتريات الاسلحة الاميركية باعلانها حليفا رئيسيا خارج حلف الناتو .. وهي مكانة تحظّى بها كوريا الجنرينة واليابان واسترالياً. قيل اسبوع فقط من وصول شامير الى وأشنطن، قان أحد مسؤولي البيت الابيض قد اعلن أن الزخم في العلاقات الاميركية الإسرائيلية وانتهى، لكن في الوقت الذي انهى فيه السياسي دو الشاريين جولاته أن البيت الابيض، ووزارة الخارجية والكونغرس،

شركة بريطانية تخطط ليناء سفينة عملاقة

بقلم: مارتن بایل

● بعد تحقيقات قضية دايران جيت، ●

مواريخ "حروب النجوم" من سفينة عملاقة، والتي يمكن أن ترسو مقابل جزيرة باسيقيكية. الهليكويتر الهجومية، السعودية التي لها ساحلان طويلان

النجرم الصناعية.

ان السفينة، والتي بيلغ طولها اكثر من ربع ميل، قد تكون اكبر سفينة في العالم، وقد يتم بناؤها في هارلاند وحوض وولف في بلقاست. اما الشركة فهي سي اس أي نورث فينشر، التي انتظمت مع ثلاث شركات اميركية كبيرة، على أمل الفوز بعقد عسكري لاقمار حروب

الماضي عندما حاولت قمع برتامج

"فلاش بوينت" وهو وثيقة من ثلاثة

اجزاء لمحطة بي بي اس، حول

الشرق الاوسط وقد شمل جزءا

يصور الاجتلال الاسرائيلي في الضغة

وثلاثون محطة، ذلك البرنامج، بما

فيها المحطات في واشنطن العاصمة

يقول فريدمان ان "العلاقة

الغرامية" بين وسائل الاعلام

الاميركية واسرائيل، قد تشوشت

مؤقتاً تتيجة لغزو لبنان سنة ١٩٨٢،

وفي اعقاب العملية الاسرائيلية،

ساعد المؤتمر اليهودي الاميركي أي

اقامة "هاسيرا"، وهو مشروع

دعائي، برنامج يضم المسؤولين الاسرائيليين في وكالات الدعاية

والاعلان في نيويورك ليعرفوا كيف

يقوم الخبراء بالعلاقات العامة، وقبل

ان يعود الشاركون الاسرائيليون الى

اسرائيل، تمت دعوتهم القابلة كيار

المحررين والمدراء في صحيفتي

نيويورك تايمز وواشنطن بوست، وأي شبكات العرض المائية الثلاث.

. ثم السماح للمشاركين

الاسرائيليين بالجلوس في محطة أي

بي سي التلفزيونية في اجتماع تحرير

صباحي حيث برتبط مدراء الكاتب أي

كل انحاء العالم في مؤتمر هاتفي

السؤول الاسرائيلي الذي طلب

عدم نشر اسمه اخير قريدمان قائلاً:

يعد الجلبة حول لينان، قان الصحاقة

لا تقعل اي شيء قبل ان تتصل بنا

وعلى اية حال، وكما يقول

فريدمان، فأن القصص التي تحدف

من الصماقة الاميركية بسبب

الضغوط التي تعارس عطي

المحقيين، تُعْلَيها الصحافة

الاسرائيلية بشكل منتظم، ومن

الواشح أن للأسرائيليين نظام

علاقات عامة جيدة جدا في الولايات

المتحدة، ومن هنا فان فريدمان يحدر

اولئك الذين يسكتون وسائل الاعلام

ويمنعون الموارء يشكلون تهديدا

لاسرائيل وللامة العربية ولاحتمالات

السلام في النطقة.

ليقولوا ماذا سبيثون.

التعليق.

؛ الغربية وقطاع غزة، وقد الغت ست

ومدينة تيويورك.

تخطط شركة بريطانية لاطلاق

لقد اكملت سي اس أي نورث الصواريخ، مع شريكاتها الامريكية

الثلاث، وهي تضم شركتي مواريخ، ماكدونل دوغلاس التي تصنع ماروخ دلتا، ومارتن ماريتا التي تصنع صاروخ تيتان، والشريكة الثَّالَثَةُ هي جِنْرَال البِكتريك ومركزها قائفة ميواريخ تتخذ البحر قاعدة فيلادلفياء وهي تصنع الاقمار الصناعية.

للغلاف، مماثل لغلاف السفيشة الناقلة العملاقة، لكن سوف يكون لها ايضا برج ارتفاعه ثمانون قدما في وسط السفينة لامساك الصاروخ وسوف يكون وزن السفينة اكثر من ٠٠٠ الف طن وقد تكن أكبر من أكبر سفينة في العالم، وهي الناقلة "سي وايز جايانت" التي تزن ٥٦٠ الف

الاميركية أو البريطانية هي جزر. نائية قد يكون أمرا بالغ التكاليف أن يقام عليها مركز فضاء يتخذ البابسة

جزيرة كريسماس، موقع التجارب الدرية السابق في الباسيقيك، هي يعتقد الدكتور باردو ان منصة الموقع المفضل لعمليات الاطلاق، فهي الاطلاق المتنقلة هي الرد على ذلك، تقم قربية من خط الاستراء، حيث وهو يقول ان السفينة ذات التصميم الخاص تستطيع أن تأخذ الصاروخ تستطيع الصواريخ أن تحمل حمولة اثقل معالِ اطلقت من اماكن أخرى. من الشركة الصانعة، في اميركا ثم لقد أنشئت سي اس أي نورث تبحر به الى منطقة هادئة مقابل قينشر، ومركزها لندن، أن سنة جزيرة باسبنيكية، واذا كانت ١٩٨٥ ، على يد اليكس كويسون، وهو السفيئة كبيرة بشكل كاف، فان غطاس في بحر الشمال، في الرابعة اندفاعة الصاروخ لن تشكل مشكلة. والثلاثين من العمر، تحول الى مخترع يعمل في صناعة النقط فينشر دراسة جدوى لسفينة اطلاق يقول كويسون: قد يبدو من الغريب أن تدخل شركة بريطانية في

وسوف يكون للسفينة تصميم

البيت.. الأبيض سابقاً!!

الوظائف لحوض بلفاست.

ويتم الان الكشف على ثماني جزر، وعلى راسها جزيرة كريسماس، وهذه الجزيرة التي ببلغ عدد سكانها ٣٥٠ نسبة فقط هي جزء من دولة كيربياتي السنقلة، وهي عضو أي الكوموتولث، والتي كانت حتى وقت قريب، تطالب الولايات المتحدة بها، وكأنت تستعمل للتجارب الذرية البريطانية والامبركية.

ان سي اس آي تورث فينشر الصواريخ لواحدة من شريكاتها الاميركية بموجب اتفاق لمدة عشر سنوات، وقد تتولى السفينة ست عمليات طلاق في السنة. . لقد اكدت كل من شركتي مارتن

لن يكون باستطاعة اي حوض سفن أميركي أن بيني سفينة بهذا المجم، ويقوم كويسون الان بالتفايض مع هارلاند ووولف، وإذا تم التوقيع العقد فاته سيوفر مثات

ويرتب كابسون حالباء لتمويل الشروع، وهو يرقض الكشف عن المبلغ المطلوب لكنه قد يتجاوز مئة مليون جنيه استرايني، وهنا يقول كابسون: نامل في أن نبدأ بناء السفينة في العام القادم، ويمكن ان يصبح النظام عاملا مع حلول عام

الاستوائية التي تبقى تحت السيطرة

الماضي، وجاء فيها ان الجنرال جياب

المنة وردة، ففي ذلك الحين قامت

المحتمل كثيرا حدوث تلك لان

الإرضاع في فيتنام هي اكثر تعقيداً

التعضي لعمليات التعاقب

وان كان الزعماء التاريخيون القدامى قد غادروا الحزب قما زالوا يتزعمون الدولة مثل تروينم شين، رئيس مجلس الدولة وقام فأن دونغ رئيس الوزراء، رغم الشأثعات التي سرت حول هذا الموضوع في هاتوي، منذ القلبس عشر من شهر كانون اول

توفير خدمة لاطلاق الصواريخ، غير

ان من المحتمل بناء السفينة هذا.

مستشار الفضاء السريطاني، الدكتور جيفري باردق يعتقد أن

لها، ستكون الفائزة، وهو يقول: لأن

نيذ القوة الطاردة للكرة الارضية

يكون عند حده الاقمى في خط الاستواء، يمكن ان يكون اثقل بنسبة

١٥ بالله عن القبر المبناعي الذي يطلق من كيب كينيدي، وهذأ الامر

يصبح متزايد الاهمية، عندما تصبح

لاسباب سياسية، فان المواقع

الاقمار المستاعية اكثر تعقيدا.

تشهد فيتنام حاليا مرحلة انتقالية يرافقها نشاط سياسي خفي ويتم والتعيينات الجديدة لدى مختلف القصائل السياسية، ولقد شهد المؤتمر السادس الحزب الشيوعي الذي عقد في هانوي من ١٥ ـ ١٨ كانون اول ١٩٨٦، استقالة ثلاث شخصيات هامة في النظام وهم ترونغ شين، وقام فان دونغ، ولي دوك ثو، كما شهد ترقية عدد من اعضاء الحزب. كان ترونغ شين قد ترأس الحزب في تموز عام ١٩٨٦ بعد وفاة الرئيس السابق لي دوان، لذا فهو لم يستلم منصب الامئ العام سوى بصورة انتقالية، ولقد كان ذلك متوقعا بسبب بلوغه التاسعة والسيعين، ولقد استلم هذا المنصب الان تغوين فان اين وهو ليس كثير الشهرة وفي الواحدة والسبعين من عمره، وكأن عام ١٩٨٢ يشغل منصب أمين لجنة الحزب في هوشي منه فيل (سايغون سابقا) ولم ينجع هناك سياسيا بسبب ارائه الامىلاحية، فإن لين ليس مصلحا كبيراء ولكته يؤيد بشدة الاصلاح الاقتصادي الذي طبق عام ١٩٨٥. وهناك مدافعون اخرون عن هذا الاصلاح امثال قرشي كونغ وفو قان كين حصلوا على مرأتب متقدمة في المرب وييدو ان رياح الاصلاحات التي تهب على بكين انتقات الى

الجنوب.

الجهاز السياسي الذي يتزعم الدولة، وهناك عدد كبع من الكوادر الذين يشعرون بالقلق على مستقبلهم المياشر، وإن يقبلوا يسهولة ادارة لين الذي يتعين عليه أن يكثف كفاحه ضد الفساد لدي الكوادر على كافة المستويات والتجاوزات العديدة السلطة التي تدينها الصحافة الفيتنامية هذا اذا اراد ان ينفذ الاصلاح الاقتصادي بصورة جيدة، ان السير في هذا الاتجاه يتطلب السماح للرأي العام بالزيد من التعبير، رغم مخاطر مواجهة ثانية للاوضاع الشابهة لتلك التي شهدتها فيتنام عام ١٩٥٦ ايام حملةً

حركة جدل انتثادي للحزب والدولة بميادرة من المثقفين الفيتناميين ولقد أتخذت هذه الحملة اتساعا كبيرا لدرجة أن الحزب بدأ يقمعها منذ تهاية عام ١٩٥٦ وانتهت باعتقالات واحتجازات في معسكرات اسمها معسكرات اعادة التثقيف. و هناك من يشبه غان لين بالزعيم الصبيتي دتغ كسياو بنغ، فهل سيتخذها هر أيضا اجراءات تحررية مثل التي تبنتها الصين؟ ليس من

الذي عاد الى الساحة بعد ان كان قد غادرها يسبب زوال الحظوة عنه اثر معارضته للتدخل الفيتنامي في وفي مجال السياسة الخارجية لم كمبوديا كان في موقف جيد يساعده يأت مؤتمر الحزب سوى بالقليل من على استلام منصب رئيس الوزراء. التغيرات ولكن الفيتناميين اضطروا ولقد ادى تعيين لين زعيم امام ضمغوط موسكو الى اعتماد المجددين الى قيام العديد من التقارب المسيني السوفياتي الذي يعتبرون انه يشكل خطراً على الانتقادات في جهاز الحزب ويبدو ان الزعماء القيتنامين قد ارادوا تهدئة النفوس عن طريق تأجيل تجديد

بالتقارب مع الصين.

مل الصعيد الداخل والخارجي، نظام بنوم بنه، ولكن سياسة الصين فالأصلاح الاقتصادي لا يعني الحالية تقدم الامكانيات للتفارض والضرورة التحرر، كمَّا أن العشر بين مختلف الزعماء في النزاع سنوات ادت الى زيادة التوترات الكمبودي. السياسية الداخلية بدلا من التقليل وتحاول بكين تحويل السياسة الغيتنامية بواسطة موسكو وفيانتيان، فلقد توجه وفد صيني الى لاوس في

ترغب ف انتكونسياسة اهم صانعي الماساة الكمبودية اكثر ليونة من اجلَّ ممارسة الضغوط على هانوي واجبار سياستهم في جنوب شرق آسيا، ولقد الفيتناميين على سحب قواتهم باسرع قال ليفأتشوف الرجل الثاني في المزب الشيوعي السوفياتي الذي وقت ممكن، والقبول باجراء مباحثات تزعم الوفد السوفياتي في مؤتمر مع المقاومة الكمبودية. هانوي قال برضوح ان موسكو ترغب وفي الواقع لم يفعل المؤتمر في تقهم اكبر من قبل الحزب السادس شيئا سوى توجيه الادانة الفيتنامي الشقيق فيما يتعلق للخطاء السابقة دبن تقديم اقتراحات بتجديدات حقيقية، رقد واذأ كأن الفيتناميون يعترفون ورث الفريق الحاكم الجديد مهمة من الأن قصاعدا بأهمية هذا التطور صعبة جدا وهي البرهنة على ان فيتنام هي ليست فقط قادرة على

الدبلوماسي فلا يوجد ما يشير الى وجود تطور بالنسبة لاهم مشكلة للسياسة الخارجية الفيتنامية رهى مشكلة كمبوديا حيث ترفض هانوي باستمرار تقديم التنازلات للطرف الاخر وتتبع سياسة التضامن مع

نشره في الجريدة الرسمية.

جون آفريك

مطلوب ست للایجار مستقل وليس في عمارة

مؤلف عن ٣ غرف نوم وصالونات ومطيخ كيير بمسلحة لا تقل عن ٣٠٠ مع كراج وليفلت وللوقع في أحدى مناطق عمل الغربية، الراجعة هاتف ٦٠٣٨٤٢ أو

علاك عن دروس مصوصة

معلفو ويافسك وفيزياء للمرحلتين الثانوية والإعدادية يرغبون باعطاء الرؤس خصوصية للراجعة تلقون ٢٠٤٥٥٣

اعسلان

كسب السلام!

يعلن للعموم بمقتضى احكام الققرة (٤) من الملاة (٢١) من قانون تنظيم المدن والقرى والإبنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ أنَّ مُجلس التنظيم الإعلى قد قرر بقراره رقم . ١٩/١٠/١٩ تَارِيخُ ١٢/١/١٧ والمتضمن تعديل شوارعُ وبخلات في حوض رقم من اراضي سحاب و أعلانه للاعتراض لدة شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية ويجوز الله ي العلاقة الإطلاع على التعديلات المبينة على المخطط المذكور في اللجنة اللهائية في محافظة العاصمة ومكاتب بلدية سحاب وتقديم اعتراضاتهم الى المين سر مجلس التنظيم الإعلى باليد او بالبريد المسجل خلال مدة شهر من تاريخ

يوسف حمدان الجبر وزير الشؤون البلدية والثروية والبيئة

حكاية مع الكهرباء والتلفون

انتي اتحرج من الكلام في موضوع ليس في اطلاع حسن

عليه. كرمني احد الاخوة بان اساهم في ندوة حول الناهج

الدرسية في الاردن، لانه يعرف انتى كنت من رجال التربية،

ولكتني اعتدرت وحجتي أن ذلك يقتمي الأطلاع على شيء من

المناهج الاوروبية وشيء من المناهج الاميركية وغيرها، وليس لي

فيها ياع ولا دراع كما انني لا أعرف المناهج الاردنية اطول

يرى القارىء الكريم انتي لا اتجنى على نفسي، وأنا أرغم

امس دفعت للكهرياء تسعة عشر دينارا واقل من نصف دينار

انني لا اتجنى على الاخرين، اننى لا أحب المقدمات ومع ذلك

فانثى بعد هذه المقدمة ساتحدث عما نؤديه كارهين لفاتورة

وفي الشهر الماضي اي الشهر الثاني عشر لسنة ١٩٨٦ كان المبلغ

اربعة عشر دينارًا. أننى اجهل كل الجهل كيف باض الحساب

خمسة فتاتير المفروض أن تدثى سعر يرميل البترول من + ٢٠

دولار الى ١٥ دولار. وكان ثمنه في الشهر الذي دفعت فيه ال ١٤.

دينارا ١٥ دولارا وسعره في ١٦٠/١/٧١ مثل الشهر السابق.

لشركة الكهرياء قبل اكثر من عام ان تركت العداد مدة ثلاثة

شهور واعتمدت التقدير بزيادة عما كانت تثقاضاه من قراءة

العداد وقد اخذت مني زيادة نسيت مقدارها وهو يتجاوز العشرة

بالقياس الى قناعتى كان تقدير الشركة ديكتاتوريا لا مبرراله

والذي بزيد أي حيرتي ان الشركة قفرت الى الاخذ بذلك

الترتبيب بعد الاشهر الثلاثة. ولم تعلمنا الشركة الحكمة في ترك

العداد وقرامته واعتمادها على التقدير. وجاء من اعلمني الحكمة

وجامت اليوم فاتورة التلفون، بزيادة خمسة دنائير ويعض

القروش. ثم كان هناك حساب قديم ١٩٨٥ لكالمات محلية بمقدان

١١٦٨٤ وحديث بمكالمات زائدة بمقدار ١١٦٩ فيتدر المجموع

ب (٢٠٨٥٢) وثمنها خمسة دنانع وانا لم افهم كيف كان هذا

لا استطيع أن أفهم.. أنني أديت مبلغا كبيرا في العام الماضي

المكالمات الزآئدة المحلِّية، وإذا كان ثمن المكالمة الزائدة عشر

فلسات فهل يصدق ان شخصين وعندهما تلميذ يتكلمون هذه

المكالمات الزائدة، وكيف كان الثمن خمسة دنانير، وكيف جاء من

بيدو أن حكايتنا مع الكمبيوتر أتية من جنسه السيء، أو من

حسني فرير

مقطرعة مرسيقية كلاسيكية.

وحضر العروض عدد من إلساد

السؤولين والمدعوين واوليام أمورا

طلبة المدرسة الانكليزية الحبيثة

البوليس الاسرافيل

يستجوب سنيوره

بشان تاسده للمنظمة

القدس المحتلة ــ رويش ــ تاك

ممادر عربية واسرائيلية أن

البوليس الاسرائيلي استجرب السيد

القجر القلسطينية امس يشان تابيد

صحيفته لنظعة التصريح

وقالت المسادر أن التجليق مع

سنيورة استغرق ثلاث ساعات وام

ترجه اليه تهمة لكنه دغم كفالة قدرها

١٠٥٠٠ شيكل (الف دولار) للافراج

وقال محرون في دار الفجر

المحقية في القدس المحتلة ان

السيد سنيوره ابلغهم ان البوايس

استجويه فيما يتصل بشكويين من

المامى الاسرائيلي الياكيم ميتزني

وشكوى من الرقاية المسكرية

حنا سنيورة رئيس تحرير ص

الدنائير هذا أن لم يكن ١٤ دينارا في ثلاثة أشهر.

أن الزيادة التي اديتها لا تزال توجعني.

يطريقة الورقات الثلاث، فرضيت قسرا.

الرقم اللذهل وهذا الثمن الزهيداا

الحق اقول ان ارتفاع ثمن الكهرياء مزنى، وذلك لانه سيق

موازنة جديدة في دولة قطر

كتب المحرر الاقتصادي:

بطَّيل من المبالغة يمكن القول بانك اذا اردت ان تعرف ماذا يجري فِي الْاقتصاد الأردني فيجب عليك أن تعرف ما بجري في اقتصاديات دول الخليج العربي. فالاردن - وان لم يكن دولة نقطية - فلنه يعيش في ظل النقط ويتأثر بما يحدث له سلبا وايجابا. من هنا فأن النَّوارْنَةُ العَلْمَةِ الذي صدرت في قَطْرُ قبل ابنام، والتي

تَغَطَى السنة التي تبدأ في أول أذار الحالي، تستحقُ الإنتبام ويُعضّ التحليل للتعرف على حُقيقة الاوضاع المالية في الدول العربية الشقيقة التي تعتمد على تصدير النقط. ارتكزت الموازنة العامة الجديدة على اسلس ان سوق النفط استقرت بتحديد ١٨ دولارا سعراً للبرميل و ١٥,٨ مليون برميل سقفا

لانتاج دول الاوبيك، ومع ذلك فأن الأيرادات العامة لم تتجاوز ١٧٤٥ مليون ريال اي ما يعادل ٤,٤ % من مجموع النفقات المقدرة والبالغة ١٩٢١٧ مليون ريال. ويذكر أن قطر _ أسوة بالملكة العربية السعودية _ لم تصدر

موارَّنَة عامة عن السنة اللاضية، لان حجِّم العجز كان كبيرا، فسارت على اساس انفاق ١ / ١٢ من مخصصات السنة السابقة مخصوما منها ١٥٪ للمصروفات الجارية، اما المصروفات على المشاريع الرأسمالية فقد اقتصرت على المشاريع الملتزم بها وبعض المشاريع الاخرى -وتعتمد قطر على السحب من احتياطياتها المتراكمة سابقا، الإمر الجائز لتغطية عجر مؤقت وطارىء، ويخلاف ذلك فان الاحتياطيات

تنضب خلال بضع سنوات في وقت تتريد فيه البنوك التجارية في تمويل دول العج اما مرتكزات الموازنة القطرية الجديدة كما اوضحها بيان الموازنة

١٠. خلق قرص عمل للخريجين القطريين في اجهزة الدولة ٢. ضغط المصروفات الجارية والراسمالية (ترشيد الانفاق). ٣. ايلاء عناية خاصة للقطاع الاجتماعي: تعليم، رعاية شبلب،

صحة، شؤون اجتماعية. 1. تنشيط القطاع الخاص لانعاش الاقتصاد القطري في اطار من

ه. في مجال الانفاق الراسمالي، التركيز على استكمال المشاريع القائمة وذات الاولوية. وهنا نلاحظ بأن دول الخليج العربي التي كانت تحقق فلأضا في

موازناتها العلمة وموازين مدفوعاتها ويتحدث العالم غن اهميآ اعادة تدوير فوائضها قد أصبحت من دول العجز، وهي تُعيش الان، عن طريق السحب على احتياطاتها السلقة. واذا كانت دول العجر تعتبر في حالة ازمة عندما نصل نسبة العجز الى ١٠٪ فان عجز الدول العربية النفطية _ كما تدل موازنة قطر _

قارب ال ٥٠٪ او كاد، وهو وضع ينذر بالخطر ولا يقبل الاستمرار. والنتيجة انه حتى النفط وايراداته الغزيرة ليس بديلا عن اتباع سياسات مالية سليمة ومنطق اقتصادي معقول، فحسن الادارة وليس الموارد هي التي تقرر المستقبل الاقتصادي لاي دولة.

لا وجود لمرض الايدز في الاردن

كتب المحرر العلمي:

مع مطلع الثمانينات من هذا القرن، فوجىء العالم بوباء جديد، هو وياء الايدر (AIDS) ، أو مرض نقص المناعة المكتسبة، الذي أخذ بالانتشار بشكل سريع، حاملًا معه الرعب والموت، ومذكرا بالطَّاعون في القرون الماضية. ومع أن مجتمعات عدة في العالم اليوم، تعيش معاناة حقيقية من الايدز، بخاصة في الولايات المتحدة ويعض بلدان اغريقيا. الا ان الكثير من الدول، لا تزال بعيدة نسبيا عن خطر انتشار هذا الوياء بين سكانها. والاردن واحد من هذه الدول. الا أن هذا لا يعنى عدم الانتباه لخطورة عدم اتخاذ كافة الاحتياطات اللازم عا مستوى الدولة والافراد. وبالذأت من قبل المؤسسات الصحية المفتّصة.

من الجهود الرائدة والمتميزة في هذا المجال، الدراسة التي قلم بها الدكتور علاء طوقان _ الجامعة الاردنية حول احتمال تواجد اصابات بالايدر في الاردن. وقدمت كورقة من اوراق المؤتمر الطبي الاردني الخامس الذي يعقد هذه الايام في الاردن-

انطلق د. علاء طوقان في دراسته من حقيقة ذلك التشابه الكبير في طرق انتقال فيروس الايدر وفيروس التهاب الكبد، لذا فاته اذا وجد فيروس الايدز في الاردن، قان أحد الاحتمالات المرجحة، أن يتواجد في أقراد مصابين بالتهاب الكبد. من هذا اشتعلت عينة دراسته على مجموعة اساسية تتمثل بـ (٢٤٦) مريضا بالتهاب الكيد و (١٤٧) ممن كانوا على اتصال بهم. كما اشتعات العينة على ثلاث مجموعات اخرى هي : م ٥٥٢ شخصا بالغا سليما.

البقية ص ١٩

رد من دائرة ضريبة الدخل

السيد رئيس تحريد جريدة الرأي المحترم

ـ ٧٠ موظف رعاية صحية

كتب المحرر الاقتصادي في جريدة الراي الغراء في العدد ٦٠٨٥ تاريخ ٢ اذار ١٩٨٧ تحت عنوان "الشركات الساهمة لسب بقرة حلوبًا ولا دجاجة تبيض ذهبا" أن الشركات المساهمة تدفع نصف اربادها لضريبة الدخل أي أعلى بكثير من النسب التي تدفعها هذه الشركات حاليا في بريطانيا والولايات المتحدة ودول

اخرى لا تتجاوز الضريبة فيها ٣٨٪ من الأرباح كحد اقصى، وذكر السيد المحرر الالتزامات الاخرى على الشركات المساهمة في توجه لتوفير حوافرٌ افضل لتشكيل هذه الشركات وضمان نجاحها. وقد وجدت من المناسب تصحيح الصورة عن الالتزام الضريبي المُتَرَّتِ عَلَى السَّرِكَاتِ المُسأهمة في الْأَرِينِ وَالَّذِي يَقَلَ فعليًا ولا يتجَاوَزُ ، ابداً نُسْبِةً ٣٨٪ في معظم الإحوالُ والَّتِي أَشَارُ النِّهَا السِّيدُ الْمُحْرِرُ مَمَّا يضْعنا في قائمة ألدول التي الركت اهلية تخفيض الضربية في خلق فرص العمل والتوسع وتشجيع الاستثمار، أذ تخضع الشركات بنسبة ٣٥٪ اذا كانت سساهمة عامة ذات اغراض صناعية أو صحية أو تربوية و ٣٨٪ اذا كانت مساهمة خصوصية لنفس الإغراض وترتفع النسبة الى ٤٠٪ للمساهمة الخصوصية للاستثمارات الْأَشْرَى، الا انْ الضريبة المفروضة فعليا على ارباح هذه الشركات، لا

تصل الى النسب المنكورة لسيين: الاول: تخضع مبالغ الربح الآول لتصاعد ضريبي بيدا ب ٥٪ ويصل الى ٤٠٪ عند ٢٥ الفا. الثاني: تتضمن ارباح هذه الشركات ايرادات لا تخضع للضريبة كفوائد الودائع وفوائد السندات وأرباح الاسهم والارباح

بيرين اسرائيل لن ترتكب خطأ التجسس على الولايات التحدة

محكمت أميركين تصدرحكما بالسجن مدى الحياة على الجاسوس الاسرائيلي الاميرك بولارد

كيف يمكن القيام بنشاط واسع النطاق داخل مكتب حكومي ثم القول تل ابيب _ واشتطن ـ وكالات الإنباء _ قال امس وزير الخارجية لم تعرف .. لم تسمم الاسرائيلي شمعون بيريـز ان ورفض القاض الاتحادي اوبرى اسرائيل أن ترتكب خطأ التجسس على روينسون التماسات باستخدام الولايات المتحدة مرة اخرى، وذلك الراقة مع بولارد ٢٢ عاما وروجته بعد الحكم على جوناثان بولارد التي أدينت في القضية. الجاسوس الاسرائيلي في البحرية وصدر على زوجته أن مندرسون ... الامريكية بالسجن مدى الحياة لنقلة بولارد ٢٦ عاما حكمان بالسجن مدة اسرارا عسكرية امريكية الى

كل منهما خمسة أعوام على أن تقضي العقويتين في أن وأحديمه ادانتها وكانت الحكومة الاسرائيلية قد بحيازة مستندات حكومية مسروقة نفت مرارا علمها بانشطة بولارد التي والتواطؤ مع بولارد. عزتها الى (وحدة مخابرات شاذة) ووصف ممثلو الإدعاء ووزير ثم حلها منذ اكتشاف العملية. وعندما سأل الصحفيون بيرين

الدفاع الامريكي كاسبار واينبرغر عملية التجسس التي قام بها بولارد عما تعلمته اسرائيل من هذه المسألة بانها وأحدة من اخطر الانتهاكات اجاب بقوله (الا تفعل مثل هذا الامنية في تاريخ الولايات المتحدة. وقال بولارد وهو يهودى انه ورقض وزير الخارجية التعليق تصرف بدافع الحرص على امن على الحكم الذي اصدرته امس الأول اسرائيل والاعتقاد بان المسؤولين

احدى محاكم واشنطن على بولارد بالسجن مدى الحياة او على ما قالته زوجته التي حكم عليها بالسجن خمسة اعوام من ان اسرائيل قد مخابرات عن اسرائيل. غير أن بيريز أكد على أن أسرائيل ذاتها لم يحكم عليها بالأدانة وقال أن

> وقال ابا ايبان رئيس لجنة بالشؤون الخارجية والامن بالكنيست الاسرائيلي ولجنة المخابرات المنبثقة عنها في حديث اذاعي ان اسرائيل وقعت في خطأ بالغ نجم عنه ما رصفه بنصعب لحظة في تاريخها

المحاكمة لم تكن لدولة ولكن لحالة

وقال ابيان وهو وزير سابق للخارجية انه لا يستطيع ان يفهم كيف كان الزعماء الاسرائيليون لا يعلمون بانشطة بولارد.

واضاف قوله اعتقد انها اصعب لحظة في تاريخ العلاقات الدولية لاسرائيل وقد الخطأ من الداخل ـ المبادرة والاهمال من جانب الكبار الذي اظهروا قدرا بشعا من عدم الشعور بالسؤولية واضروا بلحدى المصالح الاسرائيلية

وقال أبيان معرباً عن شكه على ما بيدو في نفى الحكومة علمها بالأمر

تونس _ بترا _ النقى السيد

الاردني في تونس مندوب الاردن

الدائم لدى الجامعة العربية مساء

امس الاول بالسيد مكارمك تونتشي

رئيس الوزراء المالطي الذي ينعد

الكويت _ وكالات الانباء _

ذكرت صحيفة (الانباء) الكريتية

امس انها ستتوقف عن الصدور لدة

اسبوع اعتبارا من اليوم وحتى يوم

هذا يجيىء بناء على حكم قضائي

اصدرته محكمة كويتية قبل يومين

سرقة ٦٠ الف

چنیه مصری

من منزل شعراوى

الصحف المصرية امس أن

اللصوص سرقوا امس نحو ستين

الف جنيه مصري (٣٠٠ الف فرنك)

وحلى واشياء اخرى ثمينة من منزل

الشيخ متولي الشعراوي اشهر واعظ

وداعية للأسلام في مصر. ووقع الحادث بينما الشيخ

الشعراوي يؤدي صلاة الفجر في

مسجد الامام الحسين بالحي

التاريخي الشعبي الذي يحمل نفس

ويقع منزل الشيخ الشعراوي

الذي يسجل برنامجه الاسبوعي في

التليفزيون اعلى نسبة استماعً/ في

مواجهة المسجد.

القاهرة _ أف ب _ ذكرت

واوضحت الصحيفة بان توقفها

الحُميس المقبل،

بمنعها عن الصدور.

تونس حاليا.

وفي حين يمسيع بولارد مؤهلا للعقو عنه بعد قضاء عشر سنوات في السجن فقد تكهن كبير ممثلي الادعاء في القضية جوزيف ديجينونا بعد اصدار الحكم بان بولارد لن يفرج

وقال للصحفيين خارج قاعة المحكمة انه لن يرى ضوء النهار ولم تدل السفارة الإسرائيلية

بتعليق على الحكم. » وقال المدعى العام الذي مثل الحكومة في هذه القضية بعد النظق بالحكم بقوله أن هذا الحكم يعكس مدى الضرر الذي لحق باسرار الامن القومي للولايات المتحدة. وقال المدعى في القضية ان الضرر

الذي لحق بالامن القومي الامريكي نتيجة لانشطة التجسس التي قام بها بولارد لايمكن اصلاحه مشيرا الى الشهادة المكتوبة التي اعدها

مشاور ات. لتشكيل حكومة

الإيطالي فرانشيسكو كوسيجا الذي يأمل بتجنب اجراء انتخابات عامة مبكرة مشاورات مع زعماء سياسين امس حول تشكيل حكومة جديدة. وقد بحث امس الرئيس كوسيجا الذي يواجه مهمة شاقة هي حث الاحزاب المتنافسة في حُكربة الائتلاف على التوصل لاتفاق المشكلة

الايطالي الليلة الماضية مع زعماء الاشتراكي المنافس له والذي يتزعمه

ويختلف الحزيان .. اللذان انهار تحالفهما المضطرب داخل الائتلاف المكون من خمسة احزاب يوم الثلاثاء الماضي أثر استقالة السيد كراكسي _ علنا حول من سيكون رئيس الوزراء

واذا لم تحل الازمة الحكومية المقرر الا تجري قبل علم ١٩٨٨.

كوسيما يمري

السيد بتينو كراكسي رئيس الوزراء

سيضطر الرئيس كرسيجا الى خل اليرلان والدعوة الى انتخابات من

ابطالتة جديدة

مع ثلاثة رؤساء سابقين. ومن القرر أن يجتمع الرئيس الحرب الديموقراطي السيحي الذي يشكل الاغلبية والحزب الديموقراطي

روما ـ "رويتر" ـ بدأ الرئيس

الامريكيين يحجبون مطومات كاسبار وايتبرغر وزير الدفاع د. العناني يبحث في القاهرة إنشاء

مشاريع مشتركت في مجال الطاقت القاهرة _ "بترا" _ اطلع الوفد الاردني برئاسة الدكتور جواد العناني مدير الجمعية العلمية الملكية

وزير الصحة يكرم وفود المؤتمر الطبي الاردني

عمان _ بترا _ اقام الدكتور زيد حمزه وزير الصحة مساء امس حقلة عشاء تكريما للمشاركين في المؤتمر الطبي الاردني الخامس الذي اقتتح iam ileb.

وحضر الحفلة رؤساء الجامعات الاردنية ومدير الخدمات الطبية الملكية وعدد من المعوين.

السفير الاردني في تونس يبحث مع

رئيس وزراء مالطا العلاقات سن العلدين

وجرى خلال القابلة بحث

وثقل السيد السقير تحيات السبيد

زيد الرفاعي رئيس الوزراء الى رئيس

الوزراء المالطي معربا عن امله في

تُوطيد علاقات الصداقة بين البلدين.

وعزت المسحيفة هذا الحكم الذي

وصفته بانه الاول من نوعه في تاريخ

المحاكم الكويتية الى قضية كان قد

رفعها ضد الصحيفة الثائب السابق

بالبرنان الكويتي عبدالله النفيسي

لقيامها بنشر موضوعات تتعلق

بمساجلاته وحواراته مع مسؤولين في

ولم تعط الصحيفة اي سبب لهذا

العمل الذي نشر في مقال افتتلمي بالصفحة الاولى، ولم يكن ممكنا

الوصول الى مديري للوسسة

ومسؤولي المحكمة للتعليق على ذلك.

ان هذا الوقف جاء عقب لجراء

قانونى اتخذه عضو مجلس الامة

(البرلمان) سابقا عبدالله النفيسي

الذى كان منتقدا صريحا للحكومة

حتى حل مجلس الامة في شهر تموز

الماضي والذي كان ايضا هدفا لانتقاد

قري من صحيفة (الانباء) عندما كان

وقال دبلوماسيون ان ذلك سيكون

اول وقف لنشر صحيفة يمكن ان

يتذكروه ينجم عن اجراء قانوني

وكانت الحكومة قد اوقفت عدة

صحف عن الصدور لمدد تتراوح بين

شهر وثلاثة اشهر بعد ان حل امير

الكويت السابق الشيخ صباح السالم

المباح البرلان عام ١٩٧٦.

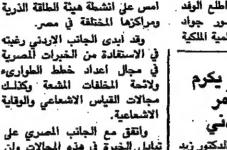
عضوا في البرلان.

وقالت مصادر صناعة الصحف

الحكومة الكويتية.

الكويتية عن الصدور

العلاقات الثنائية بين البلدين وسيل



تَبِائل الخبرة في هذه المجالات وان يقوم احد المنتصين من الجانب الاردني بحضور دورة تدرييية ينظمها جهاز الامانة النووي الصري بالاشتراك مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية في ٢٩ من الشهر الجاري اضافة الى زيارة ثلاثة خيراء منّ الجمعية العلمية الملكية للاطلاع على

من جانبه اكد رئيس الوزراء

المالطي حرص بالادمعلي تقوية أوام

الصدآقة بين البلدين وطلب نقل

تحياته الى السيد رئيس الوزراء.

وتجدر الاشارة الى ان السيد

طلال الحسن كان قد قدم اوراق

اعتماده كسفير غير مقيم للاردن لدى

جمهورية مالطا الاسبوع الماضي.

هذا وقد غلار تونس آمس رئيس

الوزراء المالطي بعد زيارة رسمية لتونس استغرقت ثلاثة ايام اجرى

خلالها مبلحثات مع امين عام

الجامعة العربية تتأولت الحرب

العراقية الايرانية والعلاقات العربية

المالطية والاوضاع السياسية أن

منطقة حوض البحر الابيض التوسط

بشكل خاص.



وفي مجال التعاون المستقبلي طرح الدكتور العناني امكانية تنفيذ مشروعات مشتركة بالتعاون مع حكومة المانيا الاتحادية وقد اتقق الجانبان على أن يقوم الجانب الاردني باستطلاع رأي الجانب الالماني من حيث المبدأ في امكانية شويل مشروعات اردنية مصرية مشتركة في مجالات تكنول وجيا

ويذكُّر أن الوَّفِد الإردني يضم السيدين الدكتور عبدالله جرادات

وفي مجال البحوث والتطبيقات الالكترونية اتقق على ان يضع الجانب الاردني مشاريع محددة الجهة التي ستقوم بالتنسيق مع الجهات المعنية في القطر المسري مناسب وستقوم باعداد المشروعات

الضلابا الشمسية وتكثول وجيا

النشاطات القائمة لهيئة الطاقة الذرية المسرية. المكتور هائي الملقي مز

التصميم الهندسي.

الخطأ ألذي نعطيه له أو أن له مزاجاً. أنا لا أفهم كيف ارتفعت نفقات الكهرباء الى هذا الرقم بعد ان كانت ١٩٧٧ دينارين ونصف أن هذا الحاسوب أو الحساب أو أي أسم أخر قد أغير ينا ضررا بالغا أو أننا لا نعرف معنى ما يقول، وما كنا نهتم لجهانا اولا مصيبة الزيادة اضعاف ما كنا ندفع. لا حول ولا قوة

مفيدة للجانبين وارسالها الى وزارة الكهرباء والطاقة المسرية وهي لوضع هذه الاقتراحات باطار تنفيذي الاردن والدكتورة انهار حجازي من

الملكية للشؤون الفنية والدكتور هاني

الاميرة عالية تحضر عروض فرقة موسيقية انكليزية



عمان _ بقرا _ حضرت سمو الاميرة عالية في المركز الثقافي الملكي مساء امس عروض الفرقة الوسيقية التابعة للمدرسة الاتكليزية الحديثة في الكويت التي تزور الاردن حاليا. وقدمت الفرقة التي تتكون من ٣٧

يختبىء بها منذ ثلاث سنوات جان

مارك رويان وناتالي منتيجون وكان

يمر بها بصفة منتظمة جورج

سبيرياتي وجويل اويرون. وقد أكد صاحب النزل ان هذا

الرجل الذي تقدم اليه باسم اريك

ديروال ومعه اورأق مزورة بلجيكية

ليس رويان ولا سينرياني. كما يسعى المحققون ألى معرفة

بشكل عام والقضية الفلسطينية مساعد رئيس الجمعية العلبية کما اجری مباحثات مع رئیس الوزراء التونسي تتناولت تعزيز العلاقات التجارية والاقتصادية. الملقى مدير دائرة الطاقة الشمسية

السلطات الفريسية سهم اربعتهمن منظمت اش بقتل رئىس شركة ربيت

الزعماء الاربعة الاعضاء في منظمة "العمل الباشر" متورطون في قتل جورج بيسيه. وسيسعى المتقون الان ألى العثور على أدلة على اشتراك الاشخاص الاربعة في قتل الجنرال رينيه اودرون مدير الشؤون الدولية بوزارة الدفاع الفرنسية الذي اعلنت منظمة "العمل المياشر" مسؤوليتها عن قتله في كانون الثاني ١٩٨٥ في

احدى ضواحي باريس.

وقد اعلن رويع باندرو وزير الامن القرنبي امس الاول ان صورا للارمابيين الاربعة ناتالي منيجون وجويل اويرون وجان مارك رويان. وجورج سبيرياني ستنشر في جميع الاماكن العامة في فرنسا في اواخر هذا الاسبوع مع مناشدة كل من لديه معلومات عنهم ان يتقدم يها. وقد عثر المحققون في المكان الذي القى القبض فيه على الارهابيين الاربعة على مجموعة مفاتيح لمساكن تصل الى حوالي عشرين مفتاحاً. ويعتقد المحققون انها مفاتيح والمخابىء، في المنطقة وكذلك في

الثالث، الذي أجر المزرعة التي كان

امس ألى اربعة من زعماء النظمة الارهابية "العمل المباشر" القي القبض عليهم في قرنسا في ٢١ شباط الماضي تهمة القتل والتواطق في قتل رئيس مجلس ادارة شركة "رينو" للسيارات الذي اطلقت عليه عدة رصاصات في بآريس في ١٧ تشرين الثاني ١٩٨٦.

بينما وجهت الى جورج رويان وجورج

وكان البوايس القرنسي قد القي القيش على الارهابيين الأربعة مساء ٢١ شباط في مزرعة نائية تقع على

وقب وجه القاضي الكلف بالتحقيق في القضية الى السينتين ناتالي منيجون وجويل اويرون اللتين تعرف عليهما ثلاثة شهود عيان تهمة القتل سبيرياني تهمة التواطئ في ارتكاب

بعد نحو مائة كيلو مثر الى الجنوب من باريس. وعثر المعقون على كمية كبيرة من الوثائق وعلى اوراق هوية مزورة من عدة دول وعلى شرائط فيديو وأسلحة ومنفجرات ووثائق بعضها خاص بجزرج بيسيه. وقد ساعدت هذه الاوراق

المحققين دون شك في التوصل إلى أن

كما يبحث المحققين عن «الرجل

الاشخاص «الستهدفين» للاعمال القادمة وعثروا على قوائم تضم اسماء كثيرة وخاصة قطب الصحافة الفرنسية رويع ارسان والمستشار الالماني السابق فيلي برانت رئيس الدولة الاشتراكية الذي كثيرا ما يقضي اجازته في فرنسا.

ے معقولے ماناہوے غسيل بلحدث ملكيتات المنفط العالي كوبون غسيل سنة بخاتير لخنسة غسالت كاملة وكويون غسيل باريعة دثانج لخمسة غسالت بودي + ماتور وغسيل كامل الكل غيار ربَّتْ مَجَانًا لسَيْلُواتُ الصالونَ. حاربوا الغلاء مع مُحطة منى المحدار الغون

يسترمغرض الكتاب العربي بنجاح كبير بطرم عناوس جديدة من الكتب في جميع • * الاختصاصات : قايون - ادب - دوايار فضين . كاريخ وجغرافياً - ا حكصاب رعلم نفيق - علوم - طب رتربيّر - تفاسيروتراث ر معاجم وقوآميس ولغات وموسطة ع طبي كام درية ركارس ما سيارت مالاضافية الحروزي خاص لة ضرب ي كتب الإطفال كا آوروز باستقال منازارية صراداً حتى لنائع مسادً في القاعر الكبرى في مجمّع النقابات المهنية بالشميساني _ مواقف خاص للسيارات مجانباً

المديرالعنام

العنوان ، شسارع الرأعيب طريق الجامعة الاردسية

هاتف: ۱۲۰۱۶۱ رغطوها تلكس برويان فاكسميلي، ١١١٤٤

الإعلانات ميل جع بشانها: وكالات الاعلان للمسمدة

أو مكتب اعسلان السيراً عسب شارع للللث حسين رهانف ١٧١٨٠